

ب- أهداف المقاومة : - تحرير الوطن و استرجاع سيادته - إفشال المخططات الاستيطانية - ضمان استمرارية الدولة الجزائرية  
نظم الجزائريون أنفسهم لمقاومة الاحتلال الفرنسي سواء تحت راية السلطة الفعلية أو بقيادة رؤساء القبائل وشيوخ الزوايا، ب-  
النضال السياسي ( المقاومة السياسية ): 1- البوادر الأولى ( الوفود و العرائض): 2- تبلور النضال في مطلع القرن 20(عهد  
النهضة) : أثناء تجدد النهضة الجزائرية في مطلع القرن 20م أدت إلى ظهور حركة ثقافية وفكرية حملت على عاتقها مسؤولية  
قيادة النضال السياسي إذ تميز أسلوبها بميزتين رئيسيتين هما الأصالة و الحداثة هي: أ- نخبة المحافظين(الأصالة): عمر راسم  
و عملت هذه الجماعة على تأسيس النوادي و الجمعيات الثقافية التي استغلتها في نشر الوعي وإصلاح المجتمع. ب- النخبة  
الليبرالية المجددة(الحداثة): تأثروا بالمدرسة الغربية يعود الفضل في ذلك إلى ظهور جيل من الشباب المثقف وكذا دفعات من  
الطلاب الجزائريين الذين تابعوا تعليمهم باللغة الفرنسية , 3- تطور النضال بعد الحرب العالمية الأولى ( الحركة الوطنية): بعد نهاية  
الحرب العالمية الأولى نشطت الحركة الوطنية على الصعيد السياسي , أ- حركة الإصلاح و المساواة: ظهرت سنة 1919م على يد  
الأمير خالد الذي عبر عن مطالبه في عريضة قدمها إلى الرئيس الأمريكي بعد نهاية الحرب العالمية الأولى حيث طالب بإصلاح  
أحوال الشعب الجزائري وتحقيق المساواة دون التخلي عن المقومات الشخصية الجزائرية ويعتبر أول من دول القضية الجزائرية.  
واستمر على نهجه إلى أن عين على رئاسة حزب نجم شمال إفريقيا شرفيا. يدعو هذا إلى الاستقلال تمثل في برنامج حزب نجم  
شمال إفريقيا بقيادة مصالي الحاج 1926م كان يضم عمال شمال إفريقيا ليصبح في 1927 جزائريا بعد انسحاب الوفد المغربي  
و التونسي ونظرا لبرنامجه السياسي الداعي إلى الاستقلال تم التضييق وحله سنة 1929م ليتم تأسيسه تحت اسم جديد نجم شمال  
إفريقيا المجيد ثم تعرض أيضا للحل وظهر باسم حزب الشعب الجزائري 1937م . من أبرز قياداته ابن التهامي ، وقد وقع خلاف  
بين قياداته حول هذه الفكرة فتم انقسامه إلى تيار يدعو إلى التجنيس دون التخلي عن المقومات الشخصية ( العروبة و الإسلام) و  
التيار الثاني يدعو إلى التجنيس و الإدماج دون قيد او شرط يتزعمه فرحات عباس . د- جمعية العلماء المسلمين: ه- الحزب  
الشيوعي الجزائري: نشأ عن الحزب الشيوعي الفرنسي 1924م ليصبح حزب جزائري في 1935م يدعو إلى تحسين حالة العمال  
وظروف معيشتهم ورفع الجور فهو حزب اجتماعي. ج- الوسائل الثقافية و الفكرية: