بل كنن يستمتعون به لما يحويه من جمال فى المعنى ، أخرى على شريط يستمع إليه كلما أراد ، ويأتى الحفظ تبعاً من كثرة استأع التلميذ إلى مختاراته . ولم تعد الجوائز تقدم على حفظ الشعر نجرد الحفظ . وأهم من ذلاث كله أن يجعل المدرس للشعر محدة وتقديراً فى نفسه من هن المحبة على تلاميذه وإلا فغاقد الشيء لا يعطيه .

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي