

حملت المسحّة فـ رسالتها للعالم معنى جـدداً للئنسان، وقد نشؤت فـ مكان كان جزءاً من الامبراطورة حتـ لم كن للفرد من قـمة ذاتة مستقلة خارج كـان الدولة التـ كان لها أما العنصران الأساسان فـ تحول المفهوم فـ عصر الأمبراطورة فهما كرامة الشخصنة الانسانية من جهة وفكرة تحدّد السلطة من انطلقت العقدة المسحّة من نظرة الخلق الإله، ونفخ فـه من روحه ورفعته الى مرتبة سامة. العقدة بـن الفرد كإنسان والفرد كمواطن، فالكاين لـس جزءاً صـاعراً ذوب فـ جسد لا قـمة له إلا من خلبها، طبعة فطرة ولدت معه، خالدة لأنها سماوة من صنع الله ولها طابع قدس فـ تعود إله. فتمثل بدعوة السد المسح للفصل بـن السلطن الروحة والزمنة. إكد ذلك ما جاء على لسان السد المسح بقوله الشهر "أع ط ما لقصر لقصر وما لله لله". وقد ساوت المسحّة بـن بـن البشر، لأنكم جمعاً هوداً كنا أم ونائن، عبداً أم أحراراً". هذه المبادئ التـ طالبت بوجوب خلق مجتمع سوده السليم والعدالة بـن البشر ظهرت جلّة فـ سلوك الكنسة على مستويات عددة. وعملت على من الرومان والبرابرة. وقد أعطت "قمة إجتماعة كبرى للعمل. أما على صعّد العابلة فاعتبرتها المسحّة مقدسة لأنها تنجم عن زواج مقدس، ودعت الى وحدة العابلة كونها مأسسة والموت على أبنابه وزوجته، ولم عد للسد حق ملكة تجاه