

المقدمة: تعد الحضارة الفرعونية واحدة من أقدم الحضارات في التاريخ ، اذ نشأت في وادي النيل بمصر حوالي 3150 قبل الميلاد و استمرت حتى الغزو الروماني لمصر في 30 قبل الميلاد . تتميز هذه الحضارة بتطورها في العديد من المجالات. كما برعوا في الطب، وقد كان الفراعنة ، حكام حيث ازدهرت الزراعة على ضفافه بفضل تقنيات الري المتقدمة، والحفاظ عليها في مقابر العظيمة ، كجزء من مفهوم الحياة الأبدية الذي شكل جانباً محورياً في فلسفتهم الدينية والثقافية والاليوم تضل الحضارة الفرعونية مثلاً يحتذى في الابداع الهندسي و الفني ومصدر الهمام دائم لدراسة تاريخ الإنسانية وتطورها. المبحث الأول : نشأة الحياة الاجتماعية في الحضارة الفرعونية المطلب الأول: مجالها الجغرافي ونشأتها وعصورها الفرع الاول : مجال الجغرافي فلولاه لأصبحت مصر صحراء جراء، في الماضي كانت المنطقة غير مزروعة مستنقعة . بازلت ، والنخيل تستخدم جذورها في بناء المراكب النهرية. الشريان الرئيس في تجارة العصور القديمة. الفرع الثاني : نشأة الحضارة الفرعونية تعتبر الحضارة المصرية من أعرق الحضارات في العالم القديم التي دونها التاريخ، وهي عبارة عن خليط من الأجناس والأقوام من السميون والحميون وانقسم تاريخ الحضارة المصرية إلى قسمين رئيسيين القسم الاول هو عصر ما قبل التاريخ الذي كان بداية استقرار الإنسان المصرية في عام 5000 قبل الميلاد تقريباً وفي تلك الفترة عرف المصريون الزراعة واستأنسوا الحيوانات كما تقدمت الحضارة المصرية في هذا العصر و أسست دولتين فيها هما الدالنا والصعيد و عام 3200 قبل الميلاد وحدت هاتين الدولتين في دولة واحدة، وكان ذلك في عهد مينا موحد القطرين. الفرع الثالث: العصر التاريخي للحضارة الفرعونية يتضمن العصر التاريخي للحضارة المصرية أربعة عهود رئيسية وفيه تم إقرار الوحدة السياسية وأسست الحضارة المصرية على أساس متينة وصلبة. وحتى السادسة في الفترة من 2690 قبل الميلاد تقريباً، ويتميز هذا العصر بأمنه الداخلي، وهذا ميزة عن غيره من العصور، كما أن العمارة في هذا العصر قد تطورت وازدهرت بشكل ملحوظ. ومن أهم ملوك الدولة القديمة: زoser الذي بنى الهرم الأكبر(الأسرة الثالثة)، وخفرع ومنكاورع (من الأسرة الرابعة)، وكذلك أوناس من الأسرة الخامسة. وحتى الأسرة الرابعة عشر، في الفترة الواقعة ما بين 2060 – 1710 قبل الميلاد تقريباً، حيث سيطرت مصر على التوابة السفل، وبضم عهد الدولة الوسطى أيضاً عصر ضعف واضمحلال شمل الأسر من الخامسة عشرة،\* الدولة الحديثة: تضم الدولة الحديثة الأسرات من 18 – 20، وفي هذه الفترة استطاعت مصر أن تفرض سيطرتها على المناطق الممتدة من شمال سوريا وبلاد الرافدين، وحتى الشلال الرابع في السودان، وفي هذا العهد بنيت المعابد، كمعبد الكرنك، كما حدث فيه انقلاب ديني عندما قام أخناتون بعبادة قرص الشمس أي توحيد الآلهة إله واحد، المطلب الثاني: الحياة الاجتماعية إذا استثنينا الملك ومعه أفراد الأسرة الملكية الذين كانوا فوق طبقات الشعب فبإمكان تقسيم المجتمع إلى ثالث طبقات: أ - الطبقة العليا المؤلفة من النبلاء والأشراف، وكبار الموظفين، والكهنة. وكان هؤلاء بيدهم مقاليد الأمور والثروة. ج - طبقة الرقيق والعبيد وكانت العائلة أساس المجتمع، والغالب في الزواج في مصر القديمة القتصار على الزوجة الواحدة ، أما تعدد الزوجات فكان من الحالات القليلة المقصورة على العائلة المالكة، وطبقة الأشراف والنبلاء. المبحث الثاني: فكر السياسي في الحضارة الفرعونية حيث كانت مصر إقليماً واحداً يحكمها الفرعون الإله. 