

عدة الباحث في الأدب المقارن : ان الباحث في الأدب المقارن يقف عند منطقة الحدود المشتركة للأدب المختلفة يتامل حركتها في تبادل صلالتها مع بعض و يكشف التيارات العامة لتلك الصلالات و اثار ذلك في رجال الأدب و في الكتب و الموضوعات و في نفس الاحساس و التفكير و لهذا يجب ان يكون واسع الأفق قادرًا على دراسة ما يتصل ببحثه دراسة علمية و مع ان لكل مسألة من مسائل الأدب المقارن ملابساتها التي تفرض توجيهات خاصة لا يمكن الاحاطة بها جميعا نرى من المفيد أن نشير الى الشروط الأساسية التي يجب توافرها فيمن يتصل ببحثه