

سنصف في فصول لاحقة من هذا الكتاب ظاهرة صعود الصحوة الإسلامية كحركة سياسية اجتماعية في الربع الأخير من القرن العشرين» ونكتفي هنا بالإشارة الى هذه الحركة كصاحبة رؤية خاصة للهوية وموقف متميز من حيث مسألة الاندماج الاجتماعي والسياسي» طرحت نفسها في الربع الأخير من القرن العشرين كبديل العدد ه أيلول/ سبتمبر 1914/4). 16 التي أخفقت في تحقيق مشاريعها وقادت العرب الى سلسلة من الانبازات المحبطة التي لم يتمكن حتى الآن من الخروج منها وتجاوزها والتحرر من آثارها المضنية . والطريف في الأمر ان الحركات القومية العلمانية كانت في مطلع القرن قد طرحت نفسها وقامت بدورها كبديل للحركات الدينية المتمثلة بالخلافة الإسلامية العثمانية التي أثارت في نهاية الحرب العالمية الأولى. أحدثته انهزام الخلافة العثمانية» كذلك تحاول الحركات الدينية في نهاية القرن» وإثر تجارب مريرة» ان تملأ الفراغ الذي أحدثته إخفاق الحركات القومية العلمانية. بذلك يبدو كأننا ندور حول أنفسنا في حلقة مفرغة» بدلاً من أن ننطلق بانتهاء آفاق جديدة نتكشف من خلالها معالم أحداث متفردة خاصة بنا كمجتمع وثقافة لهما طابعهما بدلاً من أن نكتشف أو نصنع حداثتنا الخاصة باستقلال عن الغرب نجد أننا نستيقظ كأهل الكهف لنجد أنفسنا ليس في عام وزمن متقدمين. في القدم نظن أننا ننتمي اليه ليجدنا هو غرباء عنه بقدر ما نجده غريباً عنه لكونه وقد حدثت نتيجة لذلك انقسامات جديدة حادة لا تقتصر على ما أسماه عادل حسين «الانقسام الحاد بين أصحاب الثقافة الإسلامية من جانب؛ وأصحاب الثقافة الغربية من جانب آخر»¹. وبين الأنظمة السائدة وبينها وبين مسلمين متورين ينطلقون من موقع قومي علماني؛ وبينها وبين الجماعات غير المسلمة» وبينها وبين أنصار المرأة. ثم إن هذه الحركة لاستعمال العنف ومن بلد الى آخر. ليس خطأ حركات الصحوة الإسلامية انها تعمل باستقلال عن الحضارة الغربية وتؤكد على هويتها الحضارية الخاصة. إن خطأها الأساسي يتلخص بكونها ردة فعل على التحدي الغربي؛ فتعمل على فرض نموذج مستعار من الماضي السحيق على الواقع