

في فريج من فرجان الاول كانت هناك بنت اسمها موزه وحيدت ابوها او ما عندها حد غيرها اتزوج الابو او مرت الايام او رزقه الله فبنت ثانيه كانت مرت الابو ما تحب موزه ابدن ودوم مغتابه منهة اف منهل بنت متا بفتك منها عله عله عقلي كبرت موزه واستوت بنت حلوة او كثرو الخطاب لآكن مرت الابو كانت ترفض كل حد اي حق موزه وكانت تبا ايها ريال من مكان بعيد عشان تفتك منها ومرت الايام ويا ريال من مدينه ثانيه يدور علي عرو و قالوله عنده بنت غاويه وطيبه و المواصفات الي تبيها فيها وبعدها سهيل دق باب بيتهم ببا يخطب البننت موزه و سهيل خطب موزه وسوالها عرس كبير وثاني يوم عقب العرس قرر يرد بلاد او ودعت موزه ابوها او مرت ابوها او اختها اصغيره وبعدين مرت الابو قامت وحطت عليها يلد الحمار قالت الها بتحطي قماش تحميها من اشمس عشان تمرض و يعوفها ريلها وهم فدرب مرضت موزه وتحسست وطلع بجسمهه حبوب واستوه شكل موزه يخوف وفنص ادرب اتعبت موزه و ما رامت تمشي وقالت حق سهيل سهيل صبر شوي خلنه نستريح شوي وتم سهيل حيران يخلي موزه ولا يتريها شوي ولا يكمل دربه معاها لآكن سهيل كل ما شافها ويه موزه عافها اكثر واكثر و قرر سهيل انه يخلي موزه ويسير عنها و خلاها بروحها فدرب وهي تزقره سهيل وين ساير و عقبها قامت موزه ولحفت سهيل وتبعته لين ما وصل بيته ودخل او دقت الباب و طلعت ام سعييل سألتها ام سهيل امري شو بغيتي قالت انا حرمت سهيل وقالت تفضلي حياج البيت بيتج سألتها ام سعييل شو سالفتها بضيط و قالتها بسالفه كلهه جذتها ام سهيل و دخلتها البيت و حطتها عندها فلحجره ابدون ما يدري سهيل و اعتنت في موزه وعالجتها اللين ما تشافت موزه من مرضهه كان سهيل عنده مزرعه ضغيره كل يوم اصبح يسير المزرعه يرهاها وكانت ام سهيل تقول حق موزه تروح كل يوم المزرعه واهم شي تتغشي وتقول حق سهيل انا الموز اللوز قصيبت اسكر ان شافني اصبي قام يتفكر في ايدي دينار احمر وتبا الموز الخضر و كانت موزه كل يوم تي عند سهيل وتقوله نفس الكلام سهيل ما كان يعرق انه هاذي حرمته موزه في يوم من الايام قال اعجب سهيل في البننت الي كل يوم تي المزرعه