4) عدم استخدام المتعلم لجميع حواسه :تعتمد العروض العملية على المشاهدة وبالتالي تركز على حاسة البصر المعروف للجميع أنه كلما اشتركت أكثر من حاسة في التعلم كلمـــا كـــان الـتعلم أفضل وأبقى أثرا ،

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي