

تاريخ تطور الإذاعة في المملكة العربية السعودية 3. نشر الاخبار الخارجية كما هي و يلاحظ في الاخبار الداخلية الواقع .

النظام الثاني : • يتمثل في المرسوم الملكي الذي أصدره الملك سعود بن عبدالعزيز - رحمة الله - عام ١٣٧٤ هـ فقد اعتبر نظاما تأسيسيا للإذاعة موضحا لأغراض المرسوم الأول لا ملغيا ويحتوي على مزي د من التفضيلات وينظم شؤون الإذاعة في مختلف جوانبها والوسائل التي تستخدمها الإذاعة لتحقيق اهدافها . المرحلة الأولى • انطلق صوت إذاعة المملكة العربية السعودية في مساء الاحد ٩ من ذي الحجة عام ١٩٦٨ هـ وتضمن الافتتاح بكلمة للملك عبدالعزيز ألقاها بالنيابة عنه الأمير فيصل بن عبد العزيز ضمنها تهنئيه الحجاج والترحيب بهم . • استلهمت الإذاعة في برامجها بصوت الإذاعي عبدالرحمن نصر وهم احد الذين استعانتم به م الإذاعة من مصر وقد اشرف على الإذاعة في مراحلها الأولى . • في عام ١٣٦٩ هـ تم إلغاء الرسوم السنوية على استخدام الراديو والسبب انه يحد من انتشار الإذاعة في السعودية . حيث تم لأول مره نقل اذان المغرب والعشاء مباشرة من المسجد الحرام . • في عام ١٣٨٤ هـ تم افتتاح إذاعة الرياض . بكلمة من أول وزير للإعلام جميل الحجيلان وكان المذيع م حمد الشعلان أول من انطلق صوته في إذاعة الرياض . • عام ١٣٩٩ هـ تم توحيد البث الإذاعي من جدة والرياض ليصبح برنامجا مشتركا يبدأ من الساعة ال خامسة والنصف صباحا، ويستمر حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل . • عام ١٤٠٣ هـ بدأ بث البرنامج الثاني مستقلا من إذاعة جدة تحت مسمى ” إذاعة المملكة العربية السعودية - البرنامج الثاني “ بينما أصبح يبث البرنامج العام من إذاعة الرياض تحت مسمى ” إذاعة المملكة العربية السعودية من الرياض “ واصبح الارسال الإذاعي يعمل على مدار ٢٤ ساعة و ١٩ ساعة للبرنامج الثاني . • تركز الإذاعة السعودية في برنامجها العام من الرياض والمستقل من جدة على التنوع الب رامجي مثل البرامج الدينية وبرامج المنوعات والبرامج الشعبية والتمثيلية والبرامج الثقافية والأدبية والفكرية والعلمية والندوات . البرامج الموجهة • بدأت فكرة البرامج الموجهة في إذاعة المملكة من بداية مرحلة التأسيس الأولى للإذاعة، واختير اللغتين الإندونيسية والأوردية كلغة تقدم بها البرامج نظرا لكثرة الحجاج الي يتحدثون هذا اللغة ذلك الوقت . البرامج الموجهة البرنامج الأول : بدأت أول البرامج في غرة ذو الحجة عام ١٣٦٩ هـ باللغتين الإندونيسية والاوردية وأصبحت مدة الإرسال ساعتين يوميا من بداية شهر محرم ١٤٠٠ هـ مع إضفاء برامج ذات نوعية جديدة بالإضافة للقرآن الكريم والأحاديث الدينية وتفسير القرآن وتقديم ما تنشره الصحف السعودية خلال تلك الفترة باللغة العربية و الاوردية . • البرنامج الثاني : وهو برنامج موجه باللغة الإندونيسية وجرى تطويره بنفس مراحل التطور التي شهدها الب رنامج الاوردي . • البرنامج الثالث : وهو موجه باللغة الفارسية وقد بدأ البرنامج في رجب من عام ١٣٨٣ هـ ، ثم تطور البرنامج وفي عام ١٤٠٠ هـ اصبح البرنامج يبث لمدة ساعتين ابتداء من الساعة ٦ ص وحتى ٨ ص وتحتل المواد الدينية النسبة الأعلى من المواد التي تبث ثم الإعلامية ثم الثقافية والتعليمية . • البرنامج الخامس : وهو موجه باللغة التركية، وبدأ البث عام ١٤٠٠ هـ بمقدار ساعتين يوميا . • البرنامج السابع : وهو موجه باللغة الكورية للكورين الموجودين في المملكة وقد بدأ بث البرنامج في عام ١٣٩٩ هـ . أو ما يسمى بالبرنامج الأوروبي . حيث بدأ البرنامج بالبث باللغة الإنجليزية من جدة لمدة خمس ساعات في عام ١٣٨٤ هـ، ثم انتقل بث هذا البرنامج من جدة إلى إذاعة الرياض في عام ١٤٠٣ هـ واصبح يبث باللغتين الإنجليزية والفرنسية . • اصبح عدد اللغات في الإذاعات الموجهة في نهاية ١٤٠٥ هـ إلى ١٣ لغة شاملة على اللغة الاسبانية والألبانية والهوسا . الإذاعات الدينية في المملكة 1. إذاعة صوت الإسلام : انطلقت هذه الإذاعة من مكة المكرمة في اليوم السابع من ذي الحجة عام ١٣٨١ هـ . وبدأت الإذاعة ببرامجها بتوجيه كلمة من الملك سعود بن عبدالعزيز رحمة الله، بأن صوت الإسلام إذاعة الإسلام للمسلمين جميعا . 2. إذاعة نداء الإسلام من مكة المكرمة : انطلقت في شهر ذي الحجة من عام ١٣٩٠ هـ، • تقوم إذاعة نداء الإسلام على خدمة الدعوة الإسلامية والدفاع عن مقدسات المسلمين وتعميق المفاهيم والأسس الصحيحة للإسلام وذلك من خلال البرامج الدينية . • تبث إذاعة نداء الإسلام ببرامجها من مكة المكرمة على فترتين : - الفترة الصباحية تبدأ من ٤ ص وحتى الساعة ٦ ص على موجات إذاعة القرآن الكريم من الرياض . - الفترة المسائية تبدأ من الساعة ٦ م وحتى الساعة ٨ م عبر موجات البرنامج العام من إذاعة الرياض . 3. إذاعة القرآن الكريم : تعتبر البداية الفعلية لبث إذاعة القرآن الكريم من مكة المكرمة والرياض عام ١٣٩٢ هـ، بدأت الإذاعة بست ساعات ثم بعد ذلك ثمان عشر ساعة من الرياض وثلاث عشرة ساعة من مكة المكرمة . 4. إذاعة القرآن الكريم من المملكة العربية السعودية : في عام ١٤٠٣ هـ تم ضم الإذاعتين في إذاعة واحدة تمت مساهما الجديد إذاعة القرآن الكريم من المملكة العربية السعودية تبث برامجها من مدينة الرياض من الساعة ٦ ص وحتى ٤ ص . • تشكل التلاوات القرآنية مرتلا ومجودا ومفسرا بنسبة ٧٥ ٪ من مجموع ما تقدمه الإذاعة . • بدأت الإذاعة في عام ١٤٢٧ هـ في التشغيل والبث الرقمي من استديوهاتها في الرياض . • في عام ١٤٢٨ هـ اصبح للإذاعة استديو خاص لبث

