

أمين فارس أنطون يوسف بن المطران باسيل البجاني، يعتبر من أكابر دعاة الإصلاح الاجتماعي ومن عمالقة الفكر في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين في الوطن العربي، ويلقب بفيلسوف الفريكة نسبةً الى بلدته. كان أشهر أدباء المهجر بعد جبران خليل جبران. ويعدّ الريحاني أول من كتب الشعر المنثور في الأدب العربي وهو من رواد الرومانسية العربية ومن أسبق الداعين إلى تحرير الشعر من أسر الأوزان والقوافي.