Les registres de langue Les idees et les sentiments sont exprimees de differentes manieres grace a l'utilisation de diverses expressions lexicales et syntaxiques.Mais il ne faut pas confondre entre vocabulaire soutenu et vocabulaire specialise, c'est-a-dire lesA lecrit, on distingue essentiellement trois registres : au niveau soutenu, l'auteur choisit des mots rares et des structures complexes ; au niveau courant, il adopte le code habituel du plus grand nombre sans recherche et sans relachement ; au niveau familier, il emploie une langue proche des conversations quotidiennes.Il change en fonction des rapports hierarchiques - on ne s'adresse pas de la meme maniere a un patron qu'a un camarade de classe-, du niveau d'intimite, de la situation de communication - qui exige parfois, meme avec un ami-, d'adapter le registre de langue.En effet, l'auteur opte pour un choix qui correspond a ses intentions litteraires, prenant en compte le contexte culturel et social de ses personnages, de ses lecteurs ainsi que de sa propre epoque.Il est a noter que dans la plupart des dictionnaires, on indique les differents registres des mots : familier [FAM], courant (il n`y a aucune mention) et soutenu [LITT].Le registre courant Le registre courant est celui qu'on utilise dans les interactions de la vie quotidienne avec des individus peu familiers ou totalement inconnus.Ex 2 : le bois est le combustible le moins couteux, mais le chauffage au bois n'est valable qu'a la compagne : on peut facilement stocker des buches.Les registres de langues Le registre de langue correspond aux differentes facons dont une personne exprime ses .idees et ses pensees.Ex 3: Est-ce que ton frere va mieux ?1.1.1.2

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي