الحرب العالمية الأولى 1914 وما واكبها من هبوط في مستوى الأغنية وظهور موجة من الغناء الهابط والتي لم تستمر طويلا. ثورة 1919 التي أحدثت نهضة وانتفاضة موسيقية كان رائدها الفنان سيد درويش. إنشاء معهد وطني للموسيقى العربية عام 1929 برعاية الملك فؤاد وسمي في البداية) بنادي الموسيقى الشرقي (وكان له أثر كبير في تعلم الكثير من الفنانين الموسيقي والعزف وحفظ الموشحات والأدوار . المؤتمر الأول للموسيقى العربية عام 1932 الذي حضره أعلام الموسيقى العالمية من مؤلفين وملحنين ومؤرخين موسيقيين وأساتذة متخصصين في علوم الموسيقى وكان من الحاضرين (بيلا بارتوك ، كورت زاكس) لمناقشة الأمور الخاصة بالموسيقى العربية

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي