

خصائص تلاميذ المرحلة الابتدائية وكيفية مراعاتها في التدريس إن الطفل هو محور العملية التعليمية، ولقد عمد علماء النفس إلى تقسيم مراحل الطفولة إلى خمس مراحل، ويعود هذا التقسيم على أساس النمو الجسمي للطفل، وما يواكب هذا النمو من خصائص نفسية ونمو عقلي ولغوي وهذه المراحل هي 1- مرحلة الطفولة الأولى: وتببدأ من الولادة حتى سن ثلاثة سنوات. 2- مرحلة الطفولة المبكرة (الطفولة الثانية) : من ثلاثة إلى ست سنوات. 3- مرحلة الطفولة المتوسطة (الطفولة الثالثة) : من ست إلى تسعة سنوات. وعلى ضوء هذا التقسيم يقع تلاميذ المرحلة الابتدائية في الفئة العمرية من (6-12) عاماً، أي أن المرحلة الابتدائية تمتد لتشمل مرحلتي الطفولة المتوسطة والمتاخرة ، ويحب الطفل العمل اليدوي كما يشاهد النشاط الزائد وتعلم المهارات الجسمية والحركة اللازمة للألعاب والأنشطة المختلفة ويطرد النمو الحركي حيث تعتبر المرحلة العمرية من (9-12) سنة هي مرحلة النشاط الحركي الواضح حيث تشاهد فيها زيادة واضحة في القوة والطاقة . ويستمتع الأطفال في المرحلة العمرية من (6-9) سنوات بأوجه النشاط العضلي كالجري والقفز والتسلق على الأشياء ، كما أنهم يميلون بشكل عام إلى الحركة في مختلف أوضاعهم ، التطبيقات التربوية للنمو الحركي : 1- إتاحة فرصة للأطفال للتعبير عن نشاطهم العضلي من خلال ممارسة الألعاب مع توفير المكان والوقت المناسبين للأطفال. 4- الاهتمام بتغذية الطفل. ومن ثم يجب إعداد الأنشطة المتنوعة التي تتيح لهم الحركة والجري والانطلاق مع أدوات اللعب الإيهامي ، 2- النمو الحسي ومع بداية المدرسة الابتدائية تظهر قدرة الطفل على التمييز بين الحروف الهجائية المختلفة الكبيرة والمطبوعة ، ويتطور الإدراك الحسي وخاصة إدراك الزمن ، والفة أحيانا ، التطبيقات التربوية للنمو الحسي: حيث يفضل إتاحة الفرص للأطفال في هذه المرحلة للتعبير عن نشاطهم من خلال الألعاب مع توفير المكان والزمان المناسبين مع ضرورة تركيز النشاط اللغوي حول المحسوسات من الأشياء وحول لعب الدور والأداء التمثيلي وأن يدور حول اهتمامات الطفل وقدراته. 3- النمو العقلي : ويستمر النمو العقلي بصفة عامة في نموه السريع بالمرحلة من (9-12) سنوات ، ومن ناحية التحصيل يتعلم الطفل المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والحساب ، ويلاحظ هنا أهمية التعلم بالنشاط والممارسة . وينمو التفكير الناقد في نهاية هذه المرحلة حيث يلاحظ أن الطفل نقاد لآخرين حساس لنقدتهم، ومن ناحية أخرى فإن النمو العقلي يظهر في هذه المرحلة من (9-12) سنة بصفة خاصة في التحصيل الدراسي، ويدعم ذلك الاهتمام بالمدرسة والتحصيل والمستقبل العلمي للطفل ، وتنتزع تدريجيا القدرة على الابتكار مع القدرة على التخييل والإبداع. ومن مصادر متنوعة. 2- أن يعتمد التدريس في السنوات الأولى على حواس الطفل ، 3- ربط التدريس بمظاهر الحياة أو الأشياء الموجودة في البيئة . 4- استغلال الهوائيات والمهارات الموجودة عند الطفل لتساعده على تنمية الخيال مع العلم أن التخييل في مرحلة الطفولة المبكرة يبدأ من الواقع وهو خيال جامح ، أما التخييل في مرحلة الطفولة المتوسطة والمتاخرة تخيل مرتبط بالواقع ومقيد بقوانين الطبيعة. 5- تدريب الطفل على التفكير واكتشاف العلاقات بين الأشياء. 6- مواصلة استخدام الألعاب اللغوية ، 7- توضيح أهداف تعليم اللغة العربية للتلاميذ، وإشعارهم بقيمة ما يتعلمونه، وذلك تماشيا مع رغبتهم في هذه المرحلة في السؤال عن أهداف ما يقدم إليهم من خبرات. ومن الخصائص النفسية التي يتميز بها التلاميذ في المرحلة الأولى و التي ينبغي أن يفطن إليها المدرس دائما ، أنهم عمليون يعنون بالأمور الحسية ولا يهتمون بالأمور المعنوية ، ولذلك نراهم يتعلقون بالأشياء التي تمس حياتهم في المنزل والمدرسة والشارع وغير ذلك من المحسوسات أكثر من تعلقهم بالوجوديات والمعنييات ، وهنا يجب على المعلم أن يستغل ميولهم ونشاطهم الغريزي وخصائصهم النفسية في تعليمهم اللغة العربية وفنونها في تلك المرحلة. وهذه المراحل هي : 1- مرحلة اكتساب الانطباعات الإدراكية: وهي تمتد من سن الميلاد حتى سنتين ، حيث يتعلم فيها الطفل أن يتعرف على الملامح الرئيسية للعالم من حوله وبعض صفاتيه الأساسية ، ويتعلم معاني المدركات الحسية . 2- مرحلة التفكير الفطري: وهي تمتد من سن سنتين إلى سبع سنوات، وهي مرحلة يواجه فيها الطفل مشكلات أكثر في تفسير بيئته، 3- مرحلة التفكير الحسي الإجرائي: وهي تمتد من سن سبع سنوات إلى إحدى عشرة سنة، وفيها يكتسب التلميذ المفاهيم الموجودة في العلاقات المعقّدة ويتمكن من التفكير المعكوس ، ويعمل بوضوح تحولات المظاهر وينظم الموضوعات في مجموعات مختلفة الحجم على أساس الصفات المختلفة . 4- مرحلة التفكير الشكلي المنطقي: وتمتد من سن الحادية عشرة إلى ما فوقها ، حيث يستطيع التلميذ أن يتصور العلاقات الممكنة بين الأشياء ويتناولها ، ويببدأ في مزاولة التفكير الذي يتطلب المقدمات المنطقية الصرفة التي يمكن أن تؤخذ من الخبرات الأخرى السابقة . وإذا نظرنا إلى تفكير الطفل في مرحلة الطفولة المتوسطة من(6-9) سنوات نجد أنه يتطور من التفكير الحدي إلى التفكير المجرد، كما أن خياله يتجه من خيال التوهم إلى الاهتمام بالواقع والحقيقة ويميل إلى الابتكار والتركيب ، وكلما زاد تشجيع الوالدين للطفل وتوفير المثيرات التربوية المناسبة لنموه العقلي زاد حب الاستطلاع لديه وهذه المرحلة كما نعلم هي بداية

