

مضمون النظرية: تهتم بحوث ترتيب الأولويات بدراسة العلاقة التبادلية بين وسائل الإعلام والجماهير التي تتعرض لتلك الوسائل في تحديد أولويات القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تهم المجتمع.ويرى صاحب النظرية ولوتر ليمان أن دور وسائل الإعلام يساهم في ترتيب الأولويات عند الجمهور، وأنها قادرة على التأثير في الجمهور من خلال تركيزها على قضايا معينة طرحها على المثقفين لوسائل الإعلام ليتخذوا منها مواقف معينة . تهتم بحوث ترتيب الأولويات في وسائل التواصل الجماهيري، بدراسة العلاقة التبادلية بين وسائل الإعلام والجماهير التي تتعرض لتلك الوسائل في تحديد أولويات القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تهم المجتمع، ترتيب الأولويات (إلى ما كتبه ولوتر ليمان عام 1922 عن "دور وسائل الإعلام في إيجاد تقدم هذه الوسائل ببيانات زائفة في عقول الجماهير، وتعمل وسائل الإعلام على تكوين الرأي العام من خلال تقديم القضايا التي تهم وقد تم تجاهل هذه النظرية تماماً في الأربعينيات والخمسينيات من القرن العشرين . وسائل الإعلام "لتحتاج دائماً في إبلاغ الجماهير كيف يفكرون) (التجاهات) ولكنها تتحجج دائماً إلى أن "وسائل العلام هي التي توجه الاهتمام نحو قضايا بعينها، من التأثيرات المحدودة في بعض الأحيان لوسائل الإعلام على نوع أو شدة التجاه إل واعتمدت هذه الدراسة على أسلوب تحليل المحتوى للتعرف على الكيفية التي قدمت بها الربط بين الموضوعات التي تطرحها وسائل الإعلام، وبين إدراك الجمهور لتلك الموضوعات. كما أشار "مكومب س" و"دونالد شو" إلى الجانب الآخر للنظرية حيث تحدثا عن دور الجمهور في وضع أجندـة وسائل الإعلام بقولهما أن لهذه الأخيرة دور رئيس في تحديد القضايا العامة