

بـ- أهداف المقاومة : - تحرير الوطن و استرجاع سيادته - إفشال المخططات الاستيطانية - ضمان استمرارية الدولة الجزائرية
نظم الجزائريون أنفسهم لمقاومة الاحتلال الفرنسي سواء تحت راية السلطة الفعلية أو بقيادة رؤساء القبائل وشيخ الزوايا، بـ
النضال السياسي (المقاومة السياسية) : 1- البوادر الأولى (الوفود و العرائض): 2- تبلور النضال في مطلع القرن20(عهد
النهضة) : أثناء تجدد النهضة الجزائرية في مطلع القرن 20م أدت إلى ظهور حركة ثقافية وفكرية حملت على عاتقها مسؤولية
قيادة النضال السياسي إذ تميز أسلوبها بمميزتين رئيسيتين هما الأصالة و الحداثة هي: أـ نخبة المحافظين(الأصالة): عمر راسم
و عملت هذه الجماعة على تأسيس النوادي و الجمعيات الثقافية التي استغلتها في نشر الوعي وإصلاح المجتمع. بـ- النخبة
الليبرالية المجددة(الحداثة): تأثروا بالمدرسة الغربية يعود الفضل في ذلك إلى ظهور جيل من الشباب المثقف وكذا دفعات من
الطلاب الجزائريين الذين تابعوا تعليمهم باللغة الفرنسية ، 3- تطور النضال بعد الحرب العالمية الأولى (الحركة الوطنية): بعد نهاية
الحرب العالمية الأولى نشطت الحركة الوطنية على الصعيد السياسي ، أـ- حركة الإصلاح و المساواة: ظهرت سنة 1919 م على يد
الأمير خالد الذي عبر عن مطالبته في عريضة قدمها إلى الرئيس الأمريكي بعد نهاية الحرب العالمية الأولى حيث طالب بإصلاح
أحوال الشعب الجزائري وتحقيق المساواة دون التخلی عن المقومات الشخصية الجزائرية ويعتبر أول من دول القضية الجزائرية.
واستمر على نهجه إلى أن عين على رئاسة حزب نجم شمال إفريقيا شرفيا. يدعو هذا إلى الاستقلال تمثل في برنامج حزب نجم
شمال إفريقيا بقيادة مصالي الحاج 1926 م كان يضم عمال شمال إفريقيا ليصبح في 1927 جزائريا بعد انسحاب الوفد المغربي
و التونسي ونظرا ل برنامجه السياسي الداعي إلى الاستقلال تم التضييق وحله سنة 1929 م ليتم تأسيسه تحت اسم جديد نجم شمال
إفريقيا المجيد ثم تعرض أيضا للحل وظهر باسم حزب الشعب الجزائري 1937 م . من أبرز قياداته ابن التهامي ، وقد وقع خلاف
بين قياداته حول هذه الفكرة فتم انقسامه إلى تيار يدعو إلى التجنيس دون التخلی عن المقومات الشخصية (العروبة و الإسلام) و
التيار الثاني يدعو إلى التجنيس و الإدماج دون قيد او شرط يتزعمه فرحات عباس . دـ- جمعية العلماء المسلمين: هـ-الحزب
الشيوعي الجزائري: نشأ عن الحزب الشيوعي الفرنسي 1924 م ليصبح حزب جزائري في 1935 م يدعو إلى تحسين حالة العمال
وظروف معيشتهم ورفع الجور فهو حزب اجتماعي. جـ- الوسائل الثقافية و الفكرية: