

كان غريباً أن تسأل طفلة صغيرة مثلها إنساناً كبيراً مثلي لا تعرفه في بساطة وبراءة أن يعدل من وضع ما تحمله معقداً حقاً فوق رأسها تستقر (صينية بطاطس بالفرن) ، ولم نظر دهشتي وأنا أحدق في الطفلة الصغيرة الحيرى ، وأعدل من وضع الصاج فتميل الصينية ، ولست أدرى ما دار في رأسها ، فما كنت أرى لها رأساً وقد حجبه الحمل ، كل ما حدث أنها انتظرت قليلاً لتأكد من قبضتها ثم مضت وهي تغمهم بكلام كثير لم تلتقط أذني منه إلا كلمة (بني). ولم أحول عيني عنها وهي المهلل الذي يشبه قطعة القماش التي ينطف بها الفرن ، الممزق كمسمارين رفيعين . ثم تنظر هنا وهناك بالفتحات الصغيرة الداكنة السوداء في وجهها ، وتخطو خطوات ثابتة قليلة، وقد تتمايل بعض الشيء ولكنها سرعان ما تستأنف المضي . راقبتها طويلاً حتى امتصنتي كل دقيقة من حركاتها ، وأخيراً استطاعت الخادمة الطفلة أن تخترق الشارع المزدحم في بطيء حكمـة الكبار ، وقبل أن تخفي شاهدتها تتوقف ولا تتحرك . وكادت عربة تدهمني وأنا أسرع لإنقاذهـا ، وحين وصلت كان كل شيء على ما يرام ، ولم تلحظني ، ولم تتوقف كثيراً فمن جديد راحت مخالبها الدقيقة تمضي بها ،