أمثلة توضح الفرق بين الإنشاء الطلبي وغير الطلبي أولًا: الإنشاء الطلبي الأمر ● "قم بترتيب غرفتك قبل أن نخرج. ● هنا الطلب واضح وصريح بضرورة القيام بعمل معين. النهي ● "لا تتأخر عن موعدك. ● طلب بعدم القيام بفعل محدد. الاستفهام ● "ما رأيك في هذا الكتاب؟" ● سؤال ينتظر إجابة لتوضيح الرأي. التمني ● "ليت الشباب يعود يومًا. ● طلب ضمني لما لا يمكن تحقيقه (تمنى). النداء ● "يا طالب العلم، اجتهد لتحقق أحلامك. الغاية من الطلبى: الحصول على تفاعل من القارئ/المستمع سواء كان عمليًا أو عاطفيًا. الوصف ● "كانت السماء صافية والشمس مشرقة " ● تصوير لمشهد طبيعي دون طلب استجابة. ● "الحياة مليئة بالتحديات التي تصنعنا أقوى. التعبير عن المشاعر ● مشاركة المشاعر الشخصية دون توجيه طلب. الخيال ● "لو كنت نجمة، ● تعبير عن أفكار خيالية للتأمل، الغاية من غير الطلبي: إيصال الأفكار والمشاعر أو تصوير حالة حالة معينة. ثانيًا: الإنشاء غير الطلبي لا يهدف الإنشاء غير الطلبي إلى تحقيق طلب محدد من المخاطب، بل يُستخدم للتعبير عن مشاعر أو إثارة تأثير نفسي أو تعزيز معنى. 1. التعجب ● تعريفه: التعبير عن دهشة أو إعجاب بشيء معين. 2. القَسَم ● تعريفه: تأكيد أمر باستخدام أدوات القسم (مثل: والله، تالله، لعمرك). ● الأغراض البلاغية: التعظيم: "لعمرك إنهم لفي ضلال. ● الذم: انتقاد صفة أو عمل مذموم. أساليب الإنشاء في اللغة العربية وهي أدوات تُستخدم للتعبير عن غايات متعددة بعيدًا عن مجرد الإخبار. فالإنشاء كلامٌ لا يحتمل الصدق أو الكذب، ويهدف إلى استدعاء استجابة أو التعبير عن انفعال معين. أولاً: الإنشاء الطلبي يشمل أساليب متعددة: ● تعريفه: طلب القيام بفعل بأسلوب إلزامي. 2. النهي ● تعريفه: طلب الامتناع عن فعل بأسلوب إلزامي. ● تعريفه: طلب العلم بشيء مجهول باستخدام أدوات الاستفهام (مثل: من، متى، أين، كيف). 4. النداء 5. التمنى لعل). ● مثال: "ليت الشباب يعود يومًا. ثانيًا: الإنشاء غير الطلبي لا يهدف الإنشاء غير الطلبي إلى تحقيق طلب محدد من المخاطب، بل يُستخدم للتعبير عن مشاعر أو إثارة تأثير نفسي أو تعزيز معنى. ● تعريفه: التعبير عن دهشة أو إعجاب بشيء معين. 2. القَسَم ● تعريفه: تأكيد أمر باستخدام أدوات القسم (مثل: والله، تالله، لعمرك). ● مثال: "والله لن أنسى معروفك. 1. 2. 3. المدح والذم