

“أي قيمة لوجه جميل و طبع قاس خوان مراوغ خبيث. و أي قيمة لمقاسات الوسط و الصدر ... و القلب مشحون بالطمع و الدناءة. و أي قيمة للشفاه المرجان و اللسان يقطر بالسم و القطران. و أي قيمة للساق الجميلة خرط المخروطة التي تمتد لك بشلوت و الذراع التي تمتد لك بقبقاب. إذا أردت أن تحكم علي جمال امرأة لا تنظر إليها بعينيك و إنما انظر إليها بعقلك لتري ماذا يختفي وراء الديكور. و حذار أن تنظر إليها بعاطفتك أو غريزتك و إلا فإنك سوف تفقد عقلك من أول نظرة ثم يخيل إليك أنك أمام فينوس الخارجة من زبد البحر.