دخوله المدرسة الابتدائية لا ينساها ولا تغيب عنه طوال حياته . أما عن مرحلة الطفولة المتأخرة التي تقع ما بين (9-12) سنة من عمر الطفل من ناحية التفكير يصبح الطفل قادرا على ربط الظواهر بأسباب واقعية مقبولة، لأن هناك انتقالا واضحا من الذكاء الحدسي إلى الذكاء المحسوس القائم على العلاقات المتبادلة أو العكسية، بالإضافة إلى تدريب التلاميذ على التفكير الناقد وحل المشكلات والاكتشاف والاستنتاج باستخدام أسلوب التعلم التعاوني الجماعي والتنافس ، حيث يوضح التلميذ أفكاره لكل فرد في مجموعته ويشارك الجميع ، ويتفاعلون في الحصول على التعلميات أثناء تنظيم أفكارهم من خلال المواد الدراسية وتطبيقاتها في مواقف جديدة. ويمتاز تلاميذ المرحلة الابتدائية بارتفاع مستوى الابتكارية والخيال، مما يجعلهم يميلون إلى إظهار هذه القدرات من خلال فرص اللعب وحكاية القصص ، فالأنشطة الابتكارية التي يمارسها تلاميذ المرحلة الابتدائية يمكن من خلالها أن يزداد فهم المعلم لتلاميذه ، ومن خلال المعرفة والخبرات والمهارات التي يتعرض لها التلاميذ في المدرسة بصورة منتظمة مما يكون لها الأثر الإيجابي أو السلبي على نمو قدرات التفكير الإبداعي لدى التلاميذ أثناء تعلمهم لمهارات اللغة المختلفة. 4- النمو اللغوي: يعتبر النمو اللغوي في المرحلة من (6-9) سنوات بالغ الأهمية ، حيث تعتبر هذه المرحلة هي الأساس في اكتساب اللغة ، أما عن القراءة فإن استعداد الطفل لها يكون موجودا قبل الالتحاق بالمدرسة ويف适用于 ذلك من خلال الاهتمام بالصور والرسوم والمجلات والصحف. كما أن عدد الكلمات التي يقرأها الطفل في الدقيقة تزداد مع النمو ، ويتبادر تقدم النمو اللغوي في هذه المرحلة من (9-12) سنة في كلام الطفل وقراءته وكتابته ، ويلاحظ طلاقة التعبير والجدل المنطقي. وفي المرحلة الابتدائية تنمو المفردات اللغوية من صفر دراسي إلى صفر دراسي أعلى ، كما أن تلاميذ تلك المرحلة يستخدمون الأسماء بنسبة تصل إلى ثلاثة أضعاف استخدامهم للأفعال؛ بالإضافة إلى ذلك يجب أن نأخذ في الاعتبار بأن البيئة المحيطة للتلميذ تؤثر تأثيرا كبيرا على المفردات اللغوية المختلفة المنطقية في جميع الصنوف الدراسية بالمرحلة الابتدائية . - الخبرات المباشرة الغنية والوفيرة. - القراءة الواسعة المتعددة. - دراسة الكلمة وذلك من خلال (استخدام المعاجم، والسياق في معرفة معاني الكلمات، واستخدام الكلمة في الأنشطة المختلفة داخل المدرسة). حيث تزداد قدرة التلاميذ على الاستماع لفترة طويلة ، وتنمو قدرتهم على التعبير عن أنفسهم بطلاقة وحيوية ، كما يتعلمون في أثناء تلك المرحلة معظم المهارات التي تحتاجها عملية القراءة ، بالإضافة إلى أن حجم المفردات المستخدمة لدى التلميذ تنمو بسرعة حيث إن تلاميذ تلك المرحلة تنمو لغتهم نموا مطردا في كمية المفردات وتنوعيتها ، واتساع معانيها. وتوجد العديد من العوامل التي تؤثر على النمو اللغوي للطفل في مرحلة التعليم الابتدائي ولعل أهمها (الجنس، والذكاء ، ونمط الضبط ، وترتيب الطفل في العائلة ، وحجم العائلة ، والمستوى الاقتصادي والاجتماعي ، ويسبق هذا التعلم محاولة الطفل فهم معنى الكلام الذي يسمعه ؛ وتأثر في نمو الطفل العقلي واللغوي ظروف ذاتية متصلة بالطفل نفسه ، كما تؤثر في هذا النمو بيئته المحيطة به تأثيرا مباشرا ، فالبنات عادة أسرع من الأولاد في النمو اللغوي وأفضل نطا ، ويعود النمو اللغوي جزءا من النمو العقلي تأثر فيه الظروف الاجتماعية المحيطة فمثلا إذا كان الطفل وحيدا أو الأول في أسرته ، فهو يخالط والديه مخالطة مستمرة ويتعلم منها ، كان أسرع في اكتساب اللغة وأقدر على تمثيلها ، لأن الطفل في الأسرة الحسنة المستوى أكمل صحة وأسلم أجهزة وأعضاء ، وأخيرا فإن لغة الكلام والاتصال عند الطفل لغة مكتسبة ، واجتماعيا ونفسيا ، وصحيا يستدعي استعمال الأشياء والخامات التي تتفق مع حاجات الطفل الطبيعية ، واتخاذ النشاط وبخاصة الحركي مدخلا إلى تعليم الطفل ، التطبيقات التربوية للنمو اللغوي: 1- تدريب التلاميذ على إجاده القراءة الصامتة وعلى سرعة الفهم من خلالها. مع توسيع الاستخدامات اللغوية عند الطفل ، 5- توظيف المفردات الشائعة في بيئاتهم والدرج في عرض الجديد من الألفاظ، مما هو بعيد إلى حدما عن خبرتهم المباشرة. 6- تربية ملكة التعبير الشفوي لدى التلاميذ؛ لأنها الخطوة الطبيعية التي تمهد للتغيير الكتابي ، وعلى المعلم في أثناء تحدث الأطفال أن يسلك طريقا وسطا فلا يتركهم يتحدثون بالعامية بلا قيد ولا شرط ولا يحملهم على الفصحى وهم لا يسمعونها في المنزل وغيره من الأماكن العامة . لأن الطفل ينمو لغويًا كما ينمو جسميا وعقليا. 8- يغلب على تلاميذ تلك المرحلة الخجل والتrepid، 9- الطفل ميال بطبيعة إلى الحديث عن عمله ، وإلى إلقاء الأخبار ، 10- الاهتمام بمهارات الكلام والاستماع حيث إنهم يسبقان مهارات القراءة والكتابة. 5- النمو الانفعالي : وفي هذه المرحلة نجد أن الطفل لا يصل في هذه المرحلة إلى النضج الانفعالي ، فهو قابل للاستثاره الانفعالية ويكون لديه بواع من الغيرة والعناد والتحدي، وفي المرحلة من (9-12) سنة تمثل مرحلة هضم وتمثل الخبرات الانفعالية السابقة ، ويتبادر الميل للمرح وتنمو الاتجاهات الوجданية ، وفي المدرسة الابتدائية يجب أن يحس التلاميذ بأنهم محظوظون من مدرسيهم وأن يكونوا مطمئنين إلى الجو المدرسي الذي يعيشون فيه ، حتى يطمئنوا إلى البيئة الطبيعية كما اطمأنوا للبيئة الاجتماعية وهذا يؤثر بدوره على نموهم الانفعالي ، ومن هنا يجب على المناهج أن تتصل بحاجات التلاميذ النفسية والانفعالية

فتتحقق للناشئ حريته في البحث والقراءة والاطلاع والتنقل من الفصل إلى الحديقة إلى المكتبة إلى غير ذلك من مصادر المادة المختلفة . التطبيقات التربوية للنمو الانفعالي : 1- إشباع الحاجات النفسية للطفل كالحاجة إلى الحب والتقدير والانتماء. 2- تدريب التلاميذ على ضبط انفعالاتهم والتحكم فيها. 4- عدم الاستجابة للطفل والسماح له بالحصول على ما يريد عن طريق الصراخ. 