

ثانياً: عناصر الفكر الاقتصادي وقد ميز (جوزيف الجوني) في كتابه المذاهب الاقتصادية بين عناصر الفكر الاقتصادي التي تحتوي على النظرية والمذهب والمنهج والسياسة الاقتصادية، علمي ناتج عن جملة من الاستنتاجات الناتجة عن تحليل الظواهر بطريقة علمية. وبالتالي فالذهب يكون قيمي يحكم على نظام الاقتصادي معين فيجدد قبوله أو رفضه. 3. المنهج: وهو مجموعة الأدوات وأساليب التحليلية التي تستخدمها من أجل الوصول إلى الحقيقة محاضرات في مقياس: تاريخ الفكر الاقتصادي من إعداد أستاذ: عدنان سعدهللا 4. السياسة الاقتصادية: وهي مجموعة الإجراءات الاقتصادية التي تقوم بها الدولة، ثالثاً: أهمية دراسة تاريخ الفكر الاقتصادي يمكن القول بأن دراسة تطور الفكر الاقتصادي يفيدنا بشكل عام في عدة نواحي سواء علمية أو وتبعد أهمية دراسة تاريخ الفكر الاقتصادي فيما يلي: الخاصة بهذا العصر والتي تختلف عن وقائع غيره من العصور. 4. المساهمة في توفير القاعدة الصحيحة لدراسة النظريات الاقتصادية المعاصرة. 5. معرفة مساهمة التيارات الفكرية في إيجاد الحلول العملية للمشاكل الاقتصادية. 6. الاقتصاد كلياً أو التطوير فيه مثال. 7. نتعلم من خالله كيفية مواجهة الواقع الاقتصادي، وكيف نحل هذه الظواهر الاقتصادية، رابعاً: بداية ظهور الأفكار الاقتصادية لقد ساد الإنتاج الأسري البسيط في الحياة البدائية منذ وجود الإنسان أين اعتمد الإنسان على الفالحة ويتم تبادلها بشكل محدود بين الأسر، ومع توزيع الفائض ظهر الفكر الاقتصادي وبدأ يتشكل ويزداد.

محاضرات في مقياس: تاريخ الفكر الاقتصادي من إعداد أستاذ: عدنان سعدهللا المحاضرة (2): الفكر الاقتصادي في الحضارات الشرقية القديمة حيث كانت مجتمعات منظمة وشديدة المركزية تعرف نوعاً من الزراعة المتقدمة والمنظمة، والتي تأسست في بالد ما بين النهرين (العراق حالي)، حيث ترجع حضارة تلك المنطقة إلى ألف الرابع قبل الميلاد. خصبة تأسست على ضفاف النهر، وأن اقتصادها كان مبني على الزراعة والزراعة مبنية على الجهد العضلي أصبح العبيد يستغلون في خدمة الاقتصاد والإنتاج الزراعي. وتناولت قوانين (حامورابي) شؤون الزراعة والرعي واستثمار عمل الرقيق (العبد) والحقوق وقوانين (حامورابي) عبرت أساساً عن: حيث كان العبيد يمثل الطبقة المستغلة ومن الملاحظ أن طبقة العبيد والرق كانت تشكل السواد العظيم في دولة بابل، جاءت الكثير من القوانين في شريعة (حامورابي) التي تنظم العلاقة بين السيد والعبد وبين العبد فالعبد البابلي وفق القوانين البابلية ليس مجرد انتاج فقط بل كان رغم أن النصوص القانونية التي يستشف من خلالها أنه نظام أقل تعسفاً من نظام الرق الذي كان سائداً في الحضارات القديمة في أوروبا. ويمكن القول أن الحضارة البابلية حضارة متطرفة بنيت على النشاط الزراعي، وكانت هناك طبقية في التركيب الاجتماعي للمجتمع. ولقوانين (حامورابي) علاقة بالنشاط الاقتصادي، وهذا ما يدل على أن هناك فكر اقتصادي وإسهام أثرت بشكل جلي على الحضارات اللاحقة. ثالثاً: الحضارة المصرية أو الفرعونية وذلك بين عامي 3100 قبل الميلاد كالرياضيات والهندسة والفلك والطب. الموسوي فالعمل بالتجارة لم يكن مسماً به في القانون الموسوي (نسبة لموسى عليه السلام). وكان المجتمع الفرعوني ينقسم إلى طبقتين الأولى الطبقة الحاكمة والثانية تشمل بقية أفراد الرعية بعض جزر البحر ويحتوي نمط الإنتاج الفرعوني على المشاعية وعلى بنور العبودية بل والإقطاع والعمل المأجور، 8. اعتماد الدولة المركزية على جيش من الموظفين. وكانت تعنى من العمالة البدنية ومن ممارسة النشاط الاقتصادي. الذي يعتمد على الكتفاء الذاتي، وانتشرت الثقافة الصينية عبر طريق التجارة الذي يسمى بطريق