

المدرسة الجشطالتيّة مقدمة: - حيث تبنى له أن أشياء تتحرك ولكنها بالأصل والواقع لا تتحرك، وقد عمل ماكس فرتيهر مع كوفكا وكوهلر، وفي العقد الثالث من القرن العشرين بدأت تظهر المقالات المنهجية المنتظرة، الذي كان عقله الملهم ماكس فرتيهر وبجريب واستلهم به كوفكا وليفين وكوهلر (باترسون، 1992م: 329). إن السيكلوجيا الجشطالتيّة تعتبر ثورة على الثنائيّة الديكارتيّة التي ظهرت في القرن السابع عشر والتي قسمت العقل إلى جزئيات أوليّة من الأحاسيس والصور، كما أنها تعتبر تمرداً على الفرويديّة أو علم النفس التحليلي الذي أغرق في البحث عن العناصر والجزئيات والقوانين وارتباطها وتركيبها. وقد ظهرت المدرسة الجشطالتيّة كرد فعل للمدرسة الترابطيّة والمعرفيّة، وقد بدأ حياته المهنيّة بممارسة التحليل النفسي التقليدي ثم تبنى بعد ذلك وجهة نظر مغايرة للمفاهيم التقليديّة. التعريف بأبرز مؤسسي النظرية الجشطالتيّة: بدأ بها مفكرون ونفسيون مثل فرتيهر وكوفكا وكوهلر وليفين ثم أبرزهم بيرلز، وفي بداية حياته كان مهتماً بالأفكار القانونيّة إلا أنه فضل الطب وحصل على شهادة الطب في العام 1920م من جامعة فردرك ويلهيلم. حيث عمل هناك مع زوجته لورا وبول جودمان على تأسيس معهداً للعلاج النفسي الجشطالتي، وفي 1969م نشر بيرلز كتابه "خرافيّة العلاج الكلي" وكتاب "داخل وخارج صفيحة الزبالة"، (الخواجه، تجارب الجشطالتي: تجارب كوهلر: صمم بعض التجارب على الشمبانزي وفي هذه التجارب كانت جميع عناصر المشكلة واضحة وظاهرة للحيوان، وبالرغم من ذلك فقد أقر كوهلر ضرورة وجود عائق، فإن الحيوان يجب أن يضطر أن يأخذ طريقاً ملتوياً حتى يصل إلى هدفه، ولكن كوهلر يراعي مع هذا أن يستطيع الحيوان منذ البداية أن يطوف بالمجال كله، حتى يستطيع أن إذا كانت لديه قوة الاستبصار، أن يحل المشكلة من غير حاجة إلى عناء المحاولة والخطأ. والمسألة هي ما إذا كان الحيوان أن يستطيع أن يدرك العلاقة بينها ويصل إلى الهدف. "إننا لا نتكلم عن السلوك كما لو كان هو الذكاء عندما يهدف الإنسان أو الحيوان إلى الوصول إلى غرضه عن الطريق المباشر الذي يحدث بصورة طبيعيّة وظاهرة، وإنما نميل إلى الكلام عن الذكاء عندما يضطر الإنسان أو الحيوان - نظراً لسد الطريق الموصول إلى الهدف - إلى اتخاذ طرق أخرى ملتفة تلائم الظروف الجديدة وتوصله إلى الهدف. التجربة الأولى: وكان الطعام (موزة) معاتمة في سقف القفص بحيث لا يمكن الوصول إليه مباشرة وفي ركن القفص وضع الصندوق. بد أن الحيوان في هذه التجربة أدرك العلاقة بين الصندوق وإمكان الوصول إلى الموزة. وقد أجرى كوهلر تجربته هذه على أذكى حيواناته (وهو الشمبانزي سلطان) إلا أنه لم يستطع أن يحل المشكلة بسهولة، بل استغرق وقتاً طويلاً في محاولات بائسة في جذب الطعام باستخدام إحدى العصوين وفي فترة من فترات الراحة جلس (سلطان) على صندوق داخل القفص وأخذ يلعب بالعصوين ويحركهما، وأثناء لعبه وضع إحداها في طرف الأخرى وبمجرد أن وجد الحيوان نفسه وببده عصا طويلة قفز من مكانه بسرعة، واستعمل العصا الطويلة في جذب الموزة ونجح في ذلك ويلاحظ هنا أن الحيوان لا بد أنه أدرك العلاقة بين العصوين وأن إحداها لا تكفي للوصول إلى الطعام، هذا الإدراك ينبنى بلا شك على فهم للموقف وإدراك العلاقة بين أجزائه خلاصة تجارب كوهلر: أولاً: أن الوصول إلى الحل يأتي يأتي فجأة نتيجة ما يسمى بالاستبصار. ثالثاً: متى ما توصل الحيوان إلى الحل عن طريق الاستبصار فإنه يمكنه أن يكرره بسهولة. رابعاً: أن الحل الذي يصل إليه الحيوان عن طريق الاستبصار يمكن أن يطبق في المواقف الجديدة. ● تجارب فرتيهر: واعتمد في دراسته لهذه العملية على نفس الأسس التي أخذت بها مدرسة الجشطالتي، ويرى بالمثل أنها تخضع لقوانين التنظيم الإدراكي، وفرتيهر ينظر إلى التعلم على أنه عملية ديناميكية تتحول فيها المشكلة من موقف مضطرب ناقص التكوين إلى موقف آخر ذي تكوين أفضل. (ساعد فرتيهر مجموعة من الأطفال على فهم الطريقة المعتادة لتعيين مساحة المستطيل، وكيف تنتج من الطبيعة الأساسية للشكل. وذلك بتقسيم الطول والعرض عن طريق أعمدة رأسية وأفقية إلى عدد من المربعات الصغيرة المتساوية، وبذلك تصبح مساحة الشكل مساوية للمجموع الكلي لعدد الأعمدة الرأسية المشتمل كل منها على عدد من المربعات الصغيرة يمثل العرض،