

المبحث الثالث : العامل النحوي – لغة : من الجذر الثلاثي (عمل). والعمل المهنة والفعل 1 واعتمل الرجل :عمل بنفسه(و)عمل(من باب طرب واعمله غيره واستعمله أيضا طلب إليه العمل.والعوامل جمع عامل , والعامل لغة : ما يصدر عنه العمل.العامل في العربية ما عمل عملا فرفع أو نصب أو جر ,وكالأسماء التي من شأنها أن تعمل أيضا وكأسماء الفعل وقد عمل الشيء في الشيء وهو ما أثر في آخر الكلمة من اسم أو فعل أو حرف , حد [العامل] الجالب للإع ا رب [ما] –[أي شيء] – [أثر] رفعا , أوج ا ر [في آخر الكلمة] المعربة من اسم وفعل , أو حرف والأصل فيه أن يكون من الفعل ثم من الح رف ثم من الاسم . ولا يؤثر العامل أكثرين 5ثانيا – نشأة العامل النحوي نشأت نظرية العامل لدى عبد الله أبي إسحاق الحضرمي (ت 227 هـ) وحذا حذوه عيسى بن عمر الثقفي (ت 249 هـ). 6 وكل من يق ا ر كتاب سيبويه يرى أ ري العين أن الخليل هو الذي ثبت أصول نظرية العامل ومد3 . ص 90 5. عبد الله بن أحمد الفاكهي ,شرح كتاب الحدود في النحو , (د ط) 6, الطيب دخير ,العامل والأثر في الدرس النحوي بين القديم والحديث (دراسة وصفية تحليلية (, 1019 , ص 61 – أحمد عزوز 98,قواعدها العامة ذاهبا إلى أنه لابد مع كل رفع لكلمة أو نصب أو خفض أو جزم من عامل 1 مجمل الآ ا ر في أصل النظرية ومنشأها يمكن حصرها على تباينها مجموعتين :- مجموعة أ ا ر تذهب إلى أن الإعمال في النحو العربي عارية من مصادر أخرى فهي كهذا النحو العربي . وهذا يستدعي طبعاً إقصاءه , أما المجموعة الثانية فتكونها آ ا ر تقرر انبثاق الإعمال عن واقع الدرس اللغوي : فهي إما أثر للتجاوب الملحوظ بين عناصر التركيب 2 3 اعتبر النحاة العامل شخصية لها اعتبارا رتها الملزمة . ووضعوا هذه الاعتبار ا رت في قوانين هي (فلسفة العامل والعمل) ومن ذلك اعتبارهم بعض العوامل أصلا كالأفعال وبعضها فرعاً ومن ذلك أيضا أن الاختصاص موجب للعمل وغير ذلك كثير مما يمكن الاطلاع على آ ا ر النحاة فيه فيما نقله 4 فهي لا تعدو أن تكون رسدا للعلاقات المعنوية واللفظية في التركيب وما ينجم عن هذه العلاقات من ظواهر صوتية على أواخر الكلمات المعربة .نشأت العربية , لأن معظمهم كانوا يعتقدون أن اللغة توقيفية من صنع الله فمنذ تكلم بها 1009 , ص 116 – 1916 , مصطفى بن حمزة 5, 99-2 العوامل المعنوية :أ – ما ذكره البصريون : اتفق جمهور البصريين على أن هناك عاملين معنويين هما :بينهم..1 وقوع الفعل المضارع موقع الاسم : وهو الذي يرفع الفعل المضارع في مذهبهم . هما :للمعنى وتابعا له , إلا ما نجده في اللغة أحيانا من سمات شكلية ومعناه أيضاً أن يكون يخرج الثاني من حكم الأول , فيخالف في الحركة الإع ا ربية لتكون هذه المخالفة وسيلة لفظية ترمز للمعنى الم ا رد , مثلا إذ قلت لا تأكل وتضحك أ ريت في هذا التركيب ما يدلّ وعن الضحك في كل الحالات , بل أردت أن تُخرج (تضحك) من حكم النهي الذي في وتصرف 2-1 التجرد أو التعري من الناصب : وهو العامل الذي يرفع الفعل المضارع عند الف ا رء وعندغيره من حدّاق الكوفيين .والجوازم , فإذا دخلت المضارع , 3 118 , 3وليد عاطف الأنصاري , نظرية العامل في النحو العربي (عرضا ونقدا) , دار الكتاب الثقافي 60, – الفاعلية : وبه يرفع الفاعل في مذهب خلف الأحمر – المفعولية : وبه ينصب المفعول به عنده أيضا – الصفة : وهو العامل المعنوي الذي يعمل في الصفة عند أبي الحسن الأخفش..1 العوامل اللفظية :سماعية وقياسية .فالسماعية ما سمعت عن العرب ولا يقاس عليها كحروف الجر والحروف المشبهة وغيرها من العوامل اللفظية ثابتة للعمل . أما اللفظية القياسية فهي ما سُ مع عن العرب من ألفاظ 32 – العوامل اللفظية السماعية-2 حروف الجر:وتعمل لمشابتها للأفعال في الاختصاص بالأسماء .دخول عامل النصب . 4والخشبة . 1محمد خير الحلواني 2, . رياض بن حسن الخوَّام , نظرية العامل في النحو العربي تقعيد وتطبيق , (د ط) , علي مزهر الياسري , ص 16661/أن/لن/كي/إذن/..6 جوازم المضارع : وهي خمسة أحرف :إنّ : الشرط والجر ا رء . (ولما:)لنفي الماضي بعد نقله من المستقبل إلى الماضي ,وانتظار , (ولام الأمر) نحو : ليفعل زيد ,7- مايجزم الفعلين : 11 – العوامل اللفظية القياسية-2 الأفعال: وهي ترفع الفاعل في كلّ حال ؛أم ا ر . فإن قيل لمَ قدّم الفعل على المصدر مع أنّه أصل في الاشتقاق ؟ قلنا : إن الفعل أصل في العمل والكلام هنا في العمل ولذا استحق التقديم..1 المصدر : وهو في العمل كالفعل فإن قيل لم عمل المصدر؟ قلنا : لأنّه في تقدير والمصدر 2-3 اسم الفاعل : ومسوّغ عمله هو مشابهة الفعل المضارع في الحركات والسكنات وعدد الحروف لذلك اشترط فيه النحاة الدلالة على الحال أو الاستقبال لتأكيد مشابهته بالمضارع ن وع ذلك يجيزون عمله ذالا على الماضي إذا كان مقترنا ب "ال" التي 3 ص) 10311661 مضروب غلامها الآن وغدا ..5- الصفة المشبهة : وعملت لأنها تشبه اسم الفاعل في التثنية والجمع ن والتذكير 1-6 اسم التفصيل :ويعمل عمل فعله الذي اشتق منه ومشابهة اسم التفضيل للفعل ضعيفة لذلك وقع الخلاف في عمله في ما من شأنه أن يحتاج إلى قوة العامل-7 الاسم المضاف : ويجر في المضاف إليه والإضافة نوعان : لفظية ومعنوية والأولى 12 ربا – العامل عند النحاة القدامى-2 أ ري الخليل في العامل(ت 275 هـ)وهو الذي ثبت أصول نظرية العامل ومد فروعها وأحكامها إحكاما بحيث أخذت تصورتها التي ثبتت على مر العصور فقد أرسى

قوادحها العامّة ذاهبا إلى أنه لا بدّ مع كلّ رفع لكلمة أو نصب أو خفض أو جزم من عامل يعمل في الأسماء والأفعال المعربة ومثلها الأسماء المبنية³ والعامل عادة لفظي مثل المبتدأ وعمله في الخبر الرفع، العمولات النصب . وقد يكون العامل معنويا على نحو ما نصّ عليه تلميذه سيبويه في باب ينصبه . ومنها ما ينصب بعده ويرفعه كالفعل وهو إنّ وأن . حيث قال عنه تلميذه سيبويه : "وزعم الخليل أنّ هذه الحروف عملت عملين : الرفع والنصب كما عملت كان الرفع والنصب حين قلت : (كان أخاك زيدا) إلاّ لأنه ليس لك أن تقول كأن أخوك عبد الله (تريد كأن عبد الله أخوك لأنها لا تتصرف تصرف الأفعال ولا يُضمَر 66 فلم يجروها 1-1 العامل في عُرف سيبويه ومن آراءه أنّه نصّ صا رحة بالعامل في قوله 2} وأنما ذكرت لك ثمانية مجار لأفرق بين ما بداخله ضرب من هذه الأربعة لما يحدث فيه العامل وبين ما يُبنى عليه الحرف بناءً لا الحرف ، وذلك الحرف حرف الإعراب. 3 فكأنه قال لا أفرّق بين المرفوع والمنصوب والمخفوض والمجزوم . بناءً لا يزول ، يعنى صيغت عليه الكلمة صياغة لا يزيلها شيء من العوامل المختلفة ، 4 وقد بنى سيبويه أبواب كتابه على نظرية العامل التي أساس النحو وللتعرّف أكثر على فكر سيبويه وعقليته الفذة فذكر بعض أبواب كتابه التي كان فيها العامل أساس وهي : " وهذا باب الابتداء " ا رفع المبتدأ والخبر ، حيث يقول سيبويه " فأما الذي يبنى عليه شيء هو " يقصد الابتداء " فإنّ المبنى عليه " يقصد الخبر " يرتفع به كما ارتفع هو بالابتداء 2 منية بيوض ومهنية ناصر ، 1011 ، ص - العربية) ، مذكرة مكملّة لنيل شهادة الماستر (، عبد العزيز جدي ، 3 . الكتاب ، ص 11 الكتاب 69، ويقول في باب " وجه دخول الرفع في هذه الأفعال المضارعة للأسماء " ا رفع الفعل المضارع (حيث ذهب سيبويه إلى أنّ العامل فيه هو وقوعه موقع الاسم لأنّ المضارع أعرب لمشابهة اسم الفاعل في لفظه ومعناه . ويقول واصفاً الأفعال المضارعة وكيونتها فأما ما كان في موضع المبتدأ فقولك : زيدٌ ذاك ، وأما ما كان في موضع المبني على المبتدأ فقولك : زيد يقول ذلك 1 2 عليه ، 3-3 أري قطرب في العامل) ت 156 هـ (: من القدامى الذين نقدوا نظرية العامل محمد بن المستنير المعروف بقطرب) ت 156 هـ (الذي لا يرى للعامل قيمة في الأثر الإعرابي الحركات الإعرابية (إذ يقول 4 : " وانما أعربت العرب ككلامها لأنّ الاسم في حال الوقف يلزمه السكون للوقف فلو جعلوا وصله بالسكون أيضا لكان يلزمه الإسكان في الوقف للإسكان ليعتدل الكلام ، ألا تارهم بنوا كلامهم على متحرّك وساكن ومتحرّكين ولم يجمعوا بين ساكنين في حشو الكلمة ولا في حشو بيت ، ولا بين أربعة أحرف متحركة لأنهم في 5 فحسب ، مختار بزاوية ، 66 فهو بهذا يحاول أن يردّ كل ما يتعلّق بالحركات الإعرابية إلى التوسيع على المتكلم في نطقه 2-4 العامل عند الف ا رء) 157 هـ (إنّ أوّل النّحاة الذين وصفوا بالثورة على العامل هو أبو زكريا يحيى بن زياد الف ا رء) ت 157 هـ (وقد ذهب الدكتور أحمد مكي الأنصاري إلى أنّ الف ا رء كان مناهضا لنظرية العامل وقد استبان له من النظر في مؤلفاته إهماله لأصول الإعمال وقواعده وقد كان يرى أنّ 3 ويقول الأنصاري ومردّ الفضل في هذا إلى شيخ المجددين أبي زكريا يحيى بن زياد الف ا رء ولما كان إلغاء نظرية العامل يلح على الف ا رء إلحاحا شديداً أريناه يلغي الأفعال النّواسخ 4 وصرح عن ابن مضاء بقوله " وبعد فلسفتُ أشك في أنّ ابن مضاء قد انتفع بآراء الف ا رء أكبر انتفاع ويخيل إليّ أنّي لو تتبعته بقية آراء ابن مضاء في كتابه لرددت معظمها إلى من وجة الأنصاري في هذا أن د. شوقي ضيف محقق كتاب الرد على النّحاة قد نبه إلى أن ابن ص 130 3 مصطفى بن حمزة ، 4 أحمد مكي الأنصاري ، أبو زكريا الفراء) ومذهبه في النحو واللغة (، ط) ، المائدة / 45 . 