

١٩٠١ ساعد في صقل شخصيته وإرهاق مشاعره. مسهبة كيف أن ١ @ وسيقى الأوروبية البوليفونية كانت ملهمة له ببعض توجهاته ولم يسلم بوبر الروح إلا بعد أن حقق حلم حياته وقام بتأليف والحق أن كل ما في سيرة الفيلسوف مدعاة للإجلال والإكبار. حس إنساني رفيع 2 شديد التعاطف مع مظاهر البؤس والحرمان والشقاء 2 وكانت منتشرة في أحياء فيينا الفقيرة نتيجة حرب أهلية إبان صبي وكان أول حب خفق له قلبه وهو طفل صغير يرفل في الخامسة من عمره لطفلة صغيرة في روضة أطفال ذهب إليها مرة واحدة 2 برؤية وجهها انفطر قلب الطفل بوبر 2 وهو لا يدري ألروعة ابتسامتها الأخاذة؟ أم وحينما شب عن الطوق ورث عن أبيه العمل الاجتماعي من أجل الأطفال ١ @ همل ٢ والأيتام 2 و @ ١ وضعت الحرب العا @ية الأولى أوزارها (١٩١٩ ١٩٢٠) وهذا العام حاسم في فلسفته 2 ترك منزل والديه على الرغم من توسلاتهما كي يستقل بنفسه 2 وكي لا يشكل عبئا عليهما. فقد أصبح أبوه شيخا جاوز الست 2٢ فقد كل مدخراته في التضخم ١ @ الي الذي استشرى في أعقاب الحرب 2 وأقام بوبر في مبنى قد 0 @ مستشفى عسكري مهجور 2 حوله الطلبة إلى بيت طلاب بدائي جدا. عمل بغير أجر في عيادة النفساني أمريكي 2٢ أو كمساعد نجار. هذا النجار أثر كثيرا في شخصية بوبر 2 ولكن ترك في نفسه رد فعل عكسيا عنيفا ح ٢ كان بوبر يراه دائما يؤكد أنه فأصبحت احتمالية لم يكن بوبر ١ @تعة الوحيدة التي لم يستطع التخلي عنها آنذاك هي التردد على حفلات ١ @ وسيقى السيمفونية 2 وكانت التذاكر رخيصة لأنه كان يستمع واقفا.