



بأنه فقدان للتزامن بين برنامج وقد يكون هذا أو قد يكون له مصدر عضوي مفترض تبعاً للمساهمة النسبية للعوامل النفسية أو العضوية في أحذاته. ١٩٩٨، ٥١٦) المحاكات التشخيصية لاضطراب مواعيد النوم واليقظة وفق الدليل الرابع: ١- نظام الفرد في النوم واليقظة غير متزامن أو متواافق مع جدول النوم واليقظة المرغوب فيه ليتناسب مع المتطلبات الاجتماعية وليتنااسب مع أغلب الأشخاص في محيط حياة الفرد. النوم أو فرط النوم أثناء فترة الإستيقاظ، على الأقل أو بشكل متكرر لفترات أقل من الوقت. شديد أو تعارض مع أداء الفرد لمهامه الاجتماعية والمهنية. التعريف: وتستمر لبعض دقائق (يقدرها البعض بربع ويمكن أن تحدث في أي وقت، غالباً ما تكون مسبوقة بشحنة إنجعالية قوية. ٢٠٠٠، ص ١٥٣) تشخيص غفوات النوم المفاجئة إذا توافرت المحاكات الآتية: وجود أحد العرضين التاليين أو كليهما : المفاجيء للتور العضلي في كلا الجانبين، النوم واليقظة، كما تتجلى إما بواسطة هلاوس النوم أو شلل النوم جـ - لا يرجع هذا الاضطراب إلى آثار فسيولوجية مباشرة نتيجة لتعاطي مادة أو مواد نفسية (تداوي)، هـ - اضطراب النوم المرتبط بالتنفس: ولا يرجع إلى تأثيرات أو تعاطي مادة نفسية (التداوي)، IV (DSM) ثانياً: اضطرابات النوم الثانوية أو المخلات بالنوم Parasomnia هي اضطرابات تتميز بأحداث سلوكية أو فسيولوجية شاذة تحدث مرتبطة بالنوم سواء كان بمراحل محددة في النوم، أو عند الإنقال من النوم لليقظة. واضطرابات النوم الثانوية - بعكس الاضطرابات الأولية - لا تشمل على وتشمل هذه الاضطرابات - بوجه خاص - تنشيط أو العمليات المعرفية أثناء النوم، جمعة سيد يوسف، ١٥٨) أـ - اضطراب الكوابيس الليلية Nightmare Disorder: لمحتوى الحلم. موضوعات مشابهة لها. يصبح الفرد ومهتمياً بسرعة، ويستطيع التواصل مع الآخرين؛ تقريراً تفصيلاً لخبرة الحلم، وذلك إما في الفترة التالية على الإستيقاظ مباشرة ١٩٩٨، المحاكات تشخيص اضطراب الكابوس الليلي وفق الدليل الرابع: أـ - الإستيقاظ من النوم الليلي أو الغفوات النهارية بإسترجال مفصل للأحلام المفزعة، والتي تتضمن عادة تهديداً للحياة أو الأمان أو إحترام الذات ، وعندما يكون بـ - ينتبه الفرد ويعود لطبيعته سريعاً فور الإستيقاظ من هذا الكابوس جـ - تتسرب الأحلام واضطرابات النوم المترتبة عليه فترات من الإستيقاظ لا يحدث الكابوس أثناء مسار اضطراب نفسي آخر (الهذيان مثلاً، أو ولا يرجع ذلك أيضاً إلى مواد نفسية (بهدف العلاج من اضطراب نفسي أو عقلي)، التعريف: هو نوبات من الفزع الشديد والهلع تصاحبها أصوات عالية وحركة زائدة ومستويات عالية من النشاط العصبي اللارادي ينهض الفرد من نومه جالساً أو وي أحياناً كثيرة يسرع إلى الباب كما لو كانت محاولة هرب، وإن كان نادراً ما يترك الفرد غرفته، الليلي إلى مزيد من الخوف الشديد ، وذلك لأن المريض لا يستجيب عادة لهذه ٢٠٠٠، ص ص ١٦٠ - ١٦١) حيث تتلخص المحاكات ٤ أـ - العرض الأساسي هو نوبات متكررة من اليقظة من النوم، النشاط العصبي اللارادي (مثل: سرعة ضربات القلب، النهجان، التنفس، وإتساع حدقة العين مع وجود عرق غزير مصاحب لهذه الحالة). تفاعل مع العالم الخارجي، وتتراوح هذه الفترة في الغالب ما بين دقيقة إلى عشر دقائق، وتحدث خلال الثالث الأول من النوم الليلي. جـ - أن الفرد لا يستجيب لمحاولات الآخرين في السيطرة على الفزع الذي يلي ذلك فترة تستغرق عدة دقائق من عدم الإهتمام مع صدور حركات نمطية من الفرد. يكون إسترجال ما حدث في النوبة محدداً. الفرد لمادة (تعاطي المخدرات)، أو تسبب النوبات ضغطاً إكلينيكياً جوهرياً أو خلافاً في أداء الفرد لوظائفه سواءً أكانت إجتماعية أو مهنية، جـ - المشي أثناء النوم Sleep Walking Disorder (Somnambulism) هو حالة تحدث أثناء النوم ويحدث تبادل الوعي؛ حيث تجتمع فيها ظواهر النوم واليقظة أثناء نوبة التجوال يقوم الفرد من السرير غالباً أثناء الثالث الأول من النوم الليلي، ويسير متوجلاً مبدياً مستوى من انخفاض من الإدراك والتفاعل والمهارة الحركية. عادة ما يترك الجوالون حجرات نومهم أثناء النوم، وأحياناً وبالتالي فهم معرضون إلى مخاطر ضخمة بالإصابة أنفسهم، التجوال أو في صباح اليوم التالي) عادة لا يتذكرون أي شيء عن الحدث. لابد من توافر المحاكات التشخيصية الآتية: نوبات متكررة من النهوض من السرير أثناء النوم والتجوال لمدة عدة دقائق أو نصف ساعة تحدث عادة أثناء الثالث الأول من النوم الليلي. ومن الصعب أن يستجيب المريض لمحاولات الآخرين للتأثير عليه أو حتى التحدث معه، ولاـ . عند الإستيقاظ تكون هناك فترة صغيرة من بعض التشوّش، وعدم دـ - غياب أي دليل على وجود اضطراب عقلي عضوي أو جسمـي. الأداء الاجتماعي أو المهني أو أي مجالات أخرى للأداء والتفاعل. لا يفسـر الاضطراب بتأثيرات فسيولوجية مباشرة تعاطي مادة نفسية (مواد مخدرة أو مواد نفسية نتيجة العلاج من بعض الاضطرابات النفسية أو الفعلـية)، IV (DSM)