

لِيَسْمَعَ صَوْتَهُ رَغْمَ ضَوْضَاءِ شَارِعِ الْجَيْشِ الصَّاخِبَةِ، وَجَعَلَ يَمِيلُ بِنَصْفِهِ الْأَعْلَى دَاخِلَ الدُّكَّانِ؛ وَاسْتَدَارَ فَوْقَ الطُّوَارِ مَنجَهَا نَحْوَ الطَّرِيقِ. كُرُويُّ الْجِبْهَةِ وَالْعَيْنِينَ، وَأَمَّا صَلَعْتُهُ فَلَمْ يَبْقَ فَوْقَ مَرَاتِهَا إِلَّا جَذُورُ شَعْرِ أَبْيَضَ مِثْلُ مَنَابِتِ شَعْرِ نَقْبِهِ، وَقَدْ أَفْصَحَ مَظْهَرُهُ عَنِ إِهْمَالِ صَرِيحِ نَتِيجَةِ اللَّسِّنِ أَوْ الطَّبْعِ أَوْ نَسْيَانِ الذَّاتِ، عَلَى ذَلِكَ كَانَ يَتَمَتَّعُ بِحَيَوِيَّةٍ مَرِحَةٍ، وَتَلْتَمَعُ عَيْنَاهُ بِنَشَاطٍ وَابْتِهَاجٍ. وَبَدَأَ أَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَى الدَّاخِلِ لَا إِلَى الطَّرِيقِ، مَرَّقَ مِنَ الْمَنْفَذِ؛ لِيَعْبُرَ الشَّارِعَ إِلَى ضَيْفَتِهِ الْأُخْرَى، وَمَا كَادَ يَجَاوِزُ مُقَدِّمَةَ اللَّوْرِيِّ الْأَخِيرِ حَتَّى شَعَرَ بِانْدِفَاعِ سَيَّارَةِ (فورد) نَحْوَهُ بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ؟. وَقَالَ أَحَدُ الشُّهُودِ فِيمَا بَعْدُ إِنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَتَرَجَّعَ بِسُرْعَةٍ، وَإِنَّهُ لَوْ فَعَلَ ذَلِكَ لَنَجَّارَغَمَ سُرْعَةَ السَّيَّارَةِ، وَهُوَ يَهْتَفُ، (يا ساتر يا ربُّ) وَجَرَتْ الْحَوَادِثُ مُتَلَاخِقَةً. نَدَّتْ عَنِ الرَّجُلِ صَرْحَةً كَالْعُجُوءِ، وَفِي ذَاتِ الْوَقْتِ انْطَلَقَتْ صَرَخَاتُ الْفَزَعِ مِنَ الْمَارَّةِ الْوَاقِفِينَ عَلَى الطُّوَارِ، صَوْتُ مُحْشَرَجٍ مُتَشَجِّجٍ مَمْرَّقٍ، وَهِيَ تَزْحَفُ عَلَى الْأَرْضِ بِعَجَلَاتٍ مُتَوَقِّفَةٍ جَامِدَةٍ، وَهُرْعَ نَحْوِ الضَّحِيَّةِ فِي ثَوَانِ عَشْرَاتٍ وَعَشْرَاتٍ كَأَسْرَابِ الْحَمَامِ، وَانْتَشَرَ فِي الْمِنْطَقَةِ الْهَرَجُ. وَكَانَ مَنكَفِنًا عَلَى وَجْهِهِ، وَلَا يَجْرُؤُ أَحَدٌ عَلَى لَمْسِهِ، وَالْأُخْرَى مَنَنْيَّةٌ مُنْحَسِرَةٌ الْبِنَطْلُونِ) عَنْ سَاقٍ نَحِيلَةٍ غَزِيرَةِ الشَّعْرِ، وَقَدْ فَدَّتْ حِذَاءَهَا، وَكَأَنَّ الْأَمْرَ لَا يَعْنِيهِ الْبَتَّةَ، الرَّجُلُ وَهُوَ يَرْتَفِعُ فِي الْفَضَاءِ مَتَارًا، ثُمَّ يَهْوِي فَوْقَ الْأَرْضِ كَشَيْءٍ، وَأَلْصَقَ سَائِقُ الْفُورْدِ ظَهْرَهُ بِالسَّيَّارَةِ مِنْ بَابِ الْحَيْطَةِ، وَبِسُرْعَةٍ، عَادَ لِيَقُولَ بِلَهْجَةٍ خَطَابِيَّةٍ: \* لَمْ يَكُنْ بِالْإِمْكَانِ أَنْ أَتَجَنَّبَ الصَّدْمَةَ. وَنَدَّ عَنِ الْمُصَابِ صَوْتُ كَالزَّفِيرِ الْمَكْتُومِ، ثُمَّ غَرِقَ فِي اللَّامِبَالَةِ. - لَمْ يَمْتِ! حَيٌّ. - عِنْدَ فَمِهِ، - كُلُّ سَاعَةٍ حَادِثٌ مِنْ هَذَا النُّوعِ. وَجَاءَ شَرْطِيٌّ مُسْرِعًا، فَأَجَابَهُ الشَّرْطِيُّ بِلَهْجَةٍ رَادِعَةٍ: - أَقْلُ لِمَسَةٍ قَدْ تَقَلَّتْهُ، (وَبُولِيْسُ) النَّجْدَةِ وَالْإِسْعَافُ فِي الطَّرِيقِ إِلَيْهِ. وَاعْتَرَضَ الْحَادِثُ جَانِبَ الطَّرِيقِ؛ فَاضْطَرَّتِ السَّيَّارَةُ إِلَى الْإِلْتِفَافِ حَوْلَ السُّورِ الْبَشَرِيِّ مُشَارِكَةً التَّرَامَ فِي مَمْشَاهُ، فَضَاقَ بِهَا حَتَّى تَحَرَّكَتْ فِي بَطْنٍ شَدِيدٍ، وَتَجَمَّعَتْ فِي صُفُوفٍ مَمْتَدَّةٍ وَمُنْدَاخِلَةٍ، وَهِيَ تَصْرُخُ وَتَعْوِي بِلَا فَائِدَةٍ، وَمَنْ رُكَّابَهَا تَطَلَّعَتْ أَعْيُنٌ إِلَى الضَّحِيَّةِ فِي اهْتِمَامٍ، وَأَعْيُنٌ تَجَنَّبَتْ النَّظَرَ فِي جَزَعٍ، وَجَاءَ (بُولِيْسُ) النَّجْدَةِ وَرَاءَ صَفَّارَتِهِ الْحَزُونِيَّةِ فَاتَّسَعَتِ الْحَلْقَةُ، وَغَادَرَتِ الْقُوَّةُ السَّيَّارَةَ إِلَى الرَّجُلِ الْمُلقَى، وَكَانَ الضَّابِطُ حَاسِمًا وَحَازِمًا، وَسَأَلَ الشَّرْطِيَّ: - أَلَمْ تَحْضُرِ الْإِسْعَافُ؟ فَإِنَّهُ لَمْ يَلْقُ بِالْأَلَى الْجَوَابِ، - هَلْ مِنْ شُهُودٍ؟ فَارْغَةٍ فِي التَّلْفُونِ، وَأَحَاطَ رَجَالُهَا بِالرَّجُلِ، وَتَفَحَّصَهُ رَئِيسُهُمْ بِعِنَايَةٍ وَحَذَرٍ، ثُمَّ نَهَضَ مُتَوَجِّهًا إِلَى الضَّابِطِ، فَبَادَرَهُ هَذَا قَائِلًا: - أَظُنُّ يَجِبُ نَقْلُهُ إِلَى الْإِسْعَافِ. سَيَّارَتِهِ: وَأَدْرَكَ الضَّابِطُ مَا يَعْنِيهِ ذَلِكَ، وَعِنْدَمَا أَرَقَدَ الرَّجُلُ بِحِجْرَةِ الْفَحْصِ بِمَسْتَشْفَى الدِّمْرِدَاشِ كَانَتْ طَلَائِعُ اللَّيْلِ ثُمَّ التَفَتَ إِلَى مُسَاعِدِهِ قَائِلًا: تُهَيِّدُ الْقَلْبَ مُبَاشَرَةً . - عَمَلِيَّةٌ؟ فَهَرُّ رَأْسُهُ قَائِلًا: - إِنَّهُ يُحْتَضِرُ. فَفَقَدَ تَحْرُكَ الرَّجُلِ حَرَكَةً شَامِلَةً كَالرَّعْشَةِ، وَاضْطَرَبَ صَدْرُهُ، ثُمَّ شَهَقَ شَهْفَةً خَفِيفَةً، وَاسْتَكَّنَ، وَكَانَ الطَّبِيبَانِ يَرِاقِبَانِهِ، - انْتَهَى. وَجَاءَ ضَابِطُ النُّقْطَةِ، وَكَانَ الرَّجُلُ مَا يَزَالُ رَاقِدًا بِكَامِلِ مَلَابِسِهِ عِدَا فَرْدَةِ الْحِذَاءِ الْمَفْقُودَةِ. وَقَالَ الطَّبِيبُ هَذِهِ الْحَوَادِثُ لَا تَنْتَهِي. فَقَالَ الضَّابِطُ وَهُوَ يَوْمِيٌّ إِلَى الْفَقِيدِ: - وَشَهَادَةُ الشُّهُودِ لَيْسَتْ فِي صَالِحِهِ! ثُمَّ، وَهُوَ يَقْتَرِبُ مِنَ السَّرِيرِ: - أَرْجُو أَنْ نَسْتَدِلَّ عَلَى شَخْصِيَّتِهِ. وَشَرَعَ فِي عَمَلِهِ عَلَى حِينِ بَسَطِ (الشَّوَايِشُ) الْمُرَافِقُ لَهُ وَرَقَةً فَوْقَ مَنْصَدَةٍ، وَدَسَّ الضَّابِطُ يَدَهُ بِرَفْقٍ فِي جَيْبِ الْجَاكِيَّةِ الدَّاخِلِيِّ؛ وَيُسْتَحْسَنُ تَجَنُّبُ الْمُنْبَهَاتِ كَالشَّايِ وَالْقَهْوَةِ وَالشِّكُولَاتَةِ، إِذْ إِنَّ تَعْلِيمَاتِ مِمَاتَلَّةٍ صَدَرَتْ إِلَيْهِ مِنْ طَبِيبِهِ فِي نَفْسِ الشَّهْرِ! ثُمَّ وَاصَلَ إِمْلَاءَهُ، وَأَصَابِعُهُ تَسْتَخْرِجُ مِنَ الْحَافِظَةِ مَحْفُوظَاتِهَا: - مَجَلَّدٌ صَغِيرٌ مِنَ السُّورِ الْفُرَانِيَّةِ. - لَا تَوْجَدُ بَطَاقَةَ تَحْقِيقِ شَخْصِيَّةٍ! وَانْتَقَلَ إِلَى الْجَيْبِ الدَّاخِلِيِّ، - ثَلَاثَةُ قُرُوشٍ وَنِصْفٌ، وَتَتَابَعُ الْإِمْلَاءُ: سَاعَةٌ يَدِ فَبَسَطَهَا، فَعَادَ إِلَى رَأْسِ الصَّفْحَةِ، أَخِي الْعَزِيزَ أَدَامَةَ اللَّهِ اضْطَرَّ إِلَى التَّوَقُّفِ رَافِعًا عَيْنَيْهِ إِلَى تَارِيخِ الرَّسَالَةِ، 20 فَبْرَايِرِ، الْمُعْلَقِ كَسْرٍ، وَتَسَاءَلَ الطَّبِيبُ: - عَثَرْتُ عَلَى شَيْءٍ؟ فَانْتَبَهَ إِلَى نَفْسِهِ، لِيَدُلَّ عَلَى اعْتِيَادِهِ أَيِّ شَيْءٍ، وَقَالَ: - الْيَوْمَ تَحَقَّقَ لِي أَكْبَرُ أَمَلٍ فِي الْحَيَاةِ، بِذَلِكَ بَدَأَتْ الرَّسَالَةُ! وَعَادَ إِلَى الْقِرَاءَةِ مُتَجَنِّبًا النَّظَرَ إِلَى عَيْنِي الطَّبِيبِ: فَفَقَدَ انْزَاخَتْ عَنْ صَدْرِي الْأَعْبَاءَ الْمَرِيرَةَ، وَكَلَّمَا ذَكَرْتُ الْمَاضِي بِمَتَاعِهِ وَكَدْحِهِ وَقَلْقِهِ وَشَقَائِهِ أَحْمَدُ اللَّهِ الْمَنَّانَ، وَهَذَا هُوَ النَّصْرُ الْمُبِينُ.