

العوامل التي تؤثر على أنماط التدريس : 5- سيادة نمط من أنماط التدريس بين معلمي التخصص الواحد عامل من العوامل التي تعزز وتدعم هذا النمط . أنماط الاداره الصفية وأثرها على الطلاب 2- عدم السماح للطلاب باتخاذ أي قرار بشكل فردي وعليهم الرجوع إليه في كل كبيرة وصغيرة. ثانياً : النمط التسلسلي (النمط الأوتوقراطي (Autocratic)): ويقاوم أي محاولة للتغيير ، وعدم السماح للطلاب بالتعبير عن رايه بالنقاش أو الاعتراض . كما أن المعلم يفرض على الطلاب مايجب أن يفعلوه وكيف يفعلونه ومتى وأين ؟ ولايحاول التعرف على الطلاب ولايبدل جهداً لمعرفة مشاكلهم ، ولايؤمن بالعلاقات الانسانية بينه وبينهم ، ويمنح القليل من الثناء لاعتقاده أن ذلك يفسد الطلاب. ولذلك يحاول أن يجعل الطلاب يعتمدون عليه شخصياً وباستمرار وفي كل امر ، حيث انه لا يقبل من أحدهم مراجعته أو مشاورته في أي أمر من الأمور و ينسب كل نجاح يُحقق في إدارته لنفسه، ثالثاً : النمط الديمقراطي :- قال تعالى (وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ). تعبر عن اتباعه لهذا النمط في إدارته وفي تعامله مع طلابه ، ووضع الأهداف وصياغتها ، ورسم الخطط والأساليب واتخاذ القرارات المختلفة ، والثقة فيهم وفي قدراتهم والرغبة في التعامل معهم ، ويعمل على تنمية الاعتماد على النفس عند الطلاب ، يؤثر النمط الديمقراطي في سلوكيات وقدرات واتجاهات وميول الطلاب بشكل مباشر وقد يظهر هذا الأثر في عدة أمور منها: 2-زيادة التفاعل فيما بين الطلاب داخل وخارج الصف. 4-إحساس الطلاب بالمسؤولية ، 7- اكتساب الطلاب لاتجاهات إيجابية كضبط النفس وتحمل المسؤولية . رابعاً : النمط الفوضوي (السائب):- يقوم المعلم في هذا النمط بالاعتماد كلياً على الطلاب ، كما أن المعلم في هذا النمط لايعطي بالاً واهتماماً جاداً بما يجري في غرفة الصف ، كما انه يقدم العون متى طلب منه ذلك ، كما انه يقوم بتوضيح الحقائق والمعلومات ويحدد اتخاذ الوسائل اللازمة لوحده دون مشاركة أو استفسارات من الطلاب ، 4-لامبالاة الطالب في المواقف التعليمية ، 5-شعور الطلاب بالقلق وعدم الثقة بالنفس ؛ لانهم لا يوجهون نحو الأهداف . أهداف الدراسة : وتكونت عينة الدراسة من (٢٥٠ معلما) و (٤٠٣ واختبار LSD نتائج الدراسة : توصلت الدراسة إلى النتائج التالية : ١ - أن النمط القيادي السائد لدى معلمي المرحلة الثانوية بالمدارس الحكومية للبنين بمدينة مكة المكرمة دون قرأها من وجهة نظر المعلمين هو النمط الديمقراطي يليه النمط ٢ - شيوع الأنماط القيادية الثلاثة لدى معلمي المرحلة الثانوية بالمدارس الحكومية للبنين والثالث ثانوي عند مستوى دلالة معنوية 0. لصالح المعلمين وذلك عند مستوى دلالة 0.05. 1- لا يوجد نمط تدريس بعينه هو الأفضل وإنما يجب التوازن بين الأنماط الجيدة التي تتلاءم مع مادة التعلم وخصائص التلميذ والإمكانات المتاحة . 3- أنماط التدريس أيا كانت تصنيفاتها فهي محاولة للتعبير عن غلبة أو سيادة لأساليب تدريسية ، أو لخصائص سلوكية أو لصفات شخصية بعينها على أداء المعلم . بحيث يقلل مشتت الانتباه في حجرة الدراسة . أو تعديل امكان جلوسهم ، 3- الحرص على أن يتعلم الطلاب بشكل منظم ومتتابع ، 4- تدريس من اجل الفهم فعلى المعلم أن يعمل على أن يفهم الطلاب ما يتعلمونه ، وغيرها من أساليب التشويق. 6- اظهار الحماس اثناء التدريس ، فالمعلم المتحمس ينقل الحماس الى طلابه . فلغة الجسد نوع من أنواع التواصل غير اللفظي. 10- التغيير في نغمة الصوت من حيث الارتفاع والانخفاض بما يتناسب مع الموقف التدريسي. فمرة يتحدث مع الفصل بأكمله ، 15- تقديم معلومات إضافية غير الموجودة في الكتاب شريطة أن يكون لها علاقة بما في الكتاب . 16- الابتعاد عن الاستطراد اثناء الدرس الى احاديث جانبية ، 18- يعطي فترة توقف، أو الاجهاد على الطلاب. * الوصايا العشر للمعلم * اتق الله ما استطعت في نفسك وفي طلبتك.