توفيق الحكيم (1898 – 1987) كاتب وأديب مصري بارز، يُعد من رواد الرواية والكتابة المسرحية العربية الحديثة. كان لاستقبال الشارع الأدبي لأعماله الفنية المتباين بين النجاح والإخفاق، الأثر الأكبر في تبلور خصوصية أدبه وفكره الذي أثر على أجيال متعاقبة من الأدباء. مثلت مسرحيته "أهل الكهف" عام 1933 حدثًا هامًا في الدراما العربية، كونها بدايةً لتيار المسرح الذهني.
وبالرغم من إنتاجه الغزير، فإن معظم مسرحياته كُتبت لتُقرأ لا لتُعرض على خشبة المسرح، حيث تقدم للقارئ عالمًا من الرموز والدلائل التي تسهم في تقديم رؤية نقدية عميقة وواعية للحياة والمجتمع.

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي