

تغليف الكتاب يعتمد في تغليف الكتاب ثلاثة أساليب بحسب طريقة تركيب الغلاف (الجلدة) التجليد الفني (التجليد أو paperback or soft cover والتجليد الكرتوني بالورق المقوى (hard cover or case-bound) القاسي علب كرتونية أو غُلف بلاستيكية أو غيرها في التجليد الفني يتم إعداد غلاف الكتاب منفصلاً ثم يربط به من جهة الكعب، وتتم الكتابة والزخرفة على الغلاف بطبع الكلام المطلوب قبل إعداد الغلاف أو بأسلوب الختم بعد تركيبه،