

توجه العديد من العلماء إلى تصنيف كتب تتعلق بالقرآن وتاريخه وعلومه، معتمدين أسلوب العصر في معالجة الموضوعات القرآنية. من بين هذه المؤلفات: "إعجاز القرآن" لمصطفى صادق الرافعي، و"التصوير الفني في القرآن" و"مشاهد القيامة في القرآن" لسيد قطب، و"النبأ العظيم" للدكتور محمد عبد الله دراز، و"التبيان في علوم القرآن" للشيخ طاهر الجزائري، و"مناهل العرفان في علوم القرآن" للشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني، و"مباحث في علوم القرآن" للشيخ مناع القطان، بالإضافة إلى مؤلفات أخرى في هذا المجال.