'قد حانت حكايات\r\nr\r\nالاميرات في رفقتنا تحلو\r\nr\r\nالاوقات سنمر ونحقق\r\nr\r\nالغايات مع ايمور مارلين وكا الخشب\r\nr\r\nالمرتد لفه\r\nr\r\nالقطع وهذه سوتان فورت\r\nr\r\nتبدو كراقصه باله زاد ارتفاعها ايضا والان\r\nr\r\nهذه انها حركتي المميزه شاهدوا حركه قوس\r\nr\r\nقزح المزدوجه واحد\r\nr\r\nاثنان واح ا 3\r\nr\r\nا ارايتم ذلك لقد قام باربع دورات بالضبط\r\nr\r\nوهذا يساعد على رمي المخلب انها حركه تسمى\r\nr\r\nالالدورادو انها افضل طريقه مهاجمه\r\nr\r\nالتنانين التنانين بالطبع التنانين لا\r\nr\r\nتراف باحد في احد المرات هاجمنا تنين في\r\nr\r\nالرادو رمينا عليه الاسهم والرماح لكنه لم\r\nr\r\nيتوقف ثم الجرير العظيم ذاك كان بطل\r\nr\r\nابطالنا وضع تعويضه على درعه طار الى\r\nr\r\nالسماء ثم قام بنميه\r\nr\r\nبالمخلب نحن نعلم عن الجرير والممالك\r\nr\r\nالسابع درسنا سيره حياته في الثانويه يوما\r\nr\r\nما انا ساقوم بتلك الحركه اعني ان ظهر\r\nr\r\nالتنين بامكانكم استخدام تعويذه عاديه ضد\r\nr\r\nالسحال الطائره ولكن ذلك كان مبهرا\r\nr\r\nبالتاكيد لا احد يستطيع فعلها بل انا\r\nr\r\nاستطيع استطيع ان اقفز قفزه اعلى منها\r\nr\r\nشاهدوا الخدع التي افعلها اتحداني ام ان\r\nr\r\nالجرو خائف مني انا اخاف منك نحن الابطال\r\nr\r\nلا نعرف\r\nr\r\nالخوف ها\r\nr\r\nاستمر اداؤك رائع بقيت جوله\r\nr\r\nواحده\r\nr\r\nهيا انظرنا اليه يقز ك الجراد انا ساكون\r\nr\r\nالافضل هل\r\nr\r\nتساعدني اخبرني عنه كل شيء كيف يقفز\r\nr\r\nببراعه كيف يهبط وما هي اسراره كل شيء\r\nr\r\nاتفهم هاي\r\nr\r\nفسكو اسرع سرعه التنين تفق\r\nr\r\nسرعتك معزز طيران بالطبع باستخدامه من\r\nr\r\nالسهل الطيران ك بطل خارق\r\nr\r\nاين ذهبت الزجاجه كانت\r\nr\r\nهنا مرحبا سيد بطل انت جاهز لا استطيع\r\nr\r\nالانتظار حتى اري الجميع من هو الافضل\r\nr\r\nحسنا لكنني لن اتخ معك ابدا انا اسفه\r\nr\r\nلانني ساهزم تذكري الفوز ليس كل شيء بل هو\r\nr\r\nكذلك الفوز كل شيء خاصه فوزي نحن جاهزون\r\nr\r\nاذا لننطلق\r\nr\r\nماذا\r\nr\r\nيجري لا تسيري بالعكس هناك قواعد\r\nr\r\nللمرور حسنا يا استاذ اليس رائعا الجلوس\r\nr\r\nهنا مع السماء الصافيه وكوب من الشاي\r\nr\r\nالساخن\r\nr\r\nاها لا نعم لا نحضى بايام كهذه في وندر\r\nr\r\nمورت اتمنى ان يصبح كل شيء\r\nr\r\nهادئا اوه لقد وجدتها انت لم تستخدميه على\r\nr\r\nقرصك هل من العدل ان تستخدمه انت وانا لا\r\nr\r\nلدي الحق بتحفيز طيراني مثلك تماما قد\r\nr\r\nنجحت في ذلك صحيح هذه الماده للمخلل ليطير\r\nr\r\nلمسافه ابعد ويعود ا اترين ها هو قرصك\r\nr\r\nيعود\r\nr\r\nالان يا لكم من\r\nr\r\nمزعجين اظن انك انقذني انا مدينه لك حسنا\r\nr\r\nاذا لما لا تعلميني كيف اقوم بحركاتك\r\nr\r\nكالورين ولفه القطه انا اعلمك اجل حسنا\r\nr\r\nوانت تعلمني قفزه الرادو مع المفاجاه\r\nr\r\nاتفقنا كان\r\nr\r\nم كت رائعا لم اكن لافعل افضل منك انتبهوا\r\nr\r\nالينا رجاء روني وفاسكو يقدمان عرضهما\r\nr\r\nالرائعه للاقراص\r\nr\r\nالطائره\r\nr\r\nهوهو ا ودر مون مرح كان\r\nr\r\nرائعا احسنتما كان عرضا رائعا ماذا ستسمان\r\nr\r\nرقصت كما الرائعه هذه وندر مونت المخلب ان\r\nr\r\nهذا اسم جميل ومتاكد ان تلك الرقصه تستحق\r\nr\r\nالتوثيق وذلك في كتب الحركات السحريه\r\nr\r\nالطائره قد حت حكايات الاميرات\r\nr\r\nبرفقتنا تحلو\r\nr\r\nالاوقات سنغر ونحقق\r\nr\r\nالغايات رجل كعكه\r\nr\r\nالزنجبيل حلوى متوهجه انها رائعه مثلجات\r\nr\r\nلا تذوب ابدا انجازاتك تجعلني سعيده جدا\r\nr\r\nاتطلع لمشاركتها مع السيد ايمورتال عندما\r\nr\r\nيعود وانت داريا بسكويت يتنبا بالمستقبل\r\nr\r\nاه رائع\r\nr\r\nساجربه في هذا اليوم اثنتان من الاصدقاء\r\nr\r\nستغادرين الى ارض الحلوى اي\r\nr\r\nاصدقاء لا اعلم انت تنبات بهذا وانا حسنا\r\nr\r\nانا\r\nr\r\nانظر لقد اردت ان اصنع رجل كعكه الزنجبيل\r\nr\r\nالوصفه بسيطه جدا ولكنني غفوت اثناء صنعه\r\nr\r\nومن ثم احترق