

عرف الفكر اليوناني انطلاقة ضخمة خلال القرن الخامس قبل الميلاد نتيجة التحولات الاقتصادية والاجتماعية التي حدثت في أثينا خاصة وكانت هذه المدينة في أوج ازدهارها واعتمدت بنية اقتصادية ديمقراطية وهذه البنية هي التي سيطرت على حركة الأفكار إما بواسطة زعمائها ومفكريها أو بواسطة الاغراب الذين يأتون إليها (1) . وقد عملت الظروف الثقافية في بروز افكار وعلوم شملت جل مجالات الحياة حتى المجال الميتافيزيقي. وهكذا فقد كانت للإغريق مثلاً ديانات متعددة مصدرها عدة آلهة، حتى يقال أنه عند الإغريق لا تخلو عائلة من إلهها الخاص وأشهر الآلهة رفس الله السماء، واله الرعد والصواعق والعواصف وهيرا وأثينا آلهة الحكمة والحرب والذكاء وأرتميس آلهة الصيد والغابات وأبولون اله الشمس وهرمس اله المسافرين والتجار وأريس اله الحرب وامروديب اله الحب والجمال . الخمر وغيرها . وهذه الآلهة وهي عبارة عن صورة مكبرة عن الإنسان، كما أهتم الإغريق بمعرفة الغيب والرضوخ لمشية الآلهة، كما كان لليونان أعياد تقام بمناسبة المباريات الرياضية والتمثيلية والمسرحيات، م)، وارستو فانيس (406 445 ق . م) ، كما برز الإغريق في الخطابة والأمثال وغيرها، هذا بالإضافة إلى الفلسفة التي بلغت ذروتها مع العمالقة الثلاثة سقراط () ، كما اهتم الإغريق كذلك بمجال الفنون بأنواعها (الخزف، وفن العمارة،