

العملية التواصل يشير إلى نقل المعلومات أو الرسائل من المرسل إلى المستقبل عبر قناة ، والتغلب على الحواجز التي تؤثر على إيقاعها. فهي الخطوات التي يجب اتخاذها لتحقيق تواصل ناجح. تعتبر عملية الاتصال دورية من حيث أنها تبدأ بالمرسل وتنتهي بالمرسل نفسه في شكل ملاحظات. يتم تنفيذه لأعلى ولأسفل وبشكل جانبي في جميع أنحاء المنظمة يجب أن يكون هذا الإجراء على هذا النحو تفاعلاً مستمراً وديناميكياً يؤثر ويتأثر بالعديد من المتغيرات. يتكون من خطوات معينة حيث يشكل كل منها أساسياً للتواصل الفعال عملية ثنائية الاتجاه الاتصال هو عملية ديناميكية ذات اتجاهين حيث يتم نقل رسالة في شكل أفكار أو أفكار أو مشاعر أو آراء بين شخصين أو أكثر بهدف خلق فهم مشترك. يبدأ هذا عندما يصور المرسل أفكاره ، ثم ينقل الرسالة إلى المتلقي من خلال قناة ، خلال فترة زمنية معينة. لذلك ، والتي تعني المشاركة. المصدر يتم تحديد أساس تطور الاتصال من قبل الشخص الذي ينقل الرسالة أو يرسلها. إنه مرسل الرسالة ، بالإضافة إلى المواقف والإيماءات وحتى ابتسامة مؤقتة. لذلك ، فإن المرسل هو البادئ بالرسالة المراد إرسالها. يقوم المرسل بتشفيرها بطريقة يمكن للمستلم فهمها جيداً. تُعرف الرسالة بالمعلومات المنقولة بالكلمات ، مثل الكلام والاتصالات ، حسب الحالة وطبيعة وأهمية المعلومات المراد إرسالها. الرسالة هي قلب الاتصال. إنه المحتوى الذي يريد المرسل إرساله إلى جهاز الاستقبال. يمكن أن تكون مكتوبة أو شفوية أو رمزية أو غير لفظية ، مثل إيماءات الجسد أو الصمت أو التهديدات أو الأصوات أو أي إشارة أخرى تؤدي إلى استجابة المتلقي قناة الاتصال تشير القناة إلى الشكل أو الوضع الذي تتدفق فيه الرسالة أو يتم إرسالها. إنها وسيلة نقل الرسالة إلى المتلقي. المتلقي إنه الشخص أو المجموعة التي تستهدفها الرسالة. يمكن أن يكون مستمعاً أو قارئاً أو مشاهداً. قد يؤدي أي إهمال من جانب المتلقي إلى عدم فعالية الاتصال. تعتمد الدرجة التي يفك بها المتلقي للرسالة على معرفته بالموضوع وخبرته وثقته وعلاقته بالمرسل عناصر أخرى عملية الاتصال ليست سلسلة كما تبدو. يمكن أن يكون أي نوع من التداخل يؤثر على الرسالة المرسل أو المستلمة أو المفهومة. يمكن أن يكون حرفياً كما هو ثابت على خط الهاتف أو الراديو ، أو بعيد المنال مثل إساءة تفسير العادات المحلية. سياق الكلام هذا هو المكان والموقف الذي يتم فيه الاتصال. يمكن أن يكون للسياق تأثير على تبادل المعلومات. على سبيل المثال ، في محادثة خاصة مع صديق موثوق به ، ستتم مشاركة المزيد من المعلومات الشخصية أو التفاصيل حول عطلة نهاية الأسبوع مقارنة بمحادثة مع زميل في العمل أو في اجتماع. مراحل في هذه المرحلة الأولى ، يطور القائم بالاتصال أو يصور فكرة ليتم نقلها. تُعرف أيضاً باسم مرحلة التخطيط ، حيث يخطط المصدر في هذه المرحلة لموضوع الاتصال الترميز يعني الترميز تحويل فكرة أو ترجمتها إلى شكل ملموس يمكن توصيله للآخرين. فإن التشفير هو وضع الرسالة التي يتم إرسالها في وسيط مناسب ، يمكن أن يكون لفظياً أو غير لفظي ، اعتماداً على الموقف والوقت والمكان وطبيعة الرسالة المراد إرسالها حيث يستخدم كلمات معينة أو تقنيات غير لفظية مثل إيماءات الجسد والعلامات والرموز وما إلى ذلك ، لتحويل المعلومات إلى رسالة سيتم توصيلها إلى المستلم المقصود. إلخ. من المرسل له تأثير كبير على نجاح الرسالة. تطوير الرسائل بعد الترميز ، يقوم المرسل بإنشاء الرسالة التي يمكن إرسالها إلى جهاز الاستقبال. يمكن أن تكون الرسالة شفوية أو مكتوبة أو رمزية أو غير لفظية على سبيل المثال ، عندما يتحدث الناس ، تكون الرسالة هي الكلام. الكلمات والجمل هي الرسالة. فإن الرسالة تبكي اختيار الوسائط بمجرد أن يقوم المرسل بتشفير فكرته في رسالة ، وكذلك على مدى إلحاح الرسالة التي يتم إرسالها. بعض قنوات الاتصال الأكثر استخداماً هي قنوات الاتصال الشفوية والافتراضية والمكتوبة والصوتية والإيمائية. يجب أن يتم اختياره بعناية حتى تكون الرسالة فعالة وأن يفسرها المستلم بشكل صحيح نقل الرسالة يقوم المرسل بالفعل بنقل الرسالة من خلال الوسيط المختار. في دورة الاتصال ، استلام الرسالة من قبل المتلقي تتضمن هذه المرحلة ببساطة استلام المتلقي لرسالة المرسل. يمكن استلام الرسالة من خلال الاستماع إليها ، والشعور بها ، وما إلى ذلك بعد تلقي الرسالة ، يفسرها المتلقي ويحولها إلى أفكار ويحاول تحليلها وفهمها بأفضل طريقة ممكنة. يشير فك التشفير إلى تفسير أو تحويل الرسالة المرسل إلى لغة مفهومة. إنه يعني ببساطة فهم الرسالة.