

فيما يلي إحدى عشرة قصيدة لعدد من أكبر شعراء العصر العباسي وأشهرهم . وقد روعي في هذه القصائد تنوع المواضيع بقدر الإمكان : فبعضها في المديح ، وبعضها في ذلك حتى يأخذ القارئ فكرة عن الشعر العباسي في الوصف موضوعاته الرئيسية ويتلو كل قصيدة من هذه القصائد إحدى عشرة تحليل نقدي لها مهمته أن يساعد القارئ على تذوقها والتنبه إلى ما فيها من محاسن ومآخذ ، وكل تلك القصائد تقريبا هي من غرر الشعر العربي في ذلك العصر بل في تاريخه أجمع . ورناء ابن الرومي لابنه الأوسط ، وسينية البحتري ، وميمية المتنبي في معاتبة سيف الدولة وتهديده بالرحيل عنه إلى كافور . يعز أن نجد نظيرا له في الآداب العالمية