

قد تبنت الجزائر هذا المنهج إنشاء دار الملقاواتية في بعض الجامعات أولها جامعة قسنطينة سنة 2007 وتعتبر تجربة جامعة منتوري قسنطينة رائدة على المستوى الوطني بإنشاء دار الملقاواتية تتكفل بتنشيط ملتقيات وندوات لفائدة الراغب في إنشاء المؤسسات وكذا التكفل بتدريس مادة الملقاواتية في كل أقسام الجامعة، لتليها جامعات أخرى سنة 2013 ، ثم عممت على كافة جامعات الوطن سنة 2014 وتبرز كلمة "دار" من كلمة مركز "أو" معهد "الذي يشري إلى الهياكل الأكاديمية والتعليم التقليدي وتستحضر كلمة الدار بنية ودية ، ودود، رحب، متضامن ومنتج للقيم والثقافة . حيث يكون اجلو مفيدا لتبادل الأفكار وتنمية روح المبادرة . فدار الملقاواتية الأداة المناسبة لغرس قيم ريادة الأعمال وتعريف الطالب على الإجراءات الت جيب اتخاذها لتحقيق أفكارهم وإبراز المشاريع ذات القيمة المضافة العالية الت تساهم في تنمية الاقتصاد الوطني . وتعرف دار الملقاواتية على أنها نقطة التقاء بين الجامعة والوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب هدفها الرئيسي تنمية روح الملقاواتية وتكريس الثقافة الملقاواتية لدى الطلبة الجامعية، والعمال على بعث الأفكار الإبداعية في الوسط الطلابي وحثت دار الملقاواتية على أنه جيب أن تتضمن الجامعة يف أهدافها تعريف الطالب القيم الملقاواتية تدريجيا، وتزويدهم بالوسائل الفكرية التي تمكنهم من الشروع يف مغامرة إنشاء مؤسسة، ولهذا الغرض فإن دار الملقاواتية هي عنصر أساسي من الجهاز الذي يسمح لتشجيع روح المبادرة والوعي إلى إنشاء مؤسسات جديدة.