

أبرزها الهجاء اللاذع والمدح الصادق، لم يكن الشعر مجرد فن، برز جرير كواحد من أبرز شعراء النقائض، وهي مبارزات شعرية حادة كان يتبارى فيها الشعراء بقصائد متناقضة في الفخر والهجاء، وكان الفرزدق خصمه الأبرز في هذه السجلات الأدبية التي أثرت المشهد الشعري.