لقد حاولت كثيرا\r\nr\r\nانا لا اعلم ما سافعل دورما حاولي مجددا\r\nr\r\nلقد قمت باختيار وصفه معقده\r\nr\r\nجدا\r\nr\r\nاه لقد حاولت 100 مره ولكنني فشلت والان\r\nr\r\nلدي فكره جيده هي لا تسترق السمع صحيح\r\nr\r\nتيدي انظر غطاء الطاوله\r\nr\r\nالسحري ينفذ اي شيء تطلبه ولكن ش لا تخبر\r\nr\r\nاحدا هذا ينطبق عليك ايضا\r\nr\r\nقدمه حالمه من كعكه الزنجبيل كعكه رائعه\r\nr\r\nالنوم\r\nr\r\nهنيء رائع لقد اتممت واجبي والان سيحب\r\nr\r\nالجميع رجل كعكه\r\nr\r\nالزنجبيل الان سوف يحبني\r\nr\r\nالجميع انه جميل جدا لونه مذهل انا ساتوق\r\nr\r\nاولا اسعدني لقائك انا رجل البسكويت وسوف\r\nr\r\nتحبينني اه انا روني واظن انني بحاجه الى\r\nr\r\nالنم روني احلاما سعيده روني لابد انك\r\nr\r\nوضعتي الكثير من سحر التنويم في الوصفه\r\nr\r\nلنصبح اصدقاء سوف\r\nr\r\nتحبونني اجل نحن نحبك\r\nr\r\nبالفعل انا احلم بك يا رجل البسكويت ماذا\r\nr\r\nفعلت ايقظ هن\r\nr\r\nمجددا الم تنام ليله البارحه من ستكون\r\nr\r\nصديقتي رجل البسكويت يقوم بتنويم الجميع\r\nr\r\nالى اين تذهبان لا تبدو الامور جيده\r\nr\r\nبالنسبه الي دورما كيف خبز هذه البسكويته\r\nr\r\nلقد خفت ان لا استطيع القيام بشيء لذا\r\nr\r\nاستخدمت غطاء ال طاولتي السحريه ولكنني\r\nr\r\nاظن ان شيئا ما قد حصل ربما اخطات بمقادير\r\nr\r\nالوصفه هل قرات التعليمات لا مرحبا هل\r\nr\r\nانتما هنا\r\nr\r\nالجزء العلوي من الغطاء ينفذ تماما ما\r\nr\r\nتطلبه القي نظره دعيني ارى اما الوجه\r\nr\r\nالاخر يعطي خصائص\r\nr\r\nسحريه لا بد من انني استخدمت الوجه الخاطئ\r\nr\r\nلهذا الرجل الزنجبيل يقوم بتنويم اي احد\r\nr\r\nبمجرد لمسه ولهذا السبب هو حي ماذا علينا\r\nr\r\nان\r\nr\r\nنفعل الحل هنا مكتوب لايقاف السحر ما عليك\r\nr\r\nسوى ان تصنعي الوصفه نفسها بنفسك لن اتمكن\r\nr\r\nمن فعلها

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي

اخفو خلال صنعها يمكنك ذلك يا\r\nدورما ساساعدك وسنخبرك\r\nزنجبيل اين ذهب الجميع\r\nاه لنصبح\r\n\r\nاصدقاء تقول الوصفه اننا بحاجه زنجبيل\r\nمنوم والى قرنفل مهدئ حصلت عليه ها من\r\nالجيد انني وجدتك الماء سوف يساعد في\r\nابطاء\r\nقليلا ولكن انا لا استطيع ان ابلل قدمي\r\nهيا بنا الى اين تذهبان لا تترك وحدي ليس\r\nلدينا وقت كاف حتى تجف الماء زبده طحين\r\nالتعويذه امم لذينا\r\nعسل زنجبيل وقرنفل\r\nوالى\r\nالفرن هل خفضت الحراره اها لقد فعلت ستنجح\r\nالوصفه بالتاكيد هذه\r\nالمره الامور ليست جيده جميع اصدقائي\r\nيهربون ارجو الا يرانا ماذا سنفعل حان وقت\r\nاخراج البسكويته من الفرن لدي خطه هزي هذه\r\nالثريه ها انتما كيف وصلتما الى الاعلى هل\r\nتحتاجان الى\r\n\r\n\r\nمساعدتي يا رجل الزنجبيل\r\nانظر\r\n اسعدني لقائك لنصبح اصدقاء\r\n\r\nواخيرا اصبح لي\r\nصديق اسفه جدا لانني غششت لم اكن اقصد\r\nحدوث هذا عليك ان تكوني حذره فيما يتعلق\r\nبالاغراض السحريه لكنك خبز بسكويته زنجبيل\r\nرائعه ماذا سنفعل معك لدي فكره للمساعده\r\nفي ذلك السيد ايمورتال يا فتيات عدت توا\r\nمن ارض الحلوى وسوف يسرهم الترحيب بسكان\r\nالجدد رجل الزنجبيل لديه كثير من الاصدقاء\r\nليلعب معهم هناك\r\nوذان اثنان من اصدقائنا سيغادران الى ارض\r\nالحلوى بسكويت الطالع كان\r\n[ضحك]\r\nمحقا قد حانت حكايات\r\nالامرات برفقتنا تحلو\r\nالاوقات سنغا ونحقق\r\nالغايه مع\r\nمورلين وك\r\nيوم\r\nالتدريب ليس هنالك ما هو افضل من فنجان\r\nشاي وخاصه بعد يوم حافل من\r\n\r\nالشرح يا ل الهول شكرا سيد امورتال هناك\r\nرساله لك سيدي يبدو انها مهمه\r\nجدا ان رئيس اداره مملكه العجائب تدعي\r\nلحضور محاضره عن تدريب المعلمين وستكون\r\nغدا حقا تدريب المعلمين ولكن انني اعمل\r\nكمعلم منذ سنوات وانت تعمل ايضا منذ منذ\r\nالازل بالضبط لما علينا الذهاب الى محاضره\r\nتدريب المعلمين اذا هذا امر طبيعي جدا لا\r\nداعي للقلق على الرغم من طول مده عملك\r\nبهذه المهنه يمكنك دوما تعلم المزيد\r\nمارلين اذهبي واخبري الفتيات بذهابها يجب\r\nان ننطلق غدا منذ الصباح\r\nالباكر ليس لدينا دروس غدا يا لا الهول\r\nرائع هذا يعني انني استطيع البقاء في\r\nسريري لا يا دورما هذا يعني اننا يجب ان\r\nنمضي وقتنا في الخارج ونتدرب على السح لا\r\nروني انت تعلمين بقوانين المدرسه يمنع\r\nاستخدام السحر اثناء غيابنا تصبحنا على\r\nخير تصبح على خير\r\n\r\nدورما ما الخج هل انت بخير رايت حلما\r\nمروعا لا باس انه ليس حقيقيا انت في امان\r\nالان\r\n\r\nاترين او ارجوك ساعديني انا اسقط في حفره\r\nكبيره في الارض روني توقفي عن ذلك لم يكن\r\nذلك مضحكا شعرت انه حقيقي لا يمكنني\r\nالتوقف عن التفكير انا اسفه يا درما ولكن\r\nانظري حولك انه يوم مثالي لا يمكن ان يحدث\r\nشيء\r\n\r\nسيء اوه ما هذا انظرنا يا فتيات هنالك\r\nدخان بعيد يبدو ان حلمي بدا يتحقق يجب ان\r\nتتاكد من ان كل شيء\r\n\r\nبخير احظوا برحله ممتعه يا اصدقائي يا\r\nالساذجين بينما انهي العمل على خطه\r\n\r\nالمحكمه ماذا يوجد هنا على يدك يا سيدي\r\nهنا تماما يبدو انها بقعه ح اتيه من لفافه\r\nالرساله هذا غريب بالضبط هذا ليس الحبر\r\nالخاص\r\nبمدرستنا هل تسمح لي هل من الممكن ان تكون\r\nهذه الشريطه ممزقه من قطعه\r\nملابس بابا ياجا ارجوك اعينا الى المدرسه\r\nوبسرعه فتيات علينا ان نفعل شيئا\r\nساقف انسيت يمنع استخدام السحر\r\nكيف سنوقف من دون استخدام السحر لدي\r\nفكره بابا ياجا هذا يكفي هذا انا ايمورتال\r\nتوقفي عما تفعلينه واركض والا ساجعلك\r\nتختفي هل انت ايمورتال لم اعتقد انك ستعود\r\nبهذه السرعه اعلم انكن انتن يا فتيات\r\nواعلم ايضا قوانين المدرسه لا سحر في غياب\r\nالمعلمين يبد ان انتصرت هذه المره بابا\r\nياكا تلك التعويذه التي تلقينها هل انت\r\nمتاكده من انك تفعلينها بالشكل الصحيح\r\nبالطبع اعلم ما افعله اخشى انك قد ارتكبت\r\nخطا انظري مكتوب هنا انه علي ماذا توقفي\r\nعن\r\nالكلام انا اعتذر ايتها الطفله المزعجه\r\nدعيني اساعدك رائع مقات\r\nجيده ما الذي يحدث هنا هذا سيء يجب ان نجد\r\nبابا ياجا من\r\nهنا لقد اكتفيت\r\nمنكن نحتاج الى السحر المدرسه بدات\r\nتنهار لا نستطيع استخدام السح يا دار رح\r\nالقوانين ام خساره\r\n\r\n\r\nالمدرسه هاي توقفن عن ذلك انتن تفسدني\r\nيا لا الهول كتابي هل هو ساخن دعيني اقم\r\nبتبريده\r\n\r\n\r\nلك يبدو انك قمتي\r\nبتجميد لكنني س\r\nاعود هذا رائع يا فتيات لقد انقذتنا\r\nالمدرسه صوتي لقد عاد اخيرا انا اسفه لقد\r\nخرقنا قوانين المدرسه اجل لكن هناك اشياء\r\nاهم من القوانين احيانا الن\r\nتعاقبنا لا فجميع ك ساحرات شجاعات\r\nوساعطيكم استراحه لتروح عن\r\nانفسكن رائع عظيم\r\nقد حانت حكايات\r\nالاميرات برفقتنا تحلو\r\nالاوقات سنغا ونحقق\r\nالغايات مستحيل\r\nافتراضيا انا محبوسه هنا ساعدوني ارجوكم\r\nفليساعدني احدكم اخرجوني من هنا\r\nجيد ستعمل خطتي كما ان هذه القضبان\r\nمنيعه توقف ارني\r\nالتسجيل ارني اياه\r\nهيا ساعدوني ارجوكم فليساعدني احدكم اوقفه\r\nهنا انه افضل مما تخيلت بامكانك اطفائه\r\nالان حسنا لنرى جدول مواعيد هذه\r\nالمدرسه جيد مولد

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي

المهام\r\nالسحريه الثلاثاء في الواحده الا ربعا في\r\nاي يوم\r\nنحن انه\r\nالاثنين سنضع الفتيات في زنزانتها\r\nوسنصدر الى ايمورتال\r\nالسجنات سيتوس اليه لينقذه وهو سيخاف\r\nعليهن وسينفذ اي شيء اطلبه في النهايه\r\nاستحق ان اكون الاستاذه\r\nالمساعده تحمل هذه الكتب حكمه اجيال من\r\nسحره وتصرفاتك نحوها هي قله احترام ولكن\r\nتصرفاتي ما هي الا تركيز واطلاق لطاقتي\r\nالعجيبه\r\nاي حسنا يا فتيات هذا يكفي تعلمين انك\r\nمخطئه لا لست كذلك فتيات لا داعي للجدال\r\nايتها\r\nالاميرات ان هذا السؤال يعد من اقدم\r\nالاسئله الفلسفيه ايهما افضل المعرفه ام\r\nالقوى السحريه الخارقه للسحره الحقيقيين\r\nالمعرفه الامر الامر الواضح هو ان كتبك\r\nمعمله يا فتيات عذرا يا استاذ حسنا بالنظر\r\nالى درس اليوم سيكون مشروع ك مقدما من قبل\r\nمولد المهام السحريه