

هو اضطراب يمس إيقاع الكلام، يتميز بالتكرار والتردد والتوقف، بدون خلل عضوي. يكون تلقائيًا، مصحوبًا بحركات جسدية لا إرادية واضطرابات وظيفية (كالنفس والإيقاع) ونفسية (كالإحباط والقلق). يؤدي ذلك إلى قطع العلاقة بالوسط وعدم المشاركة في أي اتصال لغوي.