3- شكل السلطة السياسية في مصر القديمة: يتميز شكل السلطة السياسية في مصر القديمة بأنه ملكي و رأي مركزي مطلق، يتخذ صورته الحاكم الفرعون الإله الذي تنتقل صفاتيه الإلهية و خصائصه المقدسة و سلطاته السياسية من أسلافه إليه، و منه إلى أبنائه من بعده، حيث يخلف الإبن الأكبر أبياه تلقائياً و أحيااناً ترث الإناث الحكم والألوهية من الملوك الذين لم يوهبوا ذكوراً. و هو المسؤول عن كيفية العبادة و التعبير عن الشكر، و هو المسئول كذلك عن بناء المعابد و المدافن و القرابين، أما الوظيفة السياسية فهي حكم مصر، فرض الأمن، تحقيق الطاعة و تنظيم الإداره. 5- تداول السلطة السياسية في مصر القديمة: يتم انتقال السلطة السياسية في مصر القديمة عن طريق الوراثة، وقائد الجيش فهو رأس المجتمع و الدولة في مصر القديمة في جميع أدوار تاريخها - الوزير: لقد كان يعتبر ثاني أعلى سلطة في دولة بعد الملك ويشغل منصباً محورياً في النظام البيروقراطي و كانت وظيفة الوزير تشمل الإشراف على مختلف الإدارات الدولة و تنظيم شؤون الإدارية و \*القضائية كان يختار الوزير غالباً من طبقة النبلاء أو من أقارب فرعون تكون من مجلس العشرة الكبار كاتني أسرار الملك و دواعين الحكومة\* المطلب الثاني: الأنظمة في الحضارة الفرعونية في الحضارة الفرعونية وجدت عدة أنظمة أساسية ساهمت في الإستقرار و ازدهار الدولة المصرية القديمة، هذه الأنظمة كانت متداخلة وتدعى بعضها البعض لتكوين مجتمع منظم قادر على الإستمرار لألاف السنين. الفرع الأول: النظام السياسي \*الملكية الإلهية: كان الفرعون يُعتبر إلهًا حيًا، و يحظى بسلطة مطلقة، الذي يُعتبر ممثلاً للإله على الأرض \*الإدارة المركزية: كان الفرعون يحكم البلاد من خلال نظام بيروقراطي منظم، يشمل الوزراء، و حكام الأقاليم، والكتبة. وكان يطبق

سياسات مركبة في الزراعة، والجيش، والضرائب، ويضمن تنفيذها من قبل المسؤولين المحليين. \* حكام الأقاليم: فُسّمت مصر إلى عدة أقاليم، وكان لكل إقليم حاكم مسؤول عن إدارة شؤونه بالتعاون مع الحكومة المركزية، الفرع الثاني: النظام البيروقراطي حيث كانوا يوثقون الضرائب، \*الضرائب: تم فرض الضرائب على المزارعين وعلى الأراضي المزروعة والمحاصيل والماشية، وكانت الدولة تجمع الضرائب وتستخدمها في تمويل المشاريع العامة والمعابد \*التوثيق والكتابة: استخدم المصريون الهيروغليفية والهيرواطيقية لتسجيل كافة المعاملات، مما ساعد على تنظيم الإدارة وحفظ السجلات بشكل دقيق الفرع الثالث: النظام الديني حيث يشرفون على المعابد والطقوس الدينية. وقد شكل الدين أساساً للشرعية السياسية، حيث كان يعتقد أن الفرعون هو الوسيط بين الآلهة والبشر. \*التقاليد والطقوس: كانت الطقوس والمهرجانات الدينية جزءاً أساسياً من الحياة اليومية، الفرع الرابع: النظام الزراعي والري \*نهر النيل: كان نهر النيل هو شريان الحياة في مصر، ولذلك أنشأت الحكومة نظاماً للري ينظم تدفق المياه ويوفرها لضمان وفراة المحاصيل. حيث كان المجتمع يعتمد بشكل كبير على الزراعة من أجل البقاء وتوفير الغذاء للدولة. \*السدود والقنوات: أنشأ المصريون أنظمة للري لتخزين مياه النيل واستخدامها في الزراعة، مما أتاح لهم الاستفادة القصوى من الفيضانات السنوية الفرع الخامس: النظام الاقتصادي \*الزراعة: كانت الزراعة هي المصدر الأساسي للاقتصاد في مصر، الفرع السادس: النظام القانوني والقضائي والذي يرمي إلى النظام والعدالة والتوازن. كان هناك قضاة مسؤولون عن حل النزاعات وتطبيق القوانين.