

والصالة والسامم على رسول هلا. مع قضايا لغوية من صميم لدينا اربع قضايا. القضية الاولى قضية اللف اللي في اللغة العربية. والقضية الثانية قضية الالم القمرية والالم الشمسية. والقضية الثالثة قضية تاء التأنيث وهاء الضمير. العداد الحروف. وهذه القضايا تتعلق بالخطأ عندما يكتب الطالب وبالنطاق عندما يتحدث فينبغي التركيز في هذه القضايا. وهذا بایجاز والیکم التفصیل.

واللف عبارة عن صوت ممدود او فتحة طويلة كما يقول علماء اللغة المحدثین. قد تقع في وسط الكلمة او في اخر الكلمة اذا وقعت في وسط الكلمة تكتب على الدواب بالف قائمة. سواء هزا التوسيط اصيال ام عارضا؟ بمعنى كلمة معاون. اللف لينة هي متوسطة داخل الكلمة في الصل. لكن لو قلت لك فتى كلمة فتى ترسم او تكتب بالف مقصورة او الف على شكل ياء وتقع في اخر الكلمة. لو انا اتيت بالحقة معها انسنت هذه الكلمة صارت فتاة. فتاة فرسمت اللف النها بالف قائمة. سنببدأ بالفعال لعلة سترف بعد قليل. اللف اللينة فيها الفعال ننذر الى عدد حروفها. فإذا كان الثالثية لها قاعدة واذا كانت اکثر من ثلاثة احرف لها قاعدة اخرى. الفعال الثالثية او اللف اللينة في مع الفعال السالسية. قد تكتب بالف قائمة او على شكل ياء او الف مقصورة. مثال لو خضته دعا محمد الى الخير. دعاه تكتب بالف قائمة. طيب ساعة محمد في الخير ساعة تكتب بالف مقصورة والالف على شكلها. اذا ما القاعدة؟ كالهما لهما نطق واحد. القاعدة يا سيدی ان اللف اللينة مع الفعال السالسية ترجع الى اصلها. فإذا كان اصلها واوا تكتب بالف قائمة. واذا كان اصلها ياء تكتب بالف مقصورة. وبالمسالیة يتضح الم لو انا عندنا الفعل دعاء نأتي باصل اللف اللي هنا من خلال اسناد الفعل الى تاء متكلم او المضارع او المصدر فلو قلت دعوت هلا اصل اللف واو وبالتالي ترسم لو فالصل اللف الذين هنا ياء وبالتالي ترسم بالف مع الفعال الرابعة تكتب اللف لي هنا. رباعي وبالتالي ترسم بالف على عندنا الفعل التقى برضو اصله اربعة احرف خمسة احرف وبالتالي ترسم اللف اللي هنا على شكل يعني. اذا هناك استثناء اذا كان قبل اللف اللي هي حرف الياء ترسم اللف بالف ضرورة الفرار من توالي المتشابهات.