6- النمو الاجتماعي : وتدخل المدرسة كمؤسسة رسمية تقوم بدورها في هذه العملية ، ويبدى رغبته في العمل الجماعي ويكون لعبه جماعيا ، وتحتتحقق له المكانة الاجتماعية ، وتكثر الصداقات عن ذي قبل لازدياد صلة الطفل بالآخرين. وقد يهتم بالأصدقاء ورفاق السن أكثر من اهتمامه بأفراد أسرته ، ويزداد احتكاكه بالكبار ، يشوبه التعاون والتنافس والولاء ، ويستغرق العمل الجماعي معظم وقت الطفل متمثلا في الأنشطة الجماعية داخل الفريق . وينظر هذا التعاون من خلال الأنشطة الصحفية والألعاب اللغوية التي يقوم المعلم بإعدادها، حيث يتعلم الطفل كيف يعيش مع نفسه ، ويتفاعل مع غيره من الناس ، من خلال دراسة نمو السلوك الإنساني لتحديد أفضل الشروط البيئية الممكنة للتعاون ، والتي تؤدى إلى أحسن نمو ممكн ولتسير اكتساب التكيف الاجتماعي السوي وذلك من خلال أساليب تعلم المهارات الاجتماعية وخاصة المهارات التعاونية والتي تظهر بشكل جلي في الأداءات والمواقف التي يقوم التلاميذ بها تحت إشراف وتوجيه من معلميهم. كما أن التعاون يعد أحد أهم صور السلوك الاجتماعي التي يتم تشكيلها في هذا السن حيث إن الطفل في تعاونه مع الآخرين يزيد من مشاركته الاجتماعية، وفي هذا السياق يشير فروబل إلى "أن الفرد وحدة في كتلة هي المجتمع هدفها تحقيق وجودها والاعتراف بعضوتها في المجتمع ولا سبيل لبلوغ هذه الغاية إلا بنشاط الطفل الذاتي "والذى يتضح من خلال التعاون الذي يعد أحد القيم التي تنبثق في النفس من خلال المخالطة. ويرافق الطفل في مرحلة الطفولة المتأخرة ظهور روح العمل الجماعي، وميله للاشتراك في الجماعات إشباعا لغريزة حب القيادة والغلبة والسيطرة التي تلح عليه في أعماقه، التطبيقات التربوية للنمو الاجتماعي : 2- توفير الجو الاجتماعي وإشباع حاجة الطفل إلى الرعاية والتقبيل والحنان من قبل الأسرة والأقران . 3- تحسين العلاقة بين الوالدين والطفل كوقاية من حدوث الاضطرابات النفسية. 4- تقوية الميل الاجتماعي مثل التعاون واحترام الآخرين . 5- إمداد الطفل بخبرات اجتماعية سليمة وكيفية التصرف في المواقف الاجتماعية المختلفة . 6- أهمية الرحلات والمعسكرات والتدريب على تحمل المسؤولية الاجتماعية. 7- مشاركة التلاميذ مع بعضهم البعض للتغيير عن أفكارهم في صورة مجموعات صغيرة، لأن هذا من شأنه أن ينمى الثقة بالنفس والمسؤولية فضلا عن روح الجماعة والعمل في الفريق . 7- النمو الخلقي: ففي بداية المرحلة الابتدائية من (6-9) سنوات يحل المفهوم العام لما هو صواب وما هو خطأ ، وما هو حلال وما هو حرام محل القواعد المحددة ، وتتحدد الاتجاهات الأخلاقية للطفل في هذه المرحلة العمرية من(9-12) سنة في ضوء الاتجاهات الأخلاقية السائدة في أسرته ومدرسته وبيئته الاجتماعية وهو يكتسبها من الكبار ويتعلمها منهم ، ومع النمو يقرب السلوك الأخلاقي من سلوك الراشدين؛ حيث نلاحظ في هذه المرحلة أن الطفل يدرك مفاهيم أخلاقية مثل الأمانة والصدق والعدالة ، وهنا يأتي أهمية سلوك الوالدين والمربين كنماذج يحتذى بها الأطفال في سلوكهم. وتتبلور في القيم الأخلاقية والمبادئ الاجتماعية عند طفل الثامنة في التعامل مع الآخرين وهذا يستلزم وجود القدوة الحسنة والتي تتبلور في المعلم والأسرة ،