والمنطقة الثانية الصوت الخاص بكل شخصية هذا المسرح لابد أن يمتلك الممثل التوافق العضلي والصوتي لكي والقيام بالتمثيل المطلوب من خلال العروسة، ويعتمد تمثيله الجسدي على رات العروسة بينما الصوت يعتمد على جسمه البشري، وهذا الممثل يمثل من صوته الشخصيات بطيقاتها ومعاني كلماتها، كما أنه في التمثيل يعتمد على الصوت المستعار،

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي