

قم باختصار هذه الفقرات كانت الزوجة الثالثة لأحد نبلاء فلورنسا إيطاليا يدعى "فرانيسكو ديل جيوكوندا" كان تاجرا للحريم، ويقال بأنه كان صديقا لدافنشي شخصيا وطلب منه رسم لوحة لزوجته الثالثة كنوع من الإجلال لها وتعبيراً عن حبه لها. باشر ليوناردو دافنشي رسم الموناليزا من عام 1503 وانتهى من رسمها عام 1510، واستخدم معها شتى وسائل الضحك والترفيه لدرجة انه احضر لها مهرجا لكي يقوم بإضحاكها، وفي نهاية المطاف تحركت شفاه الموناليزا لتكشف عن هذه الابتسامة الباهتة. ومن وقتها لم تضحك ولم تشعر بالفرح. في مصادر أخرى يقال بأن الموناليزا كانت حامل، وبأن ألم الحمل كان يعيق ابتسامتها لكنه كلام غير مقنع.