والمهمه ستكون من\r\nنصيب روني وداريا انها فرصه رائعه لحل\r\nالنزاع الابداعي القائم بينكما والان\r\nاذهبا الى شجره البلوط وانا سادخل الواقع\r\nالافتراضيه هناك لارى ما\r\nستفعلان ستاتي اميرتان فقط هكذا لن اصبح\r\nالاستذ استاذه المساعده بافضل الحالات\r\nمعلمه كيمياء حسنا ساحضر شيئا\r\nما اخيرا\r\nغادر هل انت نائم تعال الى هنا اعطني مخلب\r\nفقاعات زجاجه قاروره اذهب وغير المهام\r\nالتي حددها\r\nالاستاذ الان نحن نخترق\r\nالفقاعه هيا\r\nبنا لكنها تبدو غريبه هل تخشين\r\n\r\nالخساره يا له من مكان كئيب من اجل هذه\r\nالتجربه هذا ما تحتاجين\r\nاليه هل تريدين تجربتها اجل لكن بطريقتي\r\nاتساءل كيف انتظري لحظه اجل هذه هي ابرا\r\nكدابرا\r\nحسنا ليس سيئا لقد كسروا زنزانتي الجميله\r\nانتظرنا يا فتيات هاي ايها الصخر اتسمعني\r\nمعك النسر احذف لقطات\r\nالفيديو كان من الممكن ان يعطينا مهمه\r\nاصعب تبدو هذه السهله كالعاب الاطفال لم\r\nافهم الامر رائع بابا ياجا الافتراضيه هذه\r\nتبد كال الحقيقيه انا هي الحقيقيه ا رائع\r\nيمكنها\r\nالتحدث هل صدقتنا انها انا داريا القي\r\nالتعويذه\r\nبسرعه ما الخطب هل اكل القط\r\n\r\nلسانك لا لا يمكن ازالته هكذا لا يمكنك حل\r\nالمشكله بتحركات انا المسؤوله\r\nالان استاذ احدهم تلاعب باعدادات المهام\r\nولا يمكنني الدخول الى حسابي اسمح لي اجل\r\nلقد فهمت لابد انها بابا يا اه الاميرات\r\nبحاجتنا\r\nاسرع يا فتيات لا تغادرنا\r\nالمكان جهز اله التصوير ساقوم باخا فهما\r\nالان هاي توقفا عن البكاء وتوسل الي\r\n\r\nلاحركة تشبه كلمه البصل المحمر او اه\r\nكابرا ان\r\nدابره دابره\r\nكدابرا لماذا لستما خائبين\r\nانتما ابر\r\nكدابرا ايها الكوخ اوقف\r\nالتصوير يا لكما من مزعجين داريا اوقفيه\r\nخذي نفسا عميقا مشعري بالطاقه ومن ثم\r\nاخرجي هذه الطاقه\r\nلا يمكنك فعل هذا لا تحاولي ان كنت لا\r\nتعلمين كيف هيا ركزي على نفسك ونوايا\r\n\r\nوقواك لقد نجحنا اجزنا المستوى داريا\r\nاي هل انتما بخير استاذ ما الذي قد يحدث\r\nهذه كانت محاكاه وكل شيء على ما يرى كان\r\nدرسا رائعا ونسخه بابا ياجا\r\nمثاليه قلتنا محاك\r\nونسخه لكن يا فتيات كل ما حدث كان حقيقيا\r\nحقيقيا اجل حسنا والان ماذا عن سؤالنا\r\nالفلسفي استاذ تعلمنا ان السحره يحتاجون\r\nالكتب والقوه لذا من الان ساهتم بدرس\r\nالتمارين السحريه وانا سادرس التعاويذ\r\nلانها\r\n[ضحك]\r\nمفيده قد حانت حكايات\r\nالاميرات برفقتنا\r\nتحلو\r\nالاوقات سنغان ونحقق\r\nالغايات مع\r\nايمور شريط\r\nموبيوس نحن سنتطرق اليوم الى الخصائص\r\nالسحريه لشريط\r\nموبيوس سمي تاريخيا على اسم عالم\r\nالرياضيات الالماني اوجست فرناند موبيوس\r\nكان منذ وقت بعيد في القرن التاسع عشر\r\nشريط موبيوس هو موضوع طوبولوجيا فريد ابسط\r\nسطح بوجه واحد وبحد واحد هذا ممل لما\r\nعلينا معرفه هذا هل من الممكن ان تهدئي\r\nاحد ما يريد ان\r\nيتعلم الان اذا اردنا صنعه خذوا شريطا من\r\nالورق واديره من جانب واحد 180 درجه وسقوا\r\nالاطراف هكذا اصبح الشريط الان قطعه واحده\r\nمما يعني انه من الممكن عبور اي شيء عليه\r\nدون ان يسقط من\r\nالحاقه ا\r\nاه\r\nماذا ما الذي يجد كانه\r\nزلزال يا استاذ هل هذا بعد السحر الساخر\r\nانا كنت اعطي درسا في الرياضيات اذا ما\r\nالذي يحدث ولماذا احدى طالباتك تتجول في\r\nالصاله لكن جميع الطالبات هنا\r\nحقا اوه اذا من في\r\nالصاله انظر انها هناك\r\n\r\nتوقفي شيء ما غير مفهوم لا اعرف ما\r\nهو الا ترين انها شبيهه هيلين مرحبا\r\n\r\nبك\r\n\r\nالسمكه يجب ايقاظها بسرعه\r\n\r\nكم هي\r\n\r\nجميله اين ذهب الطريق الذي يؤدي الى\r\nالصف لقد كنت هنا من قبل هل الممر لا\r\nنهايه له يجب ان احاول من طريق\r\n\r\nاخر اكل هذا الطيش\r\nانها لا تستيقظ لنجرب شيئا اخر دورما\r\nدورما استيقظي دورما\r\nدورما هيلين استخدمي قواك الثلجيه\r\nان ذلك لا ينفع ايضا روني استخدمي\r\nالماء اه يا مسكينه الا يمكننا فعل شيء\r\nننتظر حتى تستيقظ بنفسها كلا للا نستطيع\r\nالا ترين ان حلمها يؤثر على الواقع السمك\r\nالزلازل هل ننتظر لتطير حولها تنانين\r\nواشجار نخيل ماذا لو حلمت بذلك هل سنخت\r\nجميعا هذا سيء انا اصبح شفافا كالسمكه\r\nايضا كيف نوقفها نحن لا نريد ان نختفي لكن\r\nكيف يمكن للحلم ان يشق طريقه الى الواقع\r\nيجب ان يكون هناك طريقه لايقافه ان\r\nالحقيقه في الداخل والحلم في الخارج كيف\r\nيمكننا ان نحل الامر اه صحيح علينا

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي

قطع\n\r\nالشريط\n\rهكذا\n\rاه وكيف سنفعلها يجب ان نجد حلا وجدتها نحن\n\rيجب ان ندخل الى حلمها دورما هل
تشعرين\n\rهنا هل تشعرين بيدي هذا غريب لقد اصبحت\n\rايدي نافه\n\rفجاه اه داريا دورما ما الذي يحدث هنا انا\n\rعالقه في
متاهه لا نهايه لها امشي ولا اصل\n\rوهناك ماء ورياح لانك قد دمجت حلومك\n\rبالواقع وكلما ابتعدت عن الواقع
اصبحنا\n\rجميعا في خطر وسوف يختفي كل شيء كل هذا\n\rالرعب بسببي انا لازال بامكاننا النجاه\n\rنحتاج\n\rالى ما الذي
يحدث الان انا افكر فقط انا\n\rسبب كل ما يحدث انه امر مرعب ثم ظهر ذلك\n\rالوحش انه مرعب و مخيف جدا
هيا\n\r\n\rلنهرب فقد توقفي عن التفكير بالاشياء\n\rالسلبيه فكري بشيء ايجابي شي ايجابي حسنا\n\rسوف احاول الوضع يزداد
سوءا اعتقد انه\n\r\n\rيجب يجب ان اكلم السيد امورت ونطلب الم\n\rبعد ا هيا عودوا الى\n\rالصف دورما اسرعي عليك ان
تقطعي شريط\n\rموبيوس الان ولكن كيف سافعل فقط ثقي\n\r\n\rبنفسك لم يتبقى وقت كهف قد نعلق في الحرم\n\rان لم
تتصرفي كيف يمكنني\n\rليس لدي فكره السيف السحري\n\rدارما انا سيده\n\rاحلامي لا يا انه شريط مبيو ساقطه
الان\n\rاتبعيني\n\rوهكذا جاء من الحلم وبهذه الطريقه يمكننا\n\rملاحظه شريط موبيوس لقد كان حلما من
ياتي\n\rالى\n\rالسبوره يا استاذ نعم اتيت لاهن اك ما هذا\n\rالانجاز الرائع في عالم السحر اسماك تسبح\n\rفي الهواء وتطفو
عبر\n\rالممرات هذا شيء\n\r\n\rمذهل قد حانت حكايات\n\rالاميرات في رفقتنا تحلو\n\rالاوقات سنغا ونحقق\n\rالغايات مع
ايمور الملين\n\rديناميكيه الهواء المسليه بقات صغيره لن\n\rتؤذي احد لكن من الافضل ان نخفيها حسنا ان\n\rكنت مصره اين
هي\n\rالسجاده هنا ام هناك اوه لقد\n\rوجدتها الا تعتقدين انها كبيره جدا لماذا\n\rاهي ثقيله لنكتشف\n\rذلك في الواقع انها خفيفه
جدا يا لا الهول\n\rاه كل شيء سيكون بافضل حال يمكنك الاعتماد\n\rعلي حان\n\rالوقت انها مسؤوليتك سيده\n\rمارلين لا
تخيب\n\rظني المدير لقد وثق امورتال بي ولن\n\rاخذله افرديها هكذا حسنا لقد اختفت تماما\n\rلا داع للقلق\n\rاه انها جميله
جدا ومريحه\n\rكقصه\n\rخرافيه يا\n\rفتيات ما الذي\n\rيحدث انها سجاده\n\rسحريه صباح الخير ساكون مديرتك\n\rاليوم
يساعدني احد\n\rمع الفتاه المسكينه اين هي من الممكن ان\n\rتاخذها الى اي مكان حسنا اتبعوني\n\rاظهري لنا موقع\n\rدورما
انظرنا اليها كنا قلقات جدا وهي\n\rتمرح الان انها\n\rمتوتره هذا يبعث على\n\rالارتياح لم نعرف الى اين اخذتها اين\n\rوجدتم
السجاده في المخزن داريا هيلين\n\rاستمر مراقبه حاولا ان تعرف الاتجاه الذي\n\rتسير به سنحاول\n\rسنفعل روني ليز الى
المخزن علينا العثور\n\rعلى دليل\n\rالسجاده اهلا بكم روني ليس لدينا وقت لذلك\n\rانظرنا لقد وجدتها الاتجاهات
التصميم\n\rالفني العنايه بالمنتج هذا يساعد على\n\rالتحكم بالسجاده يمكن التحكم بها من خلال\n\rالاوامر الصوتيه نعثر عليها
مكتوبه مباشره\n\rعلى ظهر\n\rالسجاده لقد وجدناها تتجه\n\rجنوبا لنعمل معا ليكن الحظ حليفنا حظ ماذا\n\rاتجاه الرياح
نحتاج الى رياح جنوبيه قويه\n\rمن اجل عوده السجاده حسنا الجنوب ليزا من\n\rاين تهب\n\rالرياح من الشمال\n\rهذا ليس
جيدا انها الان تطير مبتعده عنا\n\rمهلا يا فتيات ماذا لو غيرنا ذلك لقد\n\rتعلمت شيئا\n\rجديدا سازيل الغيوم واوقف رياح
الجنوب\n\rباستخدام\n\rسحري احسنتي\n\r\n\rاحلا حاول استدعاء رياح\n\r\n\rمال انها لا تعمل لست قويه كفا
حاولي\n\rارسال الرياح ذهابا وايابا سيعطي قوه\n\rدافعه وسيجعله اقوى هذه فكره جيده اتجاه\n\rواحد ثم الاخر جربي\n\rهذا ه
