

ساعدوا الصليبيين الغربيين في الاستيلاء على المدن والموانئ المصرية والشامية أثناء الحركة الصليبية. وقد دأبت البندقية على مساعدة الإمبراطورية البيزنطية ضد النورمان تحقيقاً للمصالح الخاصة. والنتيجة أنها أفادت من وراء ذلك فائدة حربية ومارية، والخلاصة أن البندقية أصبحت في أواخر القرن الحادى عشر دولة بحرية قوية تهتم بالتجارة وتعمل على أن تكون لمتاجرها أسواق خاصة في مختلف البلاد شرقي حوض البحر المتوسط المعروف باسم حوض الـليفات. تلك هي حالة البندقية وما وصلت إليه في الفترة التي أخذت فيها أوروبا تفكير في الحروب الصليبية. وتاريخ البندقية في أثناءها وموقفها منها تاريخ معروف. فقد كانوا يجرون وراء مصالحهم حيثما وجدت. فكانوا يشتغلون مع الصليبيين إذا وجدوا في ذلك مصلحة لهم. ولكنهم سرعان ما يتحولون ويسارعون إلى التفاهم مع المسلمين وفقاً لما تمله عليهم مصالحهم الخاصة. يعني أن الحروب الصليبية كانت مجرد ورقة يلعبون بها. لقد كان هدف البناءة منذ بداية الحركة الصليبية حتى نهايتها هو الربح والكسب المادي، ولم يكن يعنيهم الباقي الدينى إلا بالقدر الذى يحقق مصالحهم. فقد غابت الصفة التجارية البحتة على مسلكهم وتصرفاتهم، ويكتفى أن نعرف أن شعارهم الذي عرّفوا به وقتذاك هو لنكن أولاً بنادقة، ثم لنكن بعد ذلك مسيحيين، وسيلقي هذا الموقف الكثير من الأضواء على طبيعة العلاقات بين البندقية والدولة البيزنطية وقتذاك. وإذا عدنا إلى الصراع الدائر بين البندقية والنورمان خلال تلك الفترة من الزمن، تجد أن تاريخ البندقية وقتذاك عبارة عن شرح لموقفها من القوى النورمانية الصقلية، الذي أعاد إلى الذكرى موضوع الاستيلاء على الشاطئ الأدرناتي. وقد رأينا أن موقف البندقية من الحروب الصليبية وحملاتها المتتابعة على مصر والشام، موقتاً تطلب من زعمائها كثيراً من الحذر. ذلك أنه إذا مالت البندقية إلى الصليبيين منبني جنسها بحكم أنها دولة مسيحية مثلهم، كان معنى ذلك أنها تفقد تجارتها النامية مع البلاد الإسلامية في مصر والشرق الأدنى، كما أنها تجلب على نفسها عداوة بيزنطة وباطربتها. ثم أن تكونيها السياسي وقوتها البحرية لم تكن قد بلغت درجة الكمال بعد. إذ كان النورمان من ناحية الشاطئ الأدرناتي، والمبرتون من ناحية دالماشيا والشواطئ البلقانية أصحاب الموانئ المتحكمة في الشاطئ الأدرناتي. وكان لابد للبندقية أن تصبح صاحبة السيادة في تلك التغير لتكون السيطرة على الطريق الذي تتوقف عليه تجارتها.