

إن تربية الصوت تعني كيفية اكتساب الخبرة والدراية والمعرفة العلمية لتطويع الصوت البشري إلى حروف ومقاطع وكلمات وعبارات وجمل تتجسد فيها روح الإبداع والتأثير، لا تكتمل إلا من خلال تربية السمعية السمعية (فرع من فروع التعليم الموسيقي الذي يختص بتدريب الأذن، الذي يهدف إلى إدراك العناصر التي تكون جوهر الموسيقى وعلاقتها مع بعضها مثل الزمن والعلاقة والإيقاعية، وعلاقة الطبقات الصوتية المنفردة والمركبة، والتنغيم – المقامات). ١ ممارسة تمارين صوتية وتنفسية ٢ الانضمام للدروس الصوتية ٣ تمارين لتدريب الصوت على الغناء ٤ نصائح للحفاظ على الصوت ٥ فيديو تمارين إحماء الأحبال الصوتية ٦ المراجع ذات صلة كيف أدرب صوتي على الغناء كيف يصبح صوتك حلواً في الغناء ممارسة تمارين صوتية وتنفسية يمكن تحسين الصوت للغناء من خلال ممارسة تمارين صوتية وتنفسية، ومن الأمثلة على هذه التمارين ما يأتي: [١] تقنية التنفس السريع والبطيء لمدة ثلاثين ثانية، ثم إبطاء سرعة التنفس لمدة ثلاثين ثانية أخرى، ثم إمضاء ثلاثين ثانية بنفس بطيء وعميق، حيث يساعد تغيير عمق التنفس على زيادة القدرة على التحكم بالنفس، كما يستوجب الشعور بتحريك الهواء بشكل عميق في الرئتين في حال التنفس العميق. تقنية إخراج النفس العميق على دفعات متتالية، حيث تساعد هذه التقنية في تقليل إمكانية نفاذ النفس في منتصف الغناء، ويمكن القيام به من خلال مدّ الذراعين ورفع إصبع السبابة، ثم أخذ نفس عميق وإخراج الهواء باتجاه السبابة خمس مرّات في نفخات متتالية ومتساوية في القوة. الانضمام للدروس الصوتية تعتبر الدروس الصوتية خياراً رائعاً يمكن الفرد من الوصول لاحتياجاته، حيث تساعد هذه الدروس من يريد تعلم الغناء وهو مبتدئ، وذلك كون المدرب سيقوم بمساعدة هؤلاء الأفراد في تحسين القدرة على الغناء بناءً على استراتيجيات ثلاث كل فرد. ٢ تمارين لتدريب الصوت على الغناء يوجد العديد من التمارين التي يمكن اتباعها لتدريب الصوت على الغناء، ومنها ما يأتي: [٣] تمرين التصفير: يتم ممارسة تقنية التصفير (بالإنجليزية: The Siren) من قبل العديد من المحترفين ويمكن ممارستها من قبل المبتدئين كذلك، حيث تستوجب تدريب الفرد على الغناء مراراً وتكراراً من أجل إنتاج الصوت من الأنف، ومن أجل التحقق من القيام بهذا التمرين بشكل صحيح يمكن إغلاق الأنف من وقت لآخر للتأكد من أن الصوت يتوقف عند القيام بذلك. تمارين التحكم بالنغمة والنفس: يمكن تحسين قدرة الصوت على الغناء من خلال اتباع تمارين التحكم بالنغمة، أي من خلال بدء الغناء بنفس واحد وبصوت منخفض وبنعومة، ثم تدريج الصوت حتّى الوصول إلى درجة عالية من النغمة، ثم العودة تدريجياً لحجم الصوت الأصلي أي المنخفض والناعم. نصائح للحفاظ على الصوت يوجد العديد من النصائح التي يمكن اتباعها للحفاظ على الصوت، ومنها ما يأتي: [١] شرب المرطبات طوال اليوم: يمكن الحفاظ على الصوت من خلال ترطيب الفم عبر شرب المشروبات الصحية، وذلك لأن ترطيب الفم والحلق يبقّي الأحبال الصوتية رطبة بحيث يسهل تحريكها. تجنب الصراخ: وذلك لأن الصراخ المتكرر يمكن أن يسبب انتفاخاً في الأحبال الصوتية ممّا يجعل الصوت أجش. أخذ فترات من الراحة: في حال الحديث المستمر يمكن أن يصبح الصوت متوتراً ومجهداً،