

والصالة والسالم على رسول هلا. مع قضايا لغوية من صميم لدينا اربع قضايا. القضية الاولى قضية الالف اللي في اللغة العربية. والقضية الثانية قضية الالم القمرية والالم الشمسية. والقضية الثالثة قضية تاء التأنيث وهاء الضمير. الاعداد الحروف. وهزه القضايا تتعلق بالخط عندما يكتب الطالب وبالنطق عندما يتحدث فينبغي التركيز في هذه القضايا. وهذا بايجاز واليكم التفصيل. والالف عبارة عن صوت ممدود او فتحة طويلة كما يقول علماء اللغة المحدثين. قد تقع في وسط الكلمة او في اخر الكلمة اذا وقعت في وسط الكلمة تكتب على الدواب بالف قائمة. سواء هذا التوسط اصيال ام عارضا؟ بمعنى كلمة معاون. الالف الف لينة هي متوسطة داخل الكلمة في الصل. لكن لو قلت لك فتى كلمة فتى ترسم او تكتب بالف مقصورة او الف على شكل ياء وتقع في اخر الكلمة. لو انا اتيت بالحقة معها انست هذه الكلمة صارت فتاة. فتاة فرسمت الالف النها بالف قائمة. سنبدأ بالفعال لعة ستعرف بعد قليل. الالف اللينة فيها الفعال ننزر الى عدد حروفها. فاذا كان الثالثة لها قاعدة واذا كانت اكثر من ثالثة احرف لها قاعدة اخرى. الفعال الثالثة او الالف اللينة في مع الفعال السالسية. قد تكتب بالف قائمة او على شكل ياء او الف مقصورة. مثال لو خضته دعا محمد الى الخير. دعاه تكتب بالف قائمة. طيب ساعة محمد في الخير ساعة تكتب بالف مقصورة والف على شكلها. اذا ما القاعدة؟ كالهما لهما نطق واحد. القاعدة يا سيدي ان الالف اللينة مع الفعال السالسية نرجع الى اصلها. فاذا كان اصلها واوا تكتب بالف قائمة. واذا كان اصلها ياء تكتب بالف مقصورة. وبالمسالية يتضح الم لو انا عندنا الفعل دعاء نأتي باصل الالف اللي هنا من خالل اسناد الفعل الى تاء متكلم او المضارع او المصدر فلو قلت دعوت هلا اصل الالف واو وبالتالي ترسم لو فاصل الالف الذين هنا ياء وبالتالي ترسم بالف مع الفعال الرباعية تكتب الالف لي هنا. رباعي وبالتالي ترسم بالف على عندنا الفعل التقى برضو اصله اربعة احرف خمسة احرف وبالتالي ترسم الالف اللي هنا على شكل يعني. اذا هناك استثناء اذا كان قبل الالف اللي هي حرف الياء ترسم الالف بالف ضرورة الفرار من توالي المتشابهات.