

فان الطبيب – كما تقدم – يدرس أعراض السقم ، كما يدرس علامات الصحة ، كما يفضلها الناس كافة في جميع الأحوال (١)
فالأستاذ العقاد يعترف بالفولكلور ، ويدعو لدراسته ولكنه لم يكن ليستطيع أن يتخلى عن النظرة السلفية السائدة آنذاك بين مثقفينا
– وما زالت تجد للأسف الشديد صدى لها إلى الآن – من النظر الى الفولكلور على أنه مرض في الأدب واللغة يعني به الدارس
الأدبي في ثنايا دراسته للأدب المعتبر ، كما يعنى الباحث (النفسى باستقصاء الفلتات العارضة التي يتفوه بها مريضه . فحتى عام
١٩٥٨ لم يكن المصطلح قد استقر بعد ، كما وجدت دراسات المأثورات الشعبية مجالا لها في اطار قسم اللغة العربية في كلية
الآداب – جامعة القاهرة ،