

يشغل نصف الجامع وهو مربع الشكل ويتوسط كل ضلع من اضلاعه الثلاثة التي تطل على الميدان من النواحي الجنوبية و الشمالية والغربية المداخل الرئيسية الثلاثة. يغطي المربعات التي تلي المداخل الثلاث والمدخل المؤدى لبيت الصلاة اقبية تبدو من الخارج على هيئة قباب مربعة الاضلاع . الجدران الداخلية الجنوبية والغربية والشمالية يتخللها اربع نوافذ مماثلة اما الجدار الرابع فى الشرقية من الصحن الفاصل بين الصحن و بيت الصلاة اهم ما يميزه المدخل الرئيسى وعلى جانبية مدخلان يقعا فى حنية عميقة يعلوها اطار مستطيل بداخله عقد مفصص ملئت بصف من الدلايات. اما المدخلان الاخران يشبهان المدخل الرئيسى الا انهما اصغر حجما يعلوهما اطار مستطيل خال من الزخرفة يعلوه عقد ثلاثى الفصوص . وهذه المداخل يغلق عليها بواسطة ابواب خشبية من نوع الحشوات المجمععة والمطعمة بالعاج . ويلاحظ وجود نافذتين على كل جانب من جوانب المدخل ملئت بالمصبغات المعدنية وبين كل نافذتين محراب قليل العمق. وفى الركن الجنوبى والشمالى باب صغير يؤدى الى لمئذنة . يشغل النصف الشرقى وهو مربع ويوجد 3 مداخل يصل بينه وبين الصحن الضلع الغربى بالنسبة لبيت الصلاة: وجود 4 حنيات الى جانب المدخل تعلوه عقود متوترة يتوسطها نوافذ اربعة والهدف منهم ومن الحنيات ثلاث للمداخل (انشاء طابق ثانى يضم ممر ضيق فوق هذه الحنيات يؤدى الى المنصة الخشبية التى تعلو المساحة امام المدخل الرئيسى لبيت الصلاة). ويوجد على جانبى هذا الضلع مربعان : 2- المربع الاخر يشغله المئذنة الضلع الشمالى والجنوبى :