

- الاستبيان و هو أداة معروفة و منتشرة و لابد أنها واجهت كل شخص في مرحلة من حياته ، و يقوم على مجموعة من الأسئلة و الاستفسارات التي تحتاج لجواب بطريقة معينة قد تكون هرمية متسلسلة و دقique بدءاً من بيانات العينة و انتهاء بالمشكلة أو قد تكون عشوائية بهدف تقديم دراسة يشكل عام دون إقحام خواص العينة ، و يعرف أيضاً بالاستطلاع لآراء عينة ضمن حدود البحث الزمانية و المكانية و ردود أفعالهم و تأثيرهم بمشكلة الدراسة ، و الاستبيان متشعب بعض الشيء في تصنيفاته أو بمعنى آخر متعدد ينقسم إلى : و يمسي هذا النوع بالاستبيان المغلق أو المحدود، - الاستبيان المفتوح بمعنى إتاحة المجال لأفراد العينة للإجابة على الأسئلة دون تقيد بنوع الإجابة و الاهتمام بمضمون الجواب و إعطاء الحرية لطرح الآراء ، و الغاية من هذا النوع معرفة دقيقة ببيانات العينة و جمع معلومات دقيقة عن مشكلة الدراسة - الاستبيان المزدوج و هو الخلط بين النوعين المفتوح و المغلق للحصول على إجابات متنوعة مقيدة و مفتوحة حول بعض التساؤلات في نفس الدراسة، يقوم الاستبيان على معرفة الباحث و خبرته في نوعية الأسئلة التي سيطرحها من خلال هذا الاستبيان و ترتيبها وفق تسلسل معين مع تلاعب الباحث أو صاحب الاستبيان بالأسئلة للتأكد من مصداقية الأجوبة، بمعنى آخر طرح نفس الأسئلة بصيغة أخرى، و هذه الأسئلة يجب أن تخلو من التعقيد و الغموض و أن تكون واضحة و مباشرة و لا تحتاج لشرح المقصود منها. يقوم الباحث بتجريب الاستبيان و التأكد من خلوه من المعوقات و السلبيات و الصعوبات ثم يقوم بطرحه على كافة أفراد العينة المقصودة و في النهاية يجمع هذه الاستبيانات و يقوم بإجراء العمليات الإحصائية عليها. كان الاستبيان في السابق يعاني من بعض المعوقات مثل معوقات الوصول إلى العينة و صعوبة التفاهem و الخوف من إقرار الحقيقة لأسباب تتعلق بالمفحوصين و بالتالي احتمالية عم مصداقية هذا الاستبيان، و المقابلة هي لقاء مع كل فرد من أفراد العينة على حدٍ أو مع كافة الأفراد دفعة واحدة و إجراء حوارات من خلال وضع عناوين أو أسئلة مخصصة لهذه المقابلة، و تتميز إضافة لمعرفة ردود الأفعال بإمكانية الحصول على معلومات و حقائق دقيقة، - الملاحظة فهي تعتمد على دراسة الظاهر و وصفها في كل تفاصيلها و تتطلب هذه الأداة مجهوداً كبيراً إلا أنها تستحق ذلك، من أهم العلوم المعتمدة على هذه الأداة هي العلوم الاجتماعية و العلوم الطبيعية و المرتكزة على ملاحظة الطبع و التصرفات و الانفعالات للعينة

\*