1 لكن ابن مضاء يذهب إلى أنّ الفعل المرتبط بالفاء (فاقطعوا) هو الخبر وهذا لا يعادل زيد فمنطلق الذي لا يصح أن تكون منطلق فيه أخي ا ر لأنّ كلمة السارق والسارقة مع كونهما 2-5 العامل عند المبرد) ت 165 هـ (كان المبرد ممن يقولون بالعامل ويعترضون بتأثير الكلمات والحروف بعضها في بعض فمنّ "إلا" . كما ذهب المبرد في أحد آرائه إلى أنّ *إلا* هي عاملة النصب فيه وذهب في آريه 3 فتأويله "ركضا". يركض ا ركضا . أمّ المبرد فكان يعربه مفعولا مطلق دالا على نوع الفعل أي دون الحاجة إلى 4 وكذلك قد وضّح المبرد هذه النظرية وبين آثارها التي امتدت إلى كلّ أبواب النحو فقال في نص جامع مفيد يفهم منه النحو كله : "ضرب عبد الله زيدا ، فإن شئت قلت ضرب عبد الله إلا أنك تعلم أنّ الضرب قد ص 9613 وردة عسلون وهشام جندل ، العلة والعامل عند ابن مضاء (دراسة تحليلية مقارنة (، 1019 ، يوسف لعساكر ، 61 لم يتعدّى فاعله ، 1 فهو قد لجأ إلى الحركات للدلالة على ذلك . وأضاف المبرد موضحا كيف امتد أثر العامل إلى الفضلات فقال : "فإن قلت : ضرب عبد الله زيدا أعلمتني من ذلك المفعول " وقد علمت أن ذلك الضرب لا بد من أن يكون وقع في مكان وزمان فإن قلت أوضحت المكان ، 2-6 العامل عند ابن جني) ت 391 هـ (الإعراب ا ربي للمتكلم نفسه ، حيث يقول : " وانما قال النحويون : عامل لفظي ، كمررتُ بزید ، وليت عم ا ر قائم ، وبعضه يأتي عاريا من مصاحبته لفظ يتعلّقه كرفع المبتدأ بالابتداء ، القول . نفسه ، لا لشيء غيره وانما قالوا : لفظي ومعنوي لما ظهرت آثار فعل المتكلم بمضامّة اللفظ 4 إنّ مقالة ابن جني لا يمكن أن تفهم مبثورة معزولة عن النصّ بأكمله فالنصّ لم

يخصه والأقوى والأغلب, 1 . مختار بزاوية , المعنوي , فسجل إن تلك 1-7 موقف الجرجاني من العامل) ت 472 هـ (وقد ألف كتاب "العوامل المائة" أوضح فيه مفهوم العوامل التي هي عبارة عن عمل الوحدات مما 2ثمان وتسعون منها لفظية وعاملان اثنان معنويان , وجعل اللفظية قسمان : سماعية وقياسية , السماعية ثلاثة عشر نوعا . فيها , 3 ونجد الجرجاني يبين ويوضح عمل الوحدات اللغوية بعضها في بعض أي أن كل وحدة من الوحدات تكمل الأخرى وهذا نتيجة لفهم اللغة وكيفية البناء والتركيب وأن الإعراب هو نتيجة عمل العامل في المعمول , 4 ومن خلال ما سبق يتضح أن الجرجاني قد اهتم بدراسة العامل النحوي من كل الجوانب ولم يترك ثغرا لم يتطرق إليها كنظرية متعاملة ينظر إليها ككل , 1 . مصطفى بن حمزة , 66169-5 موقف الإمام السهيلي) ت 552 هـ (من العامل يقسم السهيلي أنواع الكلم من حيث العمل إلى قسمين : مثل الفعل والحرف , فالفعل يجب أن يعمل في الاسم الذي يؤثر في معناه وأما الحرف هو لا يدل إلا على معنى في غيره , فوجب أن يعمل في اللفظ الدال على المعنى الذي أثر فيه . - قسم الأصل فيه ألا يعمل لأنه يدل على معنى في نفسه , الفاعل . فالفعل يعمل مباشرة في المفعول المطلق , ولا يكون المصدر في نظره مفعولا مطلقا إلا إذا كان منعوتا أو في حكم المنعوت , أما المصدر المؤكد فإن الفعل غير عامل فيه لأن التوكيد لا يعمل فيه مؤكدا فالشيء لا يعمل في نفسه , وأما المفعول المطلق فهو ما كان محدودا 1 والحرف يعمل في كل ما هو مؤثر فيه معنى , عمل بعضها في بعض وسبق إليها معنى الابتداء أو النحو , وكان الحرف دخيلا في معنى الجملة لا لمعنى هذه القاعدة إن وأخواتها , 2 وأن لا يكون مهيئ الدخول عامل عليها وشذ المضارع لشبهه بالاسم , وأن العامل لا يعمل في نفسه فالصفة لا