يمكنك ها\n\rالان هيلين غير الاتجاهات حتى تهب الرياح\n\r\n\rجمالا لقد\n\rفعلتها انها لا تصد سرعه الرياح 30\n\rكيلومترا
في\n\rالساعه انني اراها الان هيل زيدي\n\rالسرعه اصبحت 70 كومت في الساعه انظرنا يا\n\rبديات\n\rهناك
اوشكي\n\r\n\rيمكنني\n\rتوقفي مرحبا يا فتيات استمتعت كثيرا لكن\n\rلا اعرف كيفيه الهبوط اقراي خلف السجاده\n\rماذا لم
تسمعني اقرا التعليمات خلف\n\rالسجاده لا استطيع سماعكم تزال لا اقرا\n\rالتعليمات خلف السجاده التعليمات ا\n\rاجل شكرا
روني للطيران قولي كلمه حلقي\n\rللهبوط عليك قول كلمه\n\rكف نحن ساعدنا الاميره هيلين على اكتشاف\n\rقدراتها الجديده
لقد\n\rاتوا لقد عدنا ام مع كتب جديده هذا مذهل\n\rاه ارى انك قمتي ببعض التزيين اجل هذا\n\rرائع لقد عدت قبل الموعد
الاستاذ كات\n\rاخذنا الى وجهتنا في لمح البصر اه كان ذلك\n\rمثل قصه الخرافيه\n\rمو\n\rكف ما هذا السجاده السحريه لقد
اتقنت\n\rاستخدامها\n\rبالفعل اجل فتيات احسنت وتلك البقعه هناك\n\rيمكنك كن ازالتها بسهوله ببعض الماء\n\r\n\rالسحري
قد حانت حكايات\n\rالامرات في صنا تحلو\n\rالاوقات سنغا ونحقق\n\rالغا المكنسه الكهربائيه فاكي\n\rهل بامكاننا اصلاحه لا
اعتقد ذلك جربنا كل\n\rشيء لا تبكي سنحضر لك صندوقا جديد لا اريد\n\rواحدا جديدا اريد الصندوقي لقد كان هديه\n\rمن
امي لماذا قامت روني بخطفه من يدي هكذا\n\rورغم كل ذلك رفضت الاعتذار بقيت تقول ان\n\rهذا كان\n\rخطئي كفي على
الوكاء حاولي فكري بروني لا\n\rتستقي\n\r\n\rمنها لماذا وجهك حزين\n\rهكذا اه مالا من كان\n\rيكلمني انا ابتسامه غرفه

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي

التخزين الا\r\nتعرفينني\r\nا انا\r\nاسفه لقد رسمتني الاميره الجميله هيلين\r\nالاميره هيلن انا ايضا يمكنني الرسم لا\r\nلا منذ 100 عام مضت وانا هكذا 100 عام\r\nمهلا مهلا لكن هذا مستحيل ربما انت تقصدين\r\nجده هيلن اه اجل جدتها لكن فقط اتذكرها\r\nعندما كانت شابه في مثل عمرك اوه يبدو انه\r\nقد انتهى زمني بالفعل ما الذي اتى بك الى\r\nهنا اتخت بئن من شيء ما كلا انا لا اختبئ\r\nمطلقا اتيت الى\r\nهنا من اجل ان انظف هذا المكان هناك\r\nالكثير من الغبار\r\nالتقيها هاتها خذي\r\nليزا لما لست معهن لست مهتمه بهم سانظر\r\nالمكان الان وبعدها ساتن\r\nوحدي لا مشكله اساعدك في التنظيف وبعدها\r\nسنرى ما الذي ستفعلينه وحدك المكنسه\r\nالكهربائيه ايتها المكنسه الكهربائيه\r\nساعدينا في عملنا\r\n\r\n\r\nجميله مهلا اعتقد ان لدي شيئا\r\nلك المكنسه لا تاكل الحلويات فهي تفضل ان\r\nتنظف العبار\r\nاوه هذا\r\n\r\n\r\n\r\nرائع م توقفي لا يجب ان تاكل الئ\r\n\r\nهيا حاول\r\n\r\nالامساك ما الذي فعلته لم افعل ذلك اذا من\r\nفعلها هي التي نزلت تحت قدمي ثم انكسرت\r\nيجب ان تنظر امامها صحيح روني هل هذا ما\r\nتعتقدين حقا\r\n\r\n\r\nهذا ليس\r\n\r\nعدلا ايتها المكنسه خفت لانني دائما اكسر\r\nالاشياء هل بوسعك ان\r\n\r\nتسامحيني روني اتعتقد انك اصبحت جاهزه\r\nللاعتذار لليزا\r\nالان حسنا\r\nاستعد\r\nه انها لك\r\n\r\nيا مرحبا ليزا انا يجب ان اخبرك\r\nبشيء حس حسنا في\r\nالحقيقه انا لم اكن اريد ان اكسر\r\nصندوقك انا اعتذر هل ستسامحني\r\nما هذا\r\nالشيء لا تفعلي\r\nتوقفي\r\nتوقف الوق\r\n\r\nلماذا اخذت\r\nالصندوق ماذا\r\n\r\nيحدث صندوق مجوهراتك لقد اصلحته لي\r\nالمكنسه يبدو كانه\r\nجديد ان هذا لطف منك شكرا لك\r\nكثيرا اصنعوا سلام سلام السلام قتالنا سوف\r\nيتوقف واذا اضطررنا لخوض معركه سنخوضها\r\nبالشكل الصحيح لن ننسى هذا او نتظاهر عكسه\r\nلاننا صديقات حتى\r\nالنهايه الصداقه هي اعظم كنز في هذا\r\nالعالم السحري اعتقد انه لو كان لدي اعين\r\nلدرت دموع الفرح\r\n[ضحك]\r\nالان قد حدت حكايات الامينات\r\nفي صنا تحلو\r\nالاوقات سنغر ونحقق\r\nالغايات مشابك الشعر\r\n\r\nالسحريه هذا ليس جيدا اننا نتلقى اشارات\r\nاستغاثه خطيره من نظامنا الامني بابا ياجا\r\nثانيه هل علي ان احولها الى حجر ما رايك\r\nيا\r\nاستاذ لا حاجه لذلك لا يمكنها اختراق\r\nالحمايه هل انت متاكد ان كنت متاكدا فهذا\r\nجيد لن اقلق ولكن علينا تحذير الفتيات من\r\nباب الحذر لالا\r\nلا لم اتاخر صحيح تعالوا والقوا نظره\r\n\r\nرائع جدا لم ارى شبحا يجمع الزهور من قبل\r\nيا شبح يبدو انه خائف يا فتيات اخشى ان\r\nالدرس قد بدا\r\nهيا لابد من طريقه\r\nللاقتحام ايها\r\nالشبح تبدو حزينا ماذا حدث ما هذه الورود\r\nالجميله لكن هذه افضل اليست هذه الورود\r\nلطيفه لنلعب لعبه صغيره لدي ورده هنا لكل\r\nاميره يمكنك وضعها في شعرهن لكن لا تنسى\r\nاحدا منهن افهمت سنفا هن يجب عليك\r\nالانتباه وتاكد من ان لا يراك\r\nاحد تعرفين هذا دورما حاولي التذكر\r\nالتعويذات السحريه وكيف تعمل\r\nاه حسنا اول شيء\r\nمارلين اعذريني هل تسمحين باستراحه السيد\r\nايمورتال يريد الفتيات اذهبوا يا فتيات\r\nنلتقي قريبا اريد ان اعيد شرح معنى\r\nالتعويذات لدور ما انه موضوع هام جدا صحيح\r\nدورما\r\n\r\nلماذا تاخر\r\nهكذا اخبرني هل\r\nفعلتها حسنا انتهى\r\nدورك ديزي في السم التف وتكاثر مثل الضباب\r\nتحكم بكل واحده منهن ردمار في كل\r\nمكان لا يمكن اختراق نظامنا الامني بكل\r\nالاحوال من اجل الامان فقد قرر السيد ايم\r\nهتعرض للهجوم اذا لاتدعي اخوتي الى لم\r\nيسال احد عن\r\nرايك اسف لم انتبه لكلامي ما الذي\r\nيحدث\r\nيكفيك انا عبقر\r\nما الذي حدث لهم وكانهم\r\nمسحور انت محقه انها\r\nتيزه\r\nابتعد\r\nاختفي يجب ان ال والا سيدمرون\r\n\r\nالمدرسه\r\nتجمدوا انتما ايضا هذا امن اكثر لحظه\r\nواحده بينما احلل هذا اجل يبدو انها كانت\r\nفكره شخص ما يريد المراح\r\nوالان يجب ان يكون الامر قد\r\nتام ماذا تفعل ازل مشبيك الشعر لا تفعل\r\nهذا ماذا تفعل\r\nب الى اين\r\nتاخذني تماما كما\r\nتوقعت لم اكن انا هو فعلها انا لم ادخل\r\nهنا\r\nارجي قل لي هل ساعدت بابا\r\nياجا هذا هو ساقوم بتحويلك الى حجر الان\r\nمهلا ارجوك ل تول شبح الى حجر سيد امور سي\r\nلاننا نحبه ارجوك\r\nلا لم انوي فعل شيء للشبح هذا رائع شكرا\r\nمرح لكنني اتساءل كيف سحرتكم\r\n\r\nجميعا هل انت بخير يجب وضع الثلج عليها\r\n\r\n\r\nفورا انظروا انها\r\nبابايا اوه حسنا لا داعي للقلق الان لدينا\r\nالشبح ليدافع\r\nعنا قد حانت حكايات الاميرات\r\nفي رخصنا تحلو\r\nالاوقات سنغا ونحقق\r\nالغايات الاميره الضفضع\r\nتشتت النار الحمايه\r\nتختفي ابره الخلود\r\n\r\nتتساعد يا ابره\r\nالخلود اظهر نفسك\r\n\r\nالان يمكنك التخيل كان هذا جنونيا لا\r\nتشتتنا يا فتيات موضوع درسنا اليوم هو\r\nموهبه ك\r\nالسحريه انا اعلم اسالني انا يمكنني\r\nاستنساخ نفسي انا\r\nافج مهلا مهلا\r\n\r\nمهلا والان من ستاتي الى\r\nالسبوره الاميره ليزا لو\r\nسمحتي لما انت\r\nخائفه والان دعونا نتابع يا سيداتي نحن\r\nسنكتشف ما هي القدره الخاصه السحريه لليزا\r\nلكونها من عائله الضفضع فهذا يعنيي كيف\r\nتجرؤين

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي

على قول هذا هذا لا يعني\r\nشيئا ليزا ارجوك عودي الى هنا ل ماذا\r\nسافعل الان اه من الصعب ان نعرف\r\nاحيانا حسنا لناخذ استراحه سنجتمع\r\r\nثانيه هذا لا\r\r\nينفع باب هذا الكهف لن يفتح ابدا لشخص\r\nبقلب\r\nشيطاني يا ل الغباء هكذا اذا اين ساجد\r\nقلبا طيبا هذا مستحيل\r\nاجل ليست\r\nهذه هيا هيا لقد فعلتها\r\nدورب لا شيء فيك يذكرني بالضفدع لا شيء\r\nاطلاقا ان الضفادع بارده ولزجه وممتلئه\r\nبالنتوءات والبثور اما انت\r\nفجميعهن ولكن هل لديه اي سحر بالطبع لديك\r\nالجمال\r\nالسحري الان هذا قلب طيب كما هو مطلوب لكن\r\nاولا ساتحول الى واحده\r\r\nمنكن ممتاز لنات الان بالقلب\r\nالطيب سنجد\r\nحلا بالمناسبه اعرف كيف نغير القدرات\r\nالسحريه تعرفي بالطبع لكن هذا سري فلا\r\nتخبر احد\r\nاعرف كهفا سريا يحوي صندوقا خاصا وبداخله\r\nمفتاح للقدرات السحريه يمكنكم اخذ ما\r\nتريدون هذا يبدو رائعا داريا شكرا انت\r\nصديقه رائعه اجل افعل ما بوسعي\r\nلنذهب داريا مهلا انه ليس\r\nلي اليس كذلك ليزا\r\nتعالي اريد ان اصبح فتاه الفراشه كلا ماذا\r\nعن طائر مغرد لا اعرف صعب اتخاذ قرار ماذا\r\nعن الورده ولكن ماذا لو ذبلت من الصعب\r\nاختيار قدره\r\nخاصه اه داريا مابك دعيها تفتح الابواب\r\nلكن انا من يحتاج اليها لا تتجادلي معي\r\nحسنا اهدوا لا داعي للشجار\r\r\nانها بيضه مع ابره مبادئ الخلود في الداخل\r\nوالان ساصبح الخالده بدلا من المج ماذا\r\r\nتفعلين حصلت على مكنسه بابا ياجا\r\r\nبابا\r\nياج ابره الخلو ماذا سنفعل\r\nالان يجب ان نجد الابره لكنني لا اجيد\r\nالسباحه انا استطيع اعتقد اتمنى اقصد له\r\nلقد اعتدت هذا في\r\nصغري هذه هي\r\r\nكم هي رائعه\r\r\nالجمال يا فتيات انا فخور جدا بكن فانتن\r\nالان\r\nبطلات\r\nوشجاع من دون قدرات ليزا للدخول الى\r\r\nهذا صحيح انا الاميره الضفضع انها فقط\r\nالضفادع ليست جميله صحيح لكنك جميله جميله\r\nحقا بالتاكيد هي جميله مع تلاميذ مثلكن لا\r\nداعي\r\nللقلق قد حانت حكايات\r\nالاميرات في صنا تحلو\r\nالاوقات سنغال ونحقق\r\nالغايات مع\r\nم\r\nوك كرات\r\nالنار رائع جيد\r\nجدا تذكرن ان الساحرات دائما فنانات النار\r\nيجب ان تخرج من الداخل اهم شيء هنا ان\r\nتشعر بلمسه الفنان الان ارسلنا الكره الى\r\nالامام ثم ثبتناها وسحبنا\r\nثانيه رائع جدا احسنت\r\r\nصنعا\r\nلا هلا ما الذي\r\nتفعلينه ام هذا رائع حقا لكنه ليس الدرس\r\nفي المستقبل انتبهي اكثر سامحني ارجوك طبع\r\nولا داعي للقلق تدربي الان جيدا وستنجح\r\nبالتاكيد الان ساخذ كره ناريه من\r\nاجل الابحاث اوه خذ كرتي ارجوك خذ كرتي\r\nفهي ترقص ها خذ كرتي ان احببت لا خذ كرتي\r\nاه عزيزاتي لنرى اي واحده حسنا هذه\r\nالكره هذا رائع لقد ربحت حسنا يا فتيات\r\nساختار كره اخرى مبلا استاذ بما انني\r\nالرابحه سوف اساعد هيلين هي دائما تجد\r\nصعوبه الرابحه لك حريه مساعدتها لكن تذكري\r\nكرات النار يجب ان تجرب في الصف فالغرفه\r\nهنا محميه ضد\r\nالحرائق اخبرني هل نجحت بالطبع يا\r\nسيدي في شبابي ابدعت بهذه\r\nاللعبه برايي انا اخذت اكثر كره ذكيه على\r\nالاطلاق اوه هذا جيد اذا وكرات هنا ليست\r\nسيئه لكنك محق نحتاج الى شيء اكثر اضاءه\r\nفكرتنا تفتقد الفطنه الفطنه وعدم التنبؤ\r\nاليس كذلك اجل انت محق يا استاذ الفطنه\r\nوعدم التنبؤ اذا هل\r\nنبدا هل ترين هناك الى الاعلى واستطيع\r\nرميها او فعل اي شيء معك\r\nالاريه هل تستمعين احاول مساعدتك لهذا نحن\r\nهنا هيا جربي الان ا هل يمكننا الذهاب\r\nانظري لا نار على الاطلاق ولا حتى شراره\r\nانا لست\r\nساحره ليس صحيحا يجب ان يكون لك هدف لن\r\nتفعلي هذا بشكل جيد مع السحر لا تقلقي\r\nسافعل كل ما\r\nبوسعي هل انت جاهز\r\nحسنا حسنا نعم\r\r\nلنبدا ممتاز ضربه\r\nرائعه هيا يا استاذ المستوى\r\r\nالتالي\r\r\nهعم سيد امورتال احترقت السجاده ملين تكره\r\nهذا لا تقلق بشانها 15 مقابل صفر السجاده\r\nقم بقلب السجاده اذا ولن تلاحظها هيا يا\r\nاستاذ لقد حان\r\nدورك هي ليست الافضل انها محظوظه فقط\r\nانظروا الى هذا يمكنكم الكتابه بها هذا\r\nرائع اريد\r\nالتجربه ما الذي فعلته\r\nمضفات الحرين ابحثي هناك ليست هنا يجب ان\r\nنفعل شيئا\r\nعل ان الوضع يسوء تذكري فقط ان حاولوا\r\nطردك من هنا جميعنا سنقف\r\nمعك اسر انها لا تعمل استمري\r\nبالمحاوله ماذا يعني ان لا تكوني ساحره\r\nليست\r\r\nمشكله مازال الجميع يحب\r\r\nسيد\r\nامورتال ليس الان انه دوري لدي ضربه اخرى\r\nانا استم رائحه حريق في غرفه الفتيات غرفه\r\nالفتيات لماذا لم تقل\r\nلي\r\nساعدونا ارجوكم ساعدونا\r\r\nهذا مذهل اختفت كل اثار الحريق عمل رائع\r\nهيلم هذا كان\r\nرائعا لقد انقذتنا\r\nه اسف لدخولي هكذا لكن سمعنا انها حاله\r\nطارئه اكان هناك مشكله شكرا لاهتمامك كل\r\nشيء بخ\r\nام حسنا اذا اذا قلتن ذلك لماذا الجو بارد\r\nانه متجمد انا لا افهم هذا وهناك سقيع على\r\nالجدران\r\nاستاذ\r\nسيدي ربما نحن لم نطفئ\r\nسجاد علينا التحقق من\r\r\nالتدفئه نحن من يجب ان نتعلم منك يا هيل\r\nليس هناك شك انك ساحره رائعه\r\n'

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي