

ويسمى هذا الفيلسوف باسم ثيودوس القوريينائي نسبة إلى مدينة قورينا الليبية، ومن ثم جاء بعده تلميذه الشهير أبيقور مؤسس المدرسة البيقورية في الفلسفة اليونانية والفيلسوف المادي الشهير والذي يقوم مذهبة على اللذة، لا أستطيع أن أتصور ما هو خير إذا ما استبعينا ملذات الطعام والحب وكل ما يمتع العين والأذن” وهو كذلك الساخر من الموت والحياة الآخرة حيث يقول: ”عندما أوجد فلا يوجد الموت وعندما يكون الموت موجوداً فلن أكون موجوداً”. فلم ينكر مثله وجود الآلهة لكنه أنكر وجود أي دور للآلهة في خلق الكون وأنكر العناية والقدر وعد كل ما يحدث في الكون نتاج المصادفة فقط! زعم أبيقور أن الآلهة لا يجوز نسبة أي من ضروب النقص والشقاء إليها وهذا يناقض كثيراً المعتقدات الدينية لليونانيين، أول من أظهر الزندقة في العصر الإسلامي كان الأديب عبدالله بن المتفق والذي ترجم كتاباً في مقدمة كتاب كليلة ودمنة يدعو إلى الزندقة وادعى أنه يترجم كلام بربزويه طبيب كسرى وناسخ كتاب كليلة ودمنة من الهندية إلى الفارسية، هذا رغم ثناء الذهبي عليه في سير أعلام النبلاء، فيكتفي أن تقرأ مؤلفاته حتى تشاهد أنه في مقدمة كل كتاب يحمد الله ولا يصلي ولا يسلم على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم، حيث قال: ”من أين أوجبتم أن الله اختص قوماً بالنبوة دون قوم، ولكن العجيب في أن ابن الرواندي رغم استهزائه بالإسلام والأديان إلا أنه لم ينكر وجود الله الخالق كما يقول الملحدون المعاصرون بل اكتفى بإنكار النبوات كذلك. وفيها يقول محدثاً عن معجزات عيسى بن مريم: كان الأجر بال المسيح أمراض كل البشر النفسية والعضوية يجعلهم كلهم حكماء وكاملين. ولكن ناشر هذه الرسالة وهو الكاتب الفرنسي الشهير فولتير نفسه لم يكن ملحداً، فهو صاحب المقوله الشهيرة في رسالته إلى الملحدين: ”لو لم يكن الله موجوداً لكان عليكم إيجاده لأن العالم غير قابل لأن يساس له لم يكن هناك إله يعاقب الأشرار في العالم الآخر بعد الموت”. ويقول لينين أيضاً: ”لا يجب علينا أن نقبل جميع العمال الذين لا يزال يحتفظون بإيمانهم بالله فحسب،