

هـُ فإِن النّقد الذي تعدُّ مِ فتنة فذلك في رأي بعض تِمارِ عَز الحركة؛ مثل "نعومي وولف" فةِ حيث ترى 1992 "النقد الأدبي النسائي" الصادر عام هـُ أن المرأة تَذهب إلى كثيرة فهيّة بَطالٌ م بالعمل والكسب من أجل