

تعتمد المقاربة الصوفية على منطلقات النصوص المرجعية للممارسة الدينية (القرآن والسنة)، باعتماد طريق التجربة الحية في تبيّن مقاصد النصوص الأصلية. وفق جدلية التجربة الروحية ومقاماتها الذوقية، فتغدو التجربة العملية تعبيراً عن مدلول النصوص الأصلية، إذ كلما تعمقت التجربة الصوفية في حفرياتها الوجدانية إلا وتجددت معانٍ الحقائق الروحية في سلوك المتقرب، -على اعتبار أن من موجبات التربية الصوفية إيصال المريد إلى مراتب الذوق والمعرفة والأخلاق-. تطرح إشكالية اللغة في نقل تلك المعاني التربوية، مع العلم «أن التجربة الوجودية لا يمكن نقلها من حيث هي تجربة نقلًا لغويًا إلا أن ترك أوصاف الوجود العالقة بها، ويفقى دخول «المتقرب» غمار التجربة العملية هو الكفيل في تحصيل السلوك التربوي، فالخطاب الصوفي عمل على «تقريب» تلك المعاني السامية بتوظيف كل الإمكانيات التعبيرية، حتى يتحصل الوعي بالنسبة للمريد على أن تلك المعاني التربوية فوق ما تعطيه العبارة، وبين اللغة والوجود هناك بزخ التجربة العملية والمناسبة الوجدانية والصلة الروحية، فادعاء القدرة على قراءة النص الصوفي وإدراك غایاته^[4] اعتماداً على اطبياعات القراءة الأدبية-. إحساساً بجمالية النظم الصوفي- تُعد مقاربة مجانية للصواب، من حيث افتقادها إلى شرط المناسبة بين النظر والعمل، وبين المعرفة والتجربة،