

ميغان دونتس محامية طلاق ناجحة في سياتل. لديها زواج قصير وراءها ولا تؤمن بالحب. لقد مر الآن أكثر من عشرين عاماً منذ أن اضطرت إلى اتخاذ قرار كلفها كل شيء ، بما في ذلك ثقة أخيها. لقد نشأت مع أخيها غير الشقيقة كلير البالغة من العمر سبع سنوات وأم مهملة منغمسة في نفسها ، كانت ميغان تبلغ من العمر 16 عاماً عندما تعقبت والد كلير البيولوجي ، لكن ميغان شعرت بأنها زائدة عن الحاجة ، فقدت فجأة والدتها وأخيها. غادرت واستثمرت كل شيء في دراستها وحياتها المهنية. اختبرت كلير ذلك على أنه خيانة كبيرة وانقطع الاتصال بين الأخرين. تعيش كلير كافينو في عزلة كأم عزباء لابنة تبلغ من العمر خمس سنوات وتدير قرية لقضاء العطلات مع والدها في مناطق ذات مناظر خلابة في الجبال. قابلت الحب وتستعد لحفل زفافها - ولم شملها مع أخيها والدتها. تشعر ميغان بالرعب عندما علمت أن كلير وقعت في حب مغنية ريفية ، وتفرض أنها يجب أن تكون فنانة منفردة وتفعل كل شيء لجعل كلير تغير رأيها. تقترب الأخوات تدريجياً من بعضهن البعض وفي النهاية يجب على ميغان أن تدرك أن الحب الكبير موجود - ربما حتى من جانبها. لكن عندما تعود كلير بعد شهر عسل رائع ، هناك شيء غير صحيح . تخبر كريستين هنا عن شقيقتين تشتريكان في تربية صعبة أثرت عليهما بطرق مختلفة ولديهما العديد من النزاعات التي لم يتم حلها قبل أن تتمكن من البدء في الاقتراب من بعضهما البعض مرة أخرى. بين الأخوات هي رواية حلوة ومرة تحتاج الفرح والحزن الذي لا يطاق والألم الذي لا يمكن أن تقاسميه سوياً الأخوات. "القصة تتتطور تدريجياً وبهذه البراعة لدرجة أن القارئ يدخل في العلاقات ويتحولها إلى علاقات خاصة به. كريستين هنا تتجاوز تفاهة هذه القصة الناجحة من فئة الخمس نجوم. " - قائمة الكتب "الروابط بين الأخوات تلعب دوراً بارزاً في هذه الرواية المنشورة ، والتي تستكشف أيضاً الشعور المدمى بالذنب واليأس.