

ولذا فهو يزود كل من الطلاب والمعلمين بذخيرة من التدريبات على المناورات البلاغية والحيل الأدبية ، هو القدرة على التحكم أو التعامل مع ، فالمعرفة ذاتها ليست حالة ثابتة ولكنها نشاط، والذي ينجم عن إقناع الآخرين كي يتكلموا ويسلكوا بطريقة معينة،