نشرات الأخبار . الإذاعة السعودية عبر الإنترنت ● بدأ إذاعة المملكة العربية السعودية اعتباراً من يوم الأحد ١٥ يوليو ٢٠٠٣ م البث الحي عبر شبكة الإنترنت من خلال موقع وزارة الثقافة والإعلام الإلكتروني على الشبكة . كانت البدايات مقتصره على القرآن الكريم والأخبار والأحاديث و القصص ومختارات من الشعر والأدب . أدى ظهور التلفزيون وانتشاره في مناطق المملكة إلى تراجع الاهتمام بالإذاعة لتأتي في المرتبة الثانية من حيث الأهمية . ● إبراهيم الشوري : أول مدير للإذاعة السعودية ولثلاث فترات منذ إنشائها ١٩٦٨ هـ . من الفترة ١٣٦٨ هـ حتى ١٣٧٥ هـ شارك في تقديم العديد البرامج الإذاعية العلمية والدينية . ● محمد سرور الصبان : المشرف العام شؤون الإذاعة عام ١٣٧١ هـ . كذلك زوجته وابنته كانوا من أوائل من التحقوا بالعمل الإذاعي في بدايته . ● محمد بن احمد أبو بكر شطا : ثاني مدير للإذاعة السعودية وذلك عام ١٣٦٩ هـ . ● إبراهيم فودة : ثالث مدير عام للإذاعة السعودية من عام ١٣٧٠ هـ حتى ١٣٧٥ هـ . ● عباس غزاوي : رابع مدير عام للإذاعة ● طامي : هو لقب الشهرة، واسمه عبدالله العويد صاحب أول إذاعة أهلية بمدينة الرياض . ● يوسف بن حسين دمنهوري : خامس مدير عام للإذاعة كلف بوظيفة مدير عام للإذاعة عام ١٣٨٥ هـ حتى ١٣٨٦ هـ .