

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل موضوع توثيق الشعر الجاهلي، والذي أثار نقاشات واسعة بين الباحثين العرب والغربيين. سيتم التركيز على دراسات المستشرقين الذين شككوا في صحة الشعر الجاهلي، مُحللين أدلتهم ونقدتهم. سيتطرق البحث إلى تطور الفكر الاستشراقي حول هذا الموضوع، ومعرفة أسباب تشكيكهم، ومدى صدقية مواقفهم. ستناقش الدراسة أيضا مدى تأثير المستشرقين ببعضهم البعض في تشكيل آرائهم.