فالآلات الإيقاعية هي نواة الفن الموسيقي والحركي في تلك الفنون، الناي" أن الطبول تكاد تكون هي الأساس ويلعب تعدد أنواعها دوراً مهماً في تلك الفنون· عن أشهر الطبول التي تُستخدم خلال أداء الفنون الشعبية في الاحتفالات الرسمية ومناسبات الأفراح، ومن خصائصها احتواء جميع آلاتها على رقمتين من الجلد في نهاية فتحتي الجسم الأسطواني لهذه الآلة· كما أن ضابط الإيقاع له إمكانية التحكم في شدة أو لين الجلد أو الرقمة من خلال شد الحبال التي تربط الرقمتين ـ الجلدتين اللتين يُضرب عليهما بالعصا ـ على أسطوانة جسم الآلة،

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي