الدنمارك (1805–1875 (Danmark(الأطفال في الدنمارك، ويعد بحق رائد أدب الأطفال في أوروبا حيث كانت كتبه ينبوعا للتسلية والثقافة وكانت تجاربه وطريقة معيشته مصدرا غنيا لقصصه وأساطيره كتب "هانز" الشعر والقصص التي تدور حول الجنيات والأشباح، وكان خلال ذلك يعلم الطفل THE Ugly Duckling فهي تتناول الطبيعة البشرية بكل ما تحمل من نفاق ونبل من خير وشر من أنانية وإيثار، تنتقد بعض الأخلاقيات السلبية التي تسود في مجتمعات مختلفة في مراحل تاريخية معينة كالطمع، والعدل، والوفاء، والكرم، وأدخل أندرسن البشر والحيوانات والنباتات والأشباح والجماد كأبطال في حكاياته. 1844(البطة القبيحة The Little أشهر مسرحياته الحذاء The Emperor's New